الجمعة
٩ شوال ١٤٠٧ • ٥ يونيه • حزيران ١٩٨٧ • ٢٨ بشنس ١٧٠٣
5 JUNE 1987
Al-Ahram

أسس الأهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع



السنة ١١١ العدد ٣٦٧٠٣

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

٢٤ صفحة
١٠ قروش

يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
ستة وثلاثون جنيها مصريا للسنة
ثمانية عشر جنيها مصريا لستة شهور
تسعة جنيهات مصرية لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

طبعة أولى

مبارك : الاستقرار والأمن هما الطريق إلى المستقبل

□□ الرئيس فى العيد الرابع للاعلاميين :

• الكلمة الحرة الصادقة لابد أن تقابل بمشاكل ويجب ألا نتوقف عن النقد البناء
• مؤتمر السلام مظلة دولية لمفاوضات مباشرة وعلى المنظمة أن تبحث صيغة اشتراكها فيه
• الانجاز يسير بشكل جيد فى كل القطاعات ولابد من بعض الوقت حتى تظهر نتائجه

فى الاحتفال بالعيد الرابع للاعلاميين امس اعلن الرئيس حسنى مبارك ان الاستقرار والامن هما الطريق الى المستقبل وان الكلمة الصادقة الحرة والوطنية لابد ان تقابل بمشاكل وليس امامنا إلا ان نتحمل حتى نصلح بلدنا .

وقال الرئيس : اننا يجب الا نتوقف عن النقد البناء فليس كل ما عندنا جيدا . ولكن لدينا السلبى والايجابى مثلنا فى ذلك مثل بقية دول العالم . ونحن نحاول الاصلاح بقدر طاقتنا ولكن الخطا هو ان نستغل مواردنا بشكل خاطىء .

واكد الرئيس مبارك ان مؤتمر السلام مظلة دولية لمفاوضات مباشرة بين اسرائيل والاردن وسوريا والفلسطينيين . وقال : اننا يجب ان نستغل الفرصة قبل ان تضيع من ايدينا لحل القضية الفلسطينية المعلقة منذ ٤٠ سنة بدون حل

واضاف الرئيس انه على منظمة التحرير الفلسطينية ان تبحث عن صيغة لاشتراكها فى المؤتمر الدولى حتى لا تضيع الفرصة من ايدى الشعب الفلسطينى .

واوضح الرئيس ان الانجاز يسير بشكل جيد . فى كل القطاعات وانه لابد ان يمضى بعض الوقت حتى تظهر نتائجه مشيرا الى ما تم فى مجالات الكهرباء والتليفونات والطرق والصرف الصحى والكبارى العلوية والسكة الحديد والمدن الجديدة والمشروعات الصناعية وتطوير مصانع القطاع العام . وقال الرئيس : إن التركيز على السلبيات ليس له نهاية ولذلك يجب ان لا نرى السلبيات فقط دون الايجابيات .

الحرية مكفولة للجميع فى مصر

وكان الرئيس حسنى مبارك قد التقى امس بقيادات الاعلام فى مصر وذلك فى احتفالهم بالعيد الرابع للاعلاميين حيث قام بتكريم ١٣ من قيادات الاعلام الذين بلغوا سن التقاعد وحضر اللقاء السيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات وقيادات الاعلام ورؤساء مجالس ادارات ورؤساء تحرير الصحف المصرية ومديرو التحرير ونواب رؤساء التحرير :

وقال الرئيس فى اللقاء - الذى عقد بمقر رياسة الجمهورية واستغرق نحو ٥ ساعات - « اننى مازلت اصر واؤكد اهمية الاستقرار وانه يجب ان يكون مفهوما لدينا كرجال صحافة واعلام ان نعمل فى هذا الاتجاه الصعب على انه الاتجاه السليم نحو المستقبل . واكد الرئيس ان الحرية مكفولة للجميع ولا فرق بين من يهاجم او يؤيد فى كتاباته لانها بلدنا جميعا . وليست بلدى وحدى . وقال : انه لا احد منا يعمل فى جزيرة منعزلة ولكن كتاباتنا يجب ان تاخذ الاتجاه الذى يثبت دعائم الاستقرار فى هذا البلد . واكد الرئيس مبارك اعتزازه بالاعلام المصرى وقال : اننى لا اضع « فيتو » على احد » .

واضاف الرئيس فى حديثه المفتوح وحواره المتبادل مع القيادات الصحفية والاعلامية انه بدون استقرار ستخسر الصحافة . ويخسر الاشخاص . ويخسر المواطن المستثمر . ونخسر جميعا بشكل عام لان المواطن ان لم يشعر بالامن والاستقرار فلن تنشأ مصانع ولن تقوم المشروعات التى تتيح فرص العمل وتخرج انتاجا لينتعش الاقتصاد

وقال الرئيس : ان عدم الاستقرار يؤدى الى تهريب الاموال للخارج بحثا عن الامان وما يعقب ذلك من ازمات اقتصادية .

واكد الرئيس مبارك اهمية دور رجال الصحافة والاعلام فى عملية الاستقرار . وقال : « اننى اقرا مقالات وموضوعات تتسم بالاتزان وتتميز بالجراة واننى لا اطلب نفاقا من احد ولكن ضرب النظام يعنى ضربنا جميعا لان المساس باستقرارنا يعرضنا جميعا للخطر » .

مرحلة صعبة لبناء بلدنا

وكان الرئيس مبارك قد بدا حديثه للاعلاميين والصحفيين والكتاب مهنئا بيوم الاعلاميين وبعيد الفطر المبارك وقال : اننى اقول لاخينا « مكرم محمد احمد » - رئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيس تحرير المصور - حمدا لله على سلامتك .

وقال الرئيس : اننا نجتاز مرحلة من المراحل الصعبة ونبنى فيها بلدنا . وان الحرية والديمقراطية لابد ان تكون لصالح الشعب .

واشار الرئيس مبارك الى الانجازات التى تحققت خلال الخطة الخمسية الاولى وقال انها كبيرة جدا ويشارك

[البقية صفحة ٧ عمود ١]

مبارك : سيتم تكريم عدد من الصحفيين والكتاب

قال الرئيس حسنى مبارك انه سوف يتم تكريم عدد من الصحفيين والكتاب تقديرا لدورهم وطلب الرئيس من الاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين وضع الاسس التى سيتم اختيار الذين سيتم تكريمهم فى وقت قريب .

■ الرئيس لمكرم محمد احمد :

الكلمة الصادقة الوطنية تقابل بمشاكل ولابد ان نتمسك بها

حيا الرئيس حسنى مبارك مكرم محمد احمد رئيس تحرير المصور الذى حضر لقاء الرئيس بالاعلاميين امس بعد حادث محاولة الاغتيال الذى تعرض له أمس الاول وقال الرئيس ان الكلمة الصادقة والكلمة الحرة الوطنية تقابل بمشاكل ولابد أن نتمسك كلنا بالكلمة الصادقة والكلمة الحرة والرأى الجاد الذى يضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار .

مبارك يستقبل رئيس طائفة الانصار بالسودان

استقبل الرئيس حسنى مبارك بمقر رياسة الجمهورية بمصر الجديدة صباح امس السيد احمد المهدى رئيس طائفة الانصار بالسودان .

كما بحث الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف خلال لقائه بالمهدى امس تقديم كل الامكانات المتاحة لدعم ٧٥٠ مسجدا وعدد من مكاتب تحفيظ القران الكريم بالسودان

[صورة وتفصيلات اخرى ص ٨]



الرئيس حسنى مبارك فى بداية لقائه مع القيادات الاعلامية امس والى جواره السيد صفوت الشريف وزير الاعلام [تصوير : فاروق ابراهيم]

■ لجنة الانتاج توافق على :

٨ اتفاقيات للبحث عن البترول واستغلاله
تصنيع الصوبات محليا واعفاء مزارعى الاصلاح من قيمة استهلاك الكهرباء

وافقت اللجنة الوزارية للانتاج فى اجتمعها امس برئاسة الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط على ٨ اتفاقيات للبحث عن البترول واستغلاله فى مناطق خليج السويس وسدر بين الهيئة المصرية العامة للبترول وعدد من الشركات العالمية .

وتقضى هذه الاتفاقيات بان تقوم الشركات بانفاق ١١٠ ملايين دولار خلال السنوات الخمس القادمة . فى عمليات البحث عن البترول .

صرح بذلك المستشار احمد رضوان الامين العام لمجلس الوزراء ، واضاف ان اللجنة وافقت ايضا على مذكرة وزارة الزراعة بشأن اعفاء المنتفعين باراضى الاستصلاح فى مناطق التحرير والتحدى وغرب الدلتا من قيمة استهلاك التيار الكهربائى لتشغيل وحدات الرى ، وذلك حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ ، على ان تتحمل وزارة المالية هذه المبالغ التى تقدر بحوالى ٩ ملايين جنيه ويتحمل المستفيدون تكاليف تشغيل وحدات الرى ابتداء من اول يناير عام ١٩٨٧ .

كما وافقت اللجنة الوزارية للانتاج على تصنيع الصوبات الزراعية محليا فى مصانع القطاعين العام والخاص بالخامات المحلية لزيادة انتاج الخضر والفاكهة .

واوصت اللجنة بوقف استيراد الصوبات ومكوناتها من الخارج ويقدر انتاج الصوبات محليا خلال المرحلة الاولى بنحو ١٠ الاف صوبة سنويا .

□

كشف بترولى جديد جنوب مرسى مطروح

اعلنت هيئة البترول المصرية اكتشاف حقل بترول جديد جنوب مرسى مطروح بالصحراء الغربية فى نطاق امتياز شركة خالدة للبترول .

ويقدر انتاج البئر الاول من الحقل - الذى اطلق عليه - « ياسر » بحوالى ٩ الاف برميل يوميا من الزيت الخام و ١٢,٥ مليون قدم مكعب من الغازات الطبيعية .

اللواء شريف الصادق رئيسا لاركان القوات البحرية



اصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتعيين اللواء بحرى اركان حرب محمد شريف الصادق رئيسا لاركان القوات البحرية .

واللواء الصادق من مواليد القاهرة فى ٢ نوفمبر عام ٣٦ وتخرج فى الكلية البحرية عام ١٩٥٦ وحصل على دراسات عسكرية عليا من الاتحاد السوفيتى وفرنسا وخريج كلية الحرب باكاديمية ناصر العسكرية عام ٨١ وتدرج فى المناصب القيادية وتولى قيادة لواء سفن الابرار ثم رئيسا لشعبة العمليات البحرية .

إيران تهدد بضرب الدول الخليجية
واينبرجر وسلطان يبحثان الوضع المتوتر بالمنطقة

واشنطن - طهران - من حمدى فؤاد - وكالات الانباء - هددت ايران الدول العربية فى منطقة الخليج من عواقب احتمال تقديم اى قواعد عسكرية للقوات الامريكية وقال هاشمى رافسانجانى رئيس البرلمان الايرانى . ان مثل هذه القواعد ستكون فى نطاق المرمى المؤثر للصواريخ الايرانية كما وجه رفسانجانى تهديدا مماثلا للولايات المتحدة وقال ان قيام حاملات الطائرات بدخول الخليج سيجعلها ، فى تناول المدفعية والصواريخ الايرانية وتحت تهديد الزوارق الحربية الايرانية واوضح ان المظلة الجوية التى تريد واشنطن إقامتها فى الخليج لا يمكن توفيرها الا باحتلال الدول الواقعة فى جنوب الخليج .

وفى نفس الوقت حذر الرئيس الايرانى على خامينى القوى العظمى من محاولة التدخل فى الحرب الدائرة بين العراق وايران وقال انه سيترتب على هذا التدخل تحويل مصالح القوى العظمى الى « رماد » .

وقد إجتمع امس فى مدينة نيس الفرنسية ، كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى مع سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودى وتم فى هذا الاجتماع بحث مسألة تصعيد القوة البحرية الامريكية فى الخليج وعدد من القضايا الثنائية .

ونفى وزير الدفاع الكويتى سالم الصباح ان يكون قد بحث مع عضوى مجلس الشيوخ الامريكى جون جلين و جون وارنر لدى زيارتهما للكويت امس الاول احتمال ان تمنح الكويت تسهيلات عسكرية للولايات المتحدة ونفى احتمال ان تشترط واشنطن الحصول على هذه التسهيلات فى مقابل تزويد الكويت بالاسلحة .

ومن المقرر ان يعقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجى الستة اجتماعا فى مدينة جدة السعودية غدا لمناقشة التحركات الدبلوماسية المرتبطة بالوضع فى الخليج

وفى واشنطن . اكدت محطة التليفزيون الامريكية « ايه . بى . سى » ان قائد الفرقاطة الامريكية « ستارك » ، التى اصيبت بصاروخ او صاروخين عراقيين مما اسفر عن مقتل ٣٧ من افراد طاقمها سيقدم لمحكمة عسكرية اذ ثبت انه لم يكن موجودا فى غرفة قيادة الفرقاطة وقت الهجوم .

وصرح فرانك كارلو تشى مستشار الامن القومى الامريكى بأن الرئيس الامريكى ريجان سيضغط فى القمة الاقتصادية للدول الصناعية التى تبدأ فى فينيسيا يوم الاثنين القادم من اجل الحصول على المزيد من التعاون والتنسيق ودعم الدول الاوربية واليابان للخطط الامريكية الخاصة بحماية الملاحة فى الخليج .

رسالة من مبارك لأمير البحرين يحملها احمد هيكل

يغادر القاهرة صباح اليوم الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة متوجها الى البحرين حاملا رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى امير البحرين حول العلاقات بين البلدين .

يرافق الوزير فى زيارته وفد ثقافى مصرى يضم السيد حسين مهران وكيل اول الوزارة والدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار .

■ عقب لقائه بالرئيس :

وفد الكنائس العالمى يؤيد عقد المؤتمر الدولى

عقب لقاء الرئيس حسنى مبارك امس بوفد مجلس الكنائس العالمى الذى يزور القاهرة حاليا اعلن الدكتور اميليو كاسترو سكرتير عام المجلس تأييده لعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط معربا عن امله فى ان يتم ذلك فى اقرب وقت ممكن .

كما اكد تأييد المجلس للجهود المبذولة من اجل ايجاد الطريق نحو تحقيق السلام والحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى .

وقال سكرتير مجلس الكنائس العالمى انه تم خلال المقابلة مناقشة كافة القضايا المتعلقة بالسلام فى منطقة الشرق الاوسط .. واضاف ان كافة القضايا المتعلقة بالسلام فى المنطقة ترتبط بقضية السلام العالمى وان هذا ماجرى مناقشته خلال اللقاء الذى عبر خلاله للرئيس مبارك عن تحيات وتمنيات المجلس الطيبة لسيادته وللشعب المصرى .

حضر المقابلة الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

(صورة ص ٨)

الشهود يدلون بأوصاف دقيقة للجناة
فى حادث محاولة أغتيال رئيس دار الهلال

بدأت امس نيابة عابدين التحقيق فى حادث محاولة اغتيال الاستاذ مكرم محمد احمد رئيس مجلس إدارة دار الهلال ورئيس تحرير المصور باطلاق الرصاص عليه اثناء قيادته سيارته المرسيدس مساء امس الاول بشارع التحرير بباب اللوق فى الساعة الحادية عشرة حيث اطلق مجهولون الرصاص عليه من مدفع رشاش من داخل سيارة ملاكى وتكمنوا من الهرب بعد ان اثاروا الذعر بين المارة واسفر الحادث عن اصابة الاستاذ مكرم بيده اليمنى نتيجة تطاير زجاج سيارته كما اصيب ١٠ اشخاص اخرين تصادف وجودهم فى مسرح الحادث ونقلوا الى المستشفيات وتبذل اجهزة الامن العام جهودا مكثفة لضبط الجناة .

وكان الحادث قد وقع فى الحادية عشرة من مساء امس الاول عندما كان الاستاذ مكرم محمد احمد يقود سيارته المرسيدس رقم ٢٩٢٦٠ ملاكى الغربية بمفرده قادما من ميدان التحرير متجها الى ميدان باب اللوق حيث فوجىء بسيارة ملاكى ١٢٨ كحلية اللون يستقلها ثلاثة اشخاص تطارده من الخلف وفى لحظات انبرت امامه حيث اطلق احد ركابها وابلا من الرصاص من مدفع رشاش على سيارته واخترق بعض الطلقات الزجاج الامامى للسيارة واستقرت فى الكابينة بينما نفذت طلقات اخرى الى سيارة بيجو تصادف وقوفها بجوار مقهى بنفس الشارع وقد استطاع الاستاذ مكرم تفادى الرصاص عندما انبطح أسفل المقعد فنجا من الموت باعجوبة ولم يصب الا باصابة فى يده اليمنى نتيجة تطاير الزجاج من احدى نوافذ السيارة بالجهة اليمنى عندما استمر الجناة فى اطلاق الرصاص على سيارته مرة اخرى كما اسفر الحادث عن اصابة كل من رضا محمد ابراهيم ٣٠ عاما مقاول سباكة ومقيم بعابدين وعامر محمد حسين ٣٢ عاما سباك وفريد فوزى ١٩ عاما عامل حيث اصيبوا باصابات طفيفة نتيجة دخول اجسام غريبة باجسامهم وذلك اثناء ركوبهم السيارة البيجو رقم ٤٩٨٧ ملاكى القاهرة بقيادة الاول بينما نجا رابعهم واسمه محمد عبد المعطى سعيد الذى تمكن من القفز من السيارة والاختباء اسفل سيارة اخرى كانت تقف على جانب الطريق .

وتبين ان المقاول وعماله كانوا يقومون باعمال السباكة بمقهى الازهار التى وقع امامها الحادث وقرروا انهم سمعوا اصوات اطلاق الرصاص وهى داخل السيارة ثم اكتشفوا اصاباتهم المختلفة

وعندما اخطرت اجهزة الامن بالحادث انتقل اللواءان محمد حسين مدين مساعد اول الوزير للمنطقة المركزية وعبد الحميد منصور مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة ومحمد عبد الحليم مدير الامن العام واسحاق العشماوى مدير المباحث بالوزارة وحلمى الفقى مدير المباحث الجنائية بالقاهرة .

[البقية صفحة ١٨ عمود ٣]

مكرم محمد أحمد يروى تفاصيل الحادث

روى الاستاذ مكرم محمد احمد رئيس تحرير (المصور) « للاهرام » تفاصيل مواجهته مع الموت فى محاولة الاغتيال التى نجا منها قبل منتصف ليلة امس الاول فى ميدان الازهار فى قلب القاهرة .

وقال انه لم يصب الا فى يده لانه اختفى بجسمه فورا تحت عجلة القيادة للسيارة التى كان يقودها بنفسه وان ٢٥ عيارا ناريا على الاقل اطلقت عليه لقتله واصابت سيارته وسيارة اخرى كانت خلفه .

واوضح رئيس تحرير المصور انه لايمكنه توجيه الاتهام الى جهة بعينها ولكنه لم يستبعد ان تكون المحاولة التى دبرت ضده مرتبطة على الارجح بالمقالات الاخيرة التى كتبها فى « المصور » مهاجما للجماعات المسئولة عن حادث محاولة اغتيال اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية الاسبق .

وقال انه ليس مستهدفا لسبب شخصى ولكنه لم يشعر بانه كان هناك من يتتبعه فى الفترة التى سبقت

[البقية صفحة ١٨ عمود ٣]

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

اغتيال رشيد كرامى من الجانى ... ومن المستفيد ؟

مرة اخرى نتذكر العبارة الشهيرة التى تقول « اذا اشتعلت الحرب فابحث عمن يستفيد منها » .

ونتذكرها هذه المرة ونحن نحاول فهم حادث الاغتيال البشع الذى راح ضحيته رئيس وزراء لبنان واحد زعمائه التاريخيين رشيد كرامى ..

فالذى قتل كرامى هو الذى يستفيد من اختفائه من المسرح السياسى فى لبنان .. ومن قتله هو بصفة عامة كل الأطراف التى لها مصلحة مباشرة فى استمرار الصراع والتمزق فى لبنان الى ما لا نهاية .

■■ واعتمادا على معلومات مصادر رفيعة المستوى . فانى استطيع ان اقول ان اغتيال كرامى ليس حادثا فرديا او من تدبير فصيل صغير من الفصائل المتناحرة فى لبنان .. وانما هو من عمل جهاز من اجهزة المخابرات عالية الكفاءة فى مثل هذه الاعمال القذرة .. وفى تدبير حوادث الاغتيالات السياسية المماثلة .. وهو « عمل استخباراتى بحت » لا يملك الفرقاء اللبنانيون الامكانات اللازمة لتدبيره بهذا الاحكام الذى تجلى فى ان الحادث قد دبر بحيث لا يغتال من ركاب الطائرة سوى « الهدف المقصود » وحده وهو رشيد كرامى . لذلك فقد استخدمت فيه عبوة ناسفة ذات قوة محسوبة بدقة شديدة بحيث تنفجر فى مقعد كرامى وتودى بحياته وحده .. مع الدقة الشديدة ايضا فى اختيار المقعد المتوقع ان يجلس عليه رئيس الوزراء فى الصف الأول من مقاعد الطائرة باعتباره اكبر ركابها شانا .

◀◀ اما الهدف .. فهو اضعاف السلطة الشرعية الممثلة فى رئيس الوزراء وهدم احد اعمدة بناء الدولة فى لبنان بحيث تصبح اللاشرعية القائمة هى القانون الحاكم ويصبح الانقسام والتفتت هما المخرج الوحيد من هذه الأوضاع الشائكة فى لبنان فاغتيال كرامى كما قال مسئول امريكى كبير هو اسفين جديد فى نعش الدولة اللبنانية الشرعية ، وهو ايضا فى راى لبنانى مسئول « خطوة جديدة فى نفق مظلم لا احد يعرف اين المخرج منه » .

● والمستفيد من كل ذلك هو غالبا الأطراف غير اللبنانية المشاركة فى الدراما اللبنانية ، لسبب منطقى هو ان كرامى كان صيغة معقولة ومقبولة من جميع الفصائل اللبنانية على اختلاف اتجاهاتها .

●● فمن المستفيد اذن من اختفاء كرامى ؟

◀◀ هل هو اسرائيل ؟ ان الدلائل تقول أن الأوضاع فى الجنوب اللبنانى كانت قد تدهورت الى حد خطير بعد أحداث « جزين » كما تدهورت أيضا فى الضفة الغربية وتصاعدت احتمالات وقوع مزيد من الاضطرابات السياسية فيها مع حلول ذكرى ٥ يونيو . فاذا كانت اسرائيل هى مدبرة ومنفذة هذا الاغتيال الاجرامى فهل يكون هدفها من وراء ذلك هو سحب سوريا الى مزيد من التورط فى مياه لبنان الغريقة .. واثارة المزيد من الانفجارات والصراعات والمعارك بين الفرقاء بحيث تتحول المشكلة الى مشكلة لبنانية - لبنانية ..

◀ ام يكون الهدف الاسرائيلى هو اثبات قدرة اسرائيل على اختراق الأمن اللبنانى .. واثبات قدرة « ذراعها الطويلة » فى لبنان على النيل

[البقية صفحة ٢]

إذاعة وتليفزيون

ميكروفون

□ □ يتواصل اللقاء الباسم على شاشة القناة الثانية مع نجم المسرح محمد صبحى فى حلقات مسلسله الهادف جدا [سنبل بعد المليون] لقد بدت الحلقات اكثر جاذبية بعد ان استقرت الحياة بنجومها على ارض جنوب سيناء التى راح اليها سنبل ليستثمر امواله .. وكانه يلفت الانظار الى اهمية استثمار المال فيما يعود على الصالح العام ، ونجد ان المخرج احمد بدر الدين قد استطاع فى الحلقات التالية للبداية .. ان يقدم للمشاهد مناظر من سيناء : جبالها الملونة وشواطئها الساحرة ... مع فنون سيناوية تتمثل فى رقصات وازياء شعبية وهى من عناصر التجديد فى مسلسلات التليفزيون ..

وتبدو سماح انور فى دور البنت السيناوية من اهم عناصر نجاح هذا المسلسل واتصور ان المشاهد .. قد اعتاد على بعض « اللزمات » التى كانت من عوامل نجاح مسلسل العام الماضى .. ولكن هناك تطويلا فى المشاهد لاداعى لها .. ومثال ذلك .. تلك الحلقة التى انتهت بمشهد انتقال البدو فى موكب هزيل من مضاربهم الى ارض سنبل بعد انهيار الجبل .

□ □ .... لايستطيع احد ان يتجاهل دور الشاعر الكبير طاهر ابو فاشا فى صياغة حكايات الف ليلة وامتاع المواطن العربى بحكاياتها سواء اكان ذلك عندما قدمها الاذاعى الكبير محمد محمود شعبان « بابا شارو » من خلال الراديو . او عندما قدمها فهمى عبد الحميد مصورة ملونة على الشاشة الصغيرة ..

ايضا كانت الفنانة الكبيرة زوزو نبيل هى بساط الريح الذى اخذنا لنحلق مع الخيال وشهر زاد . فى تلك الليالى الاذاعية . ثم هاهى وقد ادت باستاذية دور « ريمة » فى الحكايات التليفزيونية فكانت مثل طاهر ابو فاشا من عوامل الوصل الناجحة بين الليالى المسموعة والمرئية .

وكانت شريهان بادوارها المتعددة وجمال اسماعيل من عناصر نجاح ليالى فهمى عبد الحميد .

محمد صالح

القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة المائدة تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب
- ١٠,١٥ سينما الاطفال : يتضمن مسابقات تل ماتش وفيلم تنيس ومسلسل جاليفر فى بلاد الاقزام
- ١١,٢٠ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون تلاوة القارىء محمود حسين منصور ويلقى الخطبة الشيخ محمد عبد الواحد وموضوعها من غشنا فليس منا .
- ١٢,٣٣ نشرة اخبار الاطفال
- ١٢,٥٨ مجلة المرأة : تتضمن عرضا للازياء وكيفية العناية بالفضة وتنظيفها وطريقة عمل صلصة ومربى الطماطم .
- ١,٢٨ عالم الحيوان : عن الخيول فى امريكا واسلوب حياتها والاخطار التى تتعرض لها .
- ١,٥٣ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
- ٢,٤٠ مراجعة اللغة العربية للثانوية العامة
- ٣,٤٣ فيلم « إسماعيل ياسين » بوليس سرى « بطولته مع عبد السلام النابلسى اخراج فطين عبد الوهاب
- ٥,٢٦ حياتى
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,١٥ ندوة للرأى - تستضيف د . عبد الصبور شاهين ود . عبد الصبور مرزوق للرد على اسئلة العاملين بشركة الورق .
- ٧,٠٦ مباراة السلة بين الاتحاد وبطل نيجيريا
- ٨,٥٤ حديث الروح : يتحدث د . محمد الغزالى عن اسس ودعائم الادارة فى الاسلام
- ٩,٠٠ الاخبار يليها برنامج نهاية الاسبوع
- ١٠,١٣ فيلم (وثالثهم الشيطان)
- ١١,٥٥ صحافة وانباء
- ١٢,٠٨ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى

القناة الثانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن قصة سيدنا يوسف تلاوة د . احمد نعينع وتفسير د . عبد الله شحاتة
- ١,١٣ مايطلبه الاطفال
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما : وعرض لاهم الافلام الاجنبية خلال اسبوع
- ٢,٥٩ فيلم « لص الليل »
- ٤,٥٨ المكتبة الاسلامية : يعرض د . احمد طاهر حسنين لكتاب (مقال فى الانسان : دراسة قرآنية) للدكتوره بنت الشاطىء
- ٥,١٢ دعاء قلمنا جئت لاحمد ابراهيم
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ الاسبوع الرياضى
- ٦,٢٣ الحلقة ٢٣ من مسلسل سنبل بعد المليون
- ٧,٠١ المسلسل الاجنبى (امال كبيرة)
- ٧,٢٨ المجلة الاقتصادية : عن الثروة السمكية فى العالم واستخدام التكنولوجيا فى تنميتها .
- ٧,٤٢ نافذة على العالم
- ٧,٥٠ الفيلم التسجيلى : السويس والسياحة
- ٨,٠٢ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ اعزائى المشاهدين .. انتبهوا : عن تاثير التلوث على الجنين
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣١ لغة عربية للثانوية العامة
- ٩,٢٨ فن الباليه : مع باليه فالس رافيل وفالس فانتازيا .. تقديم منى جبر اخراج فيكتور ميخائيل
- ١٠,٢٢ السهرة مع حلقة اجنبية طويلة من جزيرة الخيال
- ١١,٣٣ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٥٨ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الانسان تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر .

طلاب الثانوية العامة يراجعون اللغة العربية ٨,٣٠ الليلة على القناة الثانية

□ قررت القناة الثانية اذاعة البرامج التعليمية لطلبة الثانوية العامة من ٨,٣٠ مساء من اليوم بدلا من ٧,٠٠ مساء على ان يذاع المسلسل الاجنبى ٧,٠٠ مساء .. وبذلك ستقدم من الليلة خلال ساعة مراجعة نهائية لمادة اللغة العربية التى سيمتحن فيها الطلبة صباح اليوم التالى . وتقدم القناة الاولى دروسها ٢,٤٠ بعد الظهر

فيلم : لص الليل

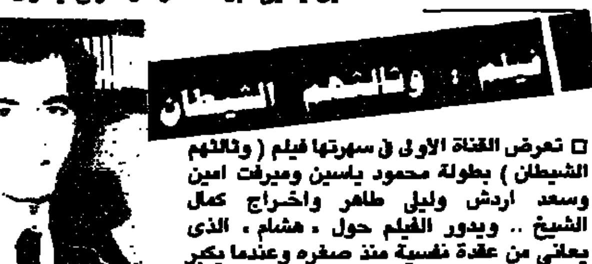
★ ★ بعد الظهر ★ ★

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم « لص الليل » بطولة : شيرلى دراك ودنيس بريس .. ويدور حول صانع المفاتيح ارنست رايت الذى يورطه احد الاشخاص فى فتح سيارة ويتم القبض عليه ثم يفرج عنه .. وتتحايل عليه احدى السيدات لفتح خزانة رئيسها فى العمل .

مباراة سلة : ق ١

□ تنقل القناة الاولى ٧,٠٠ مساء على الهواء من الاسكندرية مباراة كرة السلة بين فريقى الاتحاد وبطل نيجيريا فى البطولة الافريقية العاشرة .. تعليق يحيى ابو السعود واخراج يسرى مرزوق .

فيلم : وثالثهم الشيطان



□ محمود ياسين

□ تعرض القناة الاولى فى سهرتها فيلم (وثالثهم الشيطان) بطولة محمود ياسين وميرفت امين وسعد اردش وليلى طاهر واخراج كمال الشيخ .. ويدور الفيلم حول « هشام » الذى يعانى من عقدة نفسية منذ صغره وعندما يكبر ويمثل رواية هاملت لشكسبير يحاول ان يخنق البطلة التى تقوم بالدور الذى يذكره بامه ..

مهرجان النجوم بين الأدب والصحافة

□ تستضيف نجوى الطوبى فى برنامج مهرجان النجوم منتصف الليل من البرنامج العام الكاتبة الصحفية سعاد حلمى رئيسة تحرير مجلة « حواء » لتتحدث عن علاقتها بالكتابة الادبية والصحفية وكيف بدا هذا الاهتمام وما قدمته من اعمال فى المجالين ومشوارها مع مجلة حواء كما تتحدث عن العلاقة بين الكتابة الأدبية والصحفية .

٧ أيام من عمر : فهمى عمر

□ يستضيف برنامج (٧ ايام من عمرى) ١١,٠٥ الليلة من اذاعة الشرق الأوسط فهمى عمر رئيس الإذاعة بمناسبة عيد الاعلاميين ليتحدث عن اول يوم التحق فيه بالعمل للاذاعة ويوم ان القى انور السادات بيان الثورة اثناء نوبة عمله الصباحية بالاستوديو كما يتحدث عن يوم اختيار عيد الاعلاميين .

للمشاهد رأى

« تحية طيبة ازجيها الى برنامج « دعائم الاسلام » الذى تعرضه القناة الثانية كل يوم خميس تقديرا لدوره البارز فى نشر الوعى الدينى بين جمهور المشاهدين » ..

هدى هانى صيلم
منيل الروضة / القاهرة

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح و القرآن الكريم ماتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ على حجاج السويسى ٥,٠٦ الاخبار ٥,١١ حديث الجمعة : يتحدث د . عبد الصبور شاهين عن أهمية الاعمال فى الاسلام ٥,٢١ كرتون للاطفال ٥,٣١ براعم والوان ٥,٤٦ ريبورتاج : تقديم فاطمة مختار واخراج على عبد الرحمن ٦,٠١ اهلا وسهلا : مع د . محمد عسكر استاذ جراحة الاسنان ٦,١٦ جائزة : اخراج ممدوح اسماعيل ٦,٢٦ مسافر زاده الخيال اخراج مدحت زكى ٧,٠٠ فيديو ٨٧ اخراج نهلة عبد المعطى ٧,١٥ الاعجاز الطبى فى القرآن : عن نعمة البصر ٧,٣٧ تاهيل المعلمين : العلوم المتكاملة للمستوى الرابع ٧,٤٥ النشرة المحلية ٨,٠٠ دليل المشاهد ٨,١٠ الكاميرا فى الملعب ٨,٣٤ فى بيتنا نجم ٩,٠٤ غدا تقول الصحافة

مواقيت الصلاة

فجر	٣,٠٩
شروق	٤,٥٤
ظهر	١١,٥٣
عصر	٣,٢٩
مغرب	٦,٥٣
عشاء	٨,٢٥

اذاعة القرآن الكريم

□ النداء فى القرآن : ٧,٤٥ مساء : حول معانى النداء فى الاية الكريمة « ياايها الذين امنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم .... اية ٧ من سورة « محمد » .

□ امسية دينية : ٩,١٥ مساء : مسجلة من مسجد ابو العباس بكفر تهرمس /جيزة تتضمن تلاوة قرآنية للقارىء الشيخ الشحات محمد انور وابتهالات للشيخ ممدوح عبد الجليل .

من الراديو نهارا

□ يستضيف برنامج (اللقاء المفتوح) ٢,٠٠ بعد الظهر من صوت العرب المخرج المسرحى سيد الفى ليتحدث عن مسرحية (على فين يادوسة) مع اذاعة مسمع منها . والشاعر الغنائى عبد الرحمن الابنودى ليحكى قصة اغنية (جانى الوداع) لشادية مع اذاعتها .. واغنية ياحلاوة الدنيا لسيد مكاوى . البرنامج تقديم سهير توفيق .

الاسبوع الرياضى فى لقاء مع .. المشير الجمسى

□ تقدم القناة الثانية ٥,٣٠ عصرا حلقة من برنامج (الاسبوع الرياضى) تتضمن لقاء مع المشير عبد الغنى الجمسى وحديثا عن الانشطة الرياضية بنادى هليوبولس الرياضى .. ولقاء مع اسماعيل الشافعى لاعب التنس الدولى عن نشاطه الرياضى الحالى ولقاء مع اللواء فاروق القصاص رئيس اتحاد الخماسى المصرى عن بطولات الناشئين للخماسى الحديث مع مجموعة من الاخبار الرياضية العالمية . البرنامج تقديم مدحت شلبى وفوزى ناصف واخراج صبرى شاهين .

صندوق الدنيا

٢ - الاختراق الفكاهى

لو كان الشاب الالمانى الذى هبط بطائرته فى الميدان الاحمر فى موسكو بريئا .. لم يدفعه احد . ولاعلاقة له بغير الرياضة والمغامرة .. لو كان الامر كذلك فإن من السهل تصور مشاعره الان وتخيل ازمته الدرامية .

فى البداية كان يمتلىء بالزهو والفرح وهذا الاحساس بالتوهج الذى يصحب المغامرة . لقد نجح فى دخول روسيا وهاهو فى الميدان الاحمر . دخل دون جواز سفر . وبغير تاشيرة . وبدون اذن .. دخل بغير ان يمر على الحدود او الجمارك .. لم يستوقفه احد انما هبط من السماء كفارس الاحلام فى الاساطير الجرمانية القديمة .. باللمتعة التى تنطوى عليها المغامرة .

ثم جاء لقاء الناس الدافىء فى الميدان الاحمر بعد خمس ساعات من الطيران فى اجواء الوحشة الباردة فى الجو .. هاهم اهل موسكو يحيونه ويبتسمون له ويتحدثون معه بلغة لايفهمها .. وهو يكتشف الان ان اللغة ليست هى وسيلة الاتصال الوحيدة . وان ابتسامة ودودة قد تغنى عن كلام كثير .

ثم هاهو الوقت يمر . وهاهو الفرح والزهو ينسحبان ليحل مكانهما شعور بالخوف والرهبة . إن الشاب الالمانى لم يعد يقف فى الميدان الاحمر وسط جمهور ودود . انما هو فى السجن الان . وهو يواجه عشرات الوجوه الغاضبة العابسة التى تساله مئات الاسئلة وتنصحه بان يقول الحقيقة لانهم سيعرفونها كلها بالتاكيد .. اسمك .. سنك .. جنسيتك .. ماذا جئت تفعل هنا .. من الذى ارسلك .. من الذى يقف وراءك .. كيف دخلت .. وعلى اى ارتفاع طرت .. واين خريطة الملاحة التى مكنتك من الطيران .. هل تعلم عقوبة الجرائم التى ارتكبتها ؟

إن ماصورته له المغامرة من صورة البطولة يتبدد الان كسحابة صيف امام الموقف الجديد الذى يقوم بتوصيف الحدث .. لقد ارتكب مجموعة من الجرائم لعمل من اعمال البطولة .. واذن فقد كان تصفيق الناس له فى الميدان الاحمر سرابا ووهما .. وهاهى الحقيقة الاخيرة تفرض نفسها على الموقف . ولن ينفع الشاب الالمانى ان يقول :

ـ لقد اردت ان اتصل .. ان اقترب من الناس .. اننى احب الروس

لن ينفعه اى مبرر او عذر . امام التكييف القانونى لما حدث .. نحن امام جريمة تتمثل فى دخول الاتحاد السوفيتى دون تاشيرة ، والطيران فى سمائه دون اذن . والهبوط فى الميدان الاحمر دون مبرر ، وتعريض كنوز الكرملين للتحطيم والتلف .

ووسط التحول الدرامى الذى اصاب شخصية الشاب الالمانى والقى به من قمة السعادة الى مستنقعات الخوف . وقع تحول درامى على الجانب الاخر فى القيادة السوفيتية .. اجتمع المكتب السياسى للحزب ـ وهو اعلى سلطة فى روسيا ـ فى اليوم التالى للحادث واصدر قرارا باقالة وزير الدفاع وقرارا باقالة القائد العام لقوات الدفاع الجوى . وهكذا صدق المثل العامى « يعملوها الصغار ويقعوا فيها الكبار » .. ولقد كشف الاختراق الفكاهى لاجواء روسيا عن عديد من الاسئلة التى تحتاج الى اجابة .

(للحديث بقية)

احمد بهجت

اغتيال رشيد كرامى

من الجانى .. ومن المستفيد ؟

من أى مسئول لبنانى مهما علا شأنه اذا تجاسر على الوقوف فى وجه أهدافها فى لبنان ؟

◀ أم هل يكون الهدف الاسرائيلى البعيد .. هو انهاء هذه المناقشات الدائرة فى المنطقة حول المؤتمر الدولى وجهود السلام .. بحيث تنشغل الاطراف المختلفة بالدفاع عن وجودها بدلا من الطموح الى تحقيق السلام وتحرير الأراضى العربية .

● لا أحد يستطيع ان يجزم الآن بحقيقة ذلك .. لكن تداعيات الاحداث سوف تكشف خلال الايام القادمة عن المزيد والمزيد من أسرار هذه الدراما المشتعلة فى لبنان الآن .

◀◀ وهل يمكن ان تكون سوريا هى المستفيد الأساسى من اغتيال رشيد كرامى ؟ وفى مثل هذه الحالة .. ماذا يكون الهدف .. وكيف يكون السيناريو السورى فى لبنان الآن ؟ .

ـ واستطيع ان اقول انه اذا كانت سوريا هى الفاعل .. والمخطط والمدبر للاغتيال فان هدفها من وراء ذلك سوف يكون غالبا هو اضعاف سلطة الرئيس اللبنانى وارغامه .. برسالة غير مباشرة .. على التعامل معها مباشرة .

ـ كما قد يكون الهدف السورى ايضا هو اقناع العناصر اللبنانية المعتدلة بان اكبر رموزها قد امكن ضربه واغتياله .. وان ما جرى معه قد يجرى لغيره لو ابدى أى قدر من « الاعتدال » تجاه تاييد الوجود السورى فى لبنان ناهيك عن أى قدر من الامتعاض تجاهه .. او رفضه .

■ والأسلوب السورى فى تفضيل لغة الاغتيالات السياسية للخصوم والزعامات معروف ومشهور .. فاذا كان اغتيال كرامى هو حلقة جديدة منه تضاف الى حلقاته السابقة كاغتيال كمال جنبلاط بسيارة ملغومة ؟ فان الهدف السورى هو كل ذلك الى جانب هدف خلق فراغ دستورى يجعل من الوجود السورى العامل الأقوى فى الحياة اللبنانية .. ويجعل « المطالبة » بتوسيع هذا الهدف مطلبا جماهيريا لانقاذ لبنان الذى لم يعد يأمن فيه أحد على حياته حتى رئيس وزرائه الراحل .

◀◀ ام هل تكون الطوائف المارونية المشاركة فى لعبة التوازنات اللبنانية هى المستفيدة من اغتيال كرامى الذى حاول جاهدا أن يعيد تحقيق نوع من اعادة التوازن وتوسيع مشاركة الطوائف الاسلامية فى دائرة الحكم ؟

ـ ان الدلائل تقول ان العناصر المارونية يصعب ان يكون لها دور فى حادث الاغتيال .. ليس فقط لأن ظروف الاغتيال تؤكد انه « عمل مخابراتى » أساسا .. وانما ايضا . لأن الطائرة التى كانت تقل كرامى كانت تحمل ايضا بعض رموز هذا التيار المارونى نفسه وقد تعرضوا للاصابة من جراء الانفجار وكان من الممكن أن يروحوا ضحية الحادث لو استبدل كرامى مقعده مع أى راكب أخر بالطائرة .

◀◀ ام هل تكون الفصائل الفلسطينية التى استاءت من اقدام كرامى على الغاء اتفاق القاهرة الذى كان ينظم الوجود الفلسطينى فى لبنان هى التى دبرت الحادث كما حاولت بعض الدوائر المارونية الصاقه بها ؟

● والجواب بكل تأكيد هو لا .. لأن الفلسطينيين ليست لهم اية مصلحة فى اغتيال كرامى .. ولا فى تفجير الأوضاع فى لبنان .. كما انهم يعرفون جيدا ان كرامى فى النهاية ومهما كانت الاختلافات السياسية كان من انصار الحق الفلسطينى ومن مؤيدى القضية الفلسطينية على كل المستويات ..

ـ وأيا كان الجانى فى حادث اغتيال رئيس وزراء لبنان .. فان الضحية فى كل الاحوال مبدأ بقاء لبنان موحدا فى دولة واحدة .. خاصة وان بعض المعلومات كانت قد تواترت مؤخرا عن اعتزام الشيعة اعلان دولة شيعية فى لبنان تتخذ من الدستور الايرانى دستورا لها .. ومن العلم الايرانى علما لها ورددت هذه المعلومات ان الشيعة قد يختارون يوم ٥ يونيو لاعلان هذه الدولة ، لأنه اليوم الذى يوافق ذكرى خروج الشاه السابق من ايران مما يفتح الباب على الفور للفرقاء الآخرين لاعلان دولة أخرى تتمتع بالحكم الذاتى فى المناطق المسيحية الى آخر مسلسل الانقسام والتفتيت الذى يترجم فى النهاية ما آلت اليه الأوضاع فى لبنان بعد ١٢ عاما من الحرب الأهلية والصراعات المسلحة .. أوصلت الدولة اكثر من مرة الى حافة التدويل أحيانا .. والى حافة الانهيار فى أحيان أخرى .

ـ ومن المصادفات الغريبة ان يأتى يوم ٥ يونيو هذا العام بعد مرور عشرين سنة على حرب ٦٧ ، ليكتشف الجميع ان ٢٠ عاما من عمر الأمة العربية لم تنجح بعد فى ازالة آثار العدوان الاسرائيلى عن الجولان والضفة الغربية وغزة والجنوب اللبنانى .. وان الجمود هو السائد فى المنطقة والاقتتال والاغتيال والفرقة هى السائدة فى لبنان فى حين استطاعت مصر التى خرجت من دائرة الجمود الى دائرة التفاوض بعد الانتصار فى حرب اكتوبر ان تحرر أرضها .. وان تنأى عن المشاركة فى مستنقع لبنان ، لا عن عزوف وانما عن ايمان بأن القضية اللبنانية ينبغى ان توضع فى أيدى اللبنانيين أنفسهم .. وان تكون جهود الدول العربية مكرسة لمساعدة اللبنانيين على الاتحاد لا لمساعدة الفرقاء على استمرار الصراع .. واشتعال المعارك ورفع شعارات التقسيم . وليس سرا ان اتصالات مصر مع السلطة الشرعية فى لبنان ممثلة فى رئيسها مستمرة وقائمة .. ولكن فى الاطار الذى يخدم تحقيق اهداف توحيد لبنان وانهاء الحرب الأهلية فيه .

ـ ومازال الأمل قائما فى حل المعضلة اللبنانية .

ومازال الأمل مستمرا فى أن تجد حلولها الملائمة لتحقيق وحدة شعب لبنان ..

وقد يتمثل هذا الأمل فى تكريس حياد لبنان الذى لا يتعارض مع عروبته ويضمان الدول العربية لهذا الحياد وبوجود مكثف للأمم المتحدة فيه .

ـ وقد يتمثل الأمل ايضا فى حل سوفيتى امريكى تضمنه القوتان العظميان فيه استقلال لبنان ووحدة أراضيه .

● لكن الأمل الأكبر هو دائما فى أن يتمكن الفرقاء اللبنانيون انفسهم من التوصل الى صيغة سياسية مقبولة تضمن العدالة للجميع .. وتكفل الأمن والسلام فى لبنان .. وتحقق الهدف الأسمى وهو اخراج القوات الأجنبية من أراضيه .

● فبغير ذلك لن تنجح اية جهود خارجية لانهاء الصراع فى لبنان ولن تتوقف الحرب الأهلية .. ولن تنتهى حوادث الاغتيالات التى كان آخر ضحاياها هو رشيد كرامى .

بدون : بقلم : إبراهيم نافع

إبراهيم نافع

رأى الأهرام

اهتمام له مايبرره !

يستلفت النظر فيما انيع عن فحوى المحادثات الهامة التى اجراها الرئيس مبارك فى عمان اول أمس مع جلالة الملك حسين اهتمام واضح بالتطورات الخطيرة فى حرب الخليج بالاضافة الى القضية الجوهرية والاساسية وهى قضية دفع جهود عقد المؤتمر الدولى للسلام .

ومع أن هذه ليست المرة الأولى التى يؤكد فيها الزعيمان العربيان عن قلقهما من الخطر الكامن من استمرار حرب الخليج بماتحمله من مخاطر تعريض امن المنطقة باسرها لعواقب قد تصعب السيطرة عليها ، إلا أن الاحساس بالمسئولية القومية من جانب مبارك وحسين وخشيتهما من أى خطأ فى الحساب قد يؤدى الى تدخل مباشر من القوى الاجنبية هو الذى دفع بقضية حرب الخليج الى صدارة أولويات الاهتمام فى المحادثات الأخيرة فى ظل اقتناع صحيح بان اوضاع الشرق الاوسط اصبحت متشابكة الى حد يصعب معه الحديث عن تقدم على طريق حل القضية الفلسطينية دون التوصل الى تقدم مواز على طريق وقف حرب الخليج أو انهاء المشكلة اللبنانية .

لقد سبق لمصر ان اعلنت مرارا عن رفضها واستنكارها وادانتها لاستمرار هذه الحرب ومايترتب على ذلك من نتائج وعواقب وخيمة لايقتصر ضررها وخطرها على أمن وسلامة العراق فحسب وانما يمتد ليشمل أمن واستقرار وسلامة المنطقة باسرها .

ولعله ليس خافيا على احد جهود مصر المتصلة عبر اتصالاتها الثنائية مع الدول الصديقة والمعنية ، اومن خلال المؤتمرات والمنظمات الدولية من اجل حشد كل الجهود لوقف هذه الحرب

ومن هنا تأتى اهمية الاشارة الواضحة عن اهتمام مبارك وحسين فى محادثاتهما الاخيرة بشأن هذه الحرب لأن هذه بمنزلة دعوة لمختلف دول المنطقة وسائر القوى التى يعنيها امن واستقرار هذا الجزء الحيوى من العالم أن تتحرك قبل فوات الأوان

ولعله ليس سرا أن نقول ان مصر أبدت اكثر من مرة استعدادها للاسهام الجاد والفعال فى تطويق مخاطر هذه الحرب وتامين سلامة دول الخليج كخطوة اولى وضرورية على طريق الهدف الرئيسى وهو انهاء هذه الحرب من اجل استعادة الأمة العربية لهيبتها وقوتها المستنزفة . ولكن هذا الاستعداد يبقى دائما امرا مرهونا بما تنتوى الأطراف المعنية المباشرة عمله وماتستوجبه مسئولية هذه الدول فى حشد كل الامكانات لوقف العدوان وحقن الدماء العربية والمسلمة .

تطوير التعليم .. والحوار الواسع

لانعتقد ان قضية تطوير التعليم بما تتطلبه من تغيير شامل فى السياسة التعليمية من القضايا التى تحتمل مزيدا من الانتظار بعد ماظهر على السطح مؤخرا من ظواهر وسلبيات .

ولأن قضية التعليم ليست مسالة فنية بحتة تحتاج الى راى وفكر الخبراء والمتخصصين فقط فانه من الضرورى توسيع قاعدة المشاركة فى وضع اسس هذا التطوير

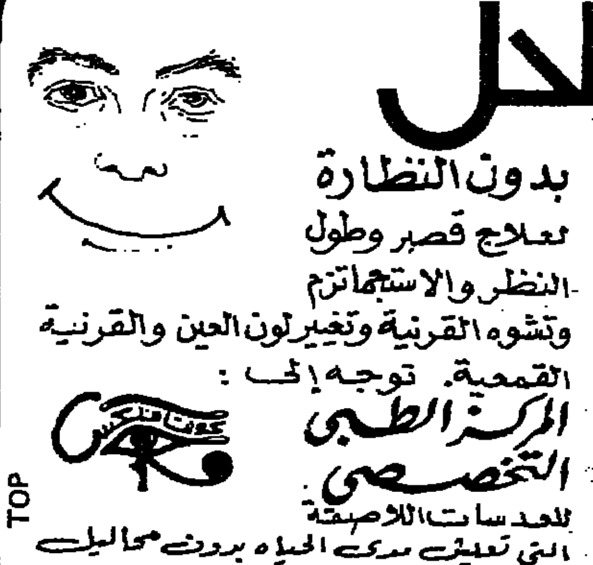
وفى حدود اعتقادنا فان قضية قومية هامة مثل قضية تطوير التعليم لاينبغى ان تكون مسئولية رجال التعليم وحدهم . لانها لاتختلف عن القضايا الاستراتيجية التى تهم الوطن باكمله مثل الأمن والدفاع . وبالتالى فانه يتحتم توسيع دائرة الحوار من اجل الوصول الى الصيغة المثلى حول أسس التطوير المرتقب بما يحقق هدف جعل التعليم ركيزة من ركائز البناء والتنمية اجتماعيا واقتصاديا وبشريا

ان من بين اهم الاهداف التى يجب ان تكون موضع الاعتبار خلال بحث قضية تطوير التعليم ضرورة وجود اتفاق عام على ان التعليم حق لكل مواطن وواجب ايضا على كل مواطن وان مسئولية الدولة تيسير تحقيق هذا الحق ودعمه . وان هذا الحق الدستورى لايتعارض مطلقا مع ما يمكن ان تفرضه ضرورات التطوير بشان ايجاد رابطة واضحة ودقيقة بين سياسات القبول وبين نوعية المتخرجين وبين الاحتياجات الفعلية للمجتمع

وايضا فان من المهم ان يكون هناك ادراك للدور الكبير الذى يمكن ان يلعبه التعليم الجاد والحقيقى فى تحقيق واحد من اهم الاهداف القومية للوطن ونعنى به تقريب الفوارق الاجتماعية ليس على مستوى الفرد فحسب وانما ايضا على المستوى الجغرافى بين المدينة والقرية . لأن ذلك هو السبيل الأمثل لتوفير الأرضية الصالحة لانطلاق عملية التنمية الشاملة اعتمادا على حوافز العمل والانتاج

ولسنا نعتقد انه يمكن ان يغيب عن فكر من سينالهم شرف المشاركة فى عملية التطوير ان تدعيم القيم الدينية والاجتماعية والروحية ، كلها أهداف ينبغى البحث عن افضل السبل التعليمية لتحقيقها . لانها هى التى يستحيل بدونها الحديث عن امكانية تحقيق نهضة المجتمع وابداعه وبلوغه الدرجة المرجوة من القوة والقدرة على اقتحام المشاكل والصعاب

ويبقى ان نشير إلى ان بداية السير على الطريق الشاق والطويل من أجل احداث تغيير شامل فى السياسة التعليمية لايمكن ان يتحقق إلا من خلال مكاشفة ومصارحة بكل ما كشفت عنه التجربة الراهنة من سلبيات !





■ قالو هذا الاسبوع : « ان الشاب الالماني لم يتصرف فيما يبدو من تلقاء نفسه . وان خلفية الحادث اخطر مما كان يعتقد »
مدير وكالة نوفوستي

■ استطلاعات الرأى فى بريطانيا :

تراجع شعبية المحافظين مع استمرار تقدمهم على العمال

لندن - وكالات الانباء - اظهرت استطلاعات الرأى العام التى نشرت امس فى بريطانيا تراجع شعبية حزب المحافظين الذى تتزعمه مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء بالرغم من استمرار تقدمه على حزب العمال المعارض فى الانتخابات التى تجرى فى ١١ يونيو الحالى

وقد اختلفت نتائج الاستطلاعات فيما يتعلق بالنسبة التى حصل عليها كل من الحزبين من اصوات الناخبين فقد اشار استطلاع اجراه معهد « جالوب » الى تقدم المحافظين بأربع نقاط فقط على حزب العمال بينما اكد استطلاع اخر نشرته جريدة « اندبيندنت » تفوق المحافظين بتسع نقاط

ومن ناحية اخرى ذكرت جريدة « توداى » البريطانية ان قوات البوليس قد تمكنت من احباط محاولة اغتيال دبرتها منظمة الجيش الجمهورى الايرلندى ضد مارجريت تاتشر خلال احدى جولاتها الانتخابية فى سكوتلاندا « هذا الاسبوع

■■■

باكستان تقترح مفاوضات بين حكومة افغانستان والمقاومة

اسلام اباد - وكالات الانباء - اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية ان باكستان اقترحت بدء جولة مفاوضات بين ممثلى المقاومة والحكومة فى افغانستان لحل المشكلة الافغانية

واضاف المتحدث فى بيان صدر امس ان باكستان دعت دائما الى ضرورة انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان واستعادة الشعب الافغانى حقه فى تقرير مصيره

واوضح المتحدث ان باكستان لم تتلق اى اقتراح سوفيتى بعقد مؤتمر مائدة مستديرة يحضره ممثلو المقاومة والحكومة الافغانية والاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة بهدف حل المشكلة

■■■

واشنطن تستخدم صاروخا اسرائيليا فى حرب الكواكب

واشنطن - ى ب ا - ذكر جيمس ابراهاموس مدير برنامج حرب الكواكب الامريكى ان الولايات المتحدة واسرائيل ستشتركان فى تطوير الصاروخ الاسرائيلى المضاد للطائرات « آرو » لاستخدامه كصاروخ اعتراض فى نطاق اقليمى ضمن برنامج حرب الكواكب

□ فى الذكرى العشرين للاحتلال الاسرائيلى :

حملة اعتقالات للفلسطينيين وتأهب القوات الاسرائيلية بالضفة

سجن ٢٥٠ الف شخص وطرد وترحيل ١٢٠٠ خلال سنوات الاحتلال

القدس - وكالات الانباء - شنت سلطات الاحتلال الاسرائيلى حملة اعتقالات للمواطنين فى مدن الضفة فى الوقت الذى اعلنت فيه حالة التأهب بين القوات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة وسط جو من التوتر المبالغ ومخاوف من تفجر المظاهرات فى الذكرى العشرين للاحتلال الاسرائيلى الذى يحل موعده اليوم

فقد اعتقلت سلطات الاحتلال ستة من الفلسطينيين وقررت احتجازهم لمدة ٣ اشهر دون تقديمهم للمحاكمة وقال راديو اسرائيل ان المعتقلين ينتمون الى حركة فتح الفلسطينية ومن بينهم جورج حزبون نائب الرئيس السابق لبلدية بيت لحم وعضو الحزب الشيوعى الفلسطينى . وزعم الراديو انهم قاموا بأعمال تخل بالامن والاستقرار بتوزيعهم منشورات تدعو المواطنين الى تنظيم اضراب عام اليوم .

وقد بدأ التجار فى تنفيذ الاضراب منذ الامس حيث اغلقت المتاجر فى القدس الشرقية والبيرة ورام الله والقى المتظاهرون قطع الحجارة على العربات الاسرائيلية فى الوقت الذى جرى تشديد الحراسة حول المساجد والمسجد الاقصى بصفة خاصة خوفا من تجمع المظاهرات عقب صلاة الجمعة وامتدت اجراءات الامن المشددة الى الجامعات والمدارس ونقاط التجمع الفلسطينية الرئيسية .

ومن ناحية أخرى ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » نقلا عن المسئولين الامريكيين - منهم توماس بيكرنج السفير الامريكى لدى اسرائيل ان الفلسطينيين يتعرضون لاجراءات قمعية مستمرة من قبل قوات الاحتلال والمستوطنين الاسرائيليين . على حد سواء . وقالت الصحيفة ان الاحصاءات تشير الى ان ٢٥٠ الف فلسطينى قضوا فترة من الزمن فى السجون الاسرائيلية وان السلطات الاسرائيلية طردت او رحلت اكثر من ١٢٠٠ شخص وهدمت ١٢٠٠ منزل ورغم ذلك تمسك الفلسطينيون برفض الهجرة اثر حرب ١٩٦٧

الرئيس الامريكى ريجان يستعرض حرس الشرف لدى وصوله الى روما امس وبصحبته أمينتورى فانفانى رئيس الوزراء الايطالى ومن المقرر ان يقضى ريجان حوالى ١٠ ايام فى ايطاليا يحضر خلالها قمة الدول الصناعية السبع الكبرى التى تعقد بالبندقية يوم الاثنين القادم . (صورة للاهرام من رويتر)

مخاوف من مواجهة عسكرية

بين الهند وسرى لانكا بسبب التاميل

كولومبو - وكالات الانباء - تصاعدت امس حدة التوتر بين الهند وسرى لانكا بصورة تنذر بنشوب حرب بين الدولتين حيث بدأت طائرات نقل عسكرية هندية تصاحبها مجموعة من المقاتلات فى اسقاط كميات من المواد الغذائية والطبية فوق شبه جزيرة « جافنا » لانقاذ المواطنين التاميل الذين وصفتهم حكومة نيودلهى بانهم يتعرضون للمجاعة بسبب الحملة العسكرية التى يشنها الجيش السرى لانكى ضد الانفصاليين فى جافنا . وقد طلبت الحكومة الهندية من رعاياها فى سرى لانكا التوجه الى اماكن آمنة خوفا من اى اجراءات انتقامية فى سرى لانكا

واعلن المتحدث باسم الحكومة الهندية أنه تقرر ارسال هذه المعونات عن طريق الجو بعد اجبار البحرية السرى لانكية لقافلة هندية من ١٩ قاربا للصيد من توصيل مواد الاغاثة للتاميل فى جافنا . وكانت الهند قد حذرت حكومة كولومبو عقب ذلك بأنها لن تقف مكتوفة الايدى امام ما وصفته بمأساة التاميل

وكان المسئولون الهنود قد اعلنوا ان راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندى قد يتخذ موقفا متشددا تجاه سرى لانكا واشاروا الى ان الموقف الحالى سيؤدى الى حدوث مواجهة عنيفة بين الدولتين . وان الهند قد تتدخل عسكريا لانهاء مشكلة التاميل فى سرى لانكا .

رجل أعمال امريكى إيرانى الاصل يعلن :

نشاطات ايران جيت تمت بايعاز من ريجان

واشنطن - وكالات الانباء - اعترف رجل الاعمال الامريكى الايرانى الاصل البرت حكيم فى شهادته فى فضيحة « ايران جيت » امام الكونجرس الامريكى امس بانه وضع مبلغ ٢٠٠ الف دولار فى احد البنوك السويسرية لصالح اوليفر نورث المسئول السابق بالبيت الابيض كتامين على حياته وقال انه علم من المسئولين الامريكيين بان ما كان يفعله من اجل متمردى نيكاراجوا كان يتم بايعاز من الرئيس رونالد ريجان وهو ما وصفه رئيس لجنة تحقيق مجلس الشيوخ بانه يلقى بمزيد من الشكوك حول دور الرئيس الامريكى فى هذه الفضيحة .

كما قال انه كان مقررا ان يقتسم ٤٫٥ مليون دولار من ارباح الصفقة مع نورث ومسئولين آخرين . وانه كان يخفى دائما اسماء هؤلاء المسئولين .

واضاف حكيم ان عمليات ايران جيت كانت تتألف من ثلاث حلقات الاولى سياسية يتولاها نورث والثانية عملية يتولاها الجنرال المتقاعد ريتشارد سيكورد والثالثة مالية ويتولاها هو بنفسه . كما ذكر أنه لم يقم ببيع الاسلحة الامريكية لايران لاسباب خيرية وانما لتحقيق ارباح بلغت حوالى ٣٠ ٪ من قيمة الصفقة ونفى ان يكون نورث قد سعى بنفسه للحصول على اية مكاسب من وراء هذه العملية .

واعلن السناتور دانيل اينوى رئيس لجنة مجلس الشيوخ للتحقيق فى الفضيحة ان اعترافات البرت حكيم وغيره تؤكد ان نورث هو الشخص الوحيد الذى يمكنه توضيح لغز الاعترافات بأن جميع من تعاملوا فى فضيحة « ايران جيت » كانوا يفعلون ذلك لصالح الرئيس الامريكى وبايعاز منه . وقال اينوى انه من الضرورى ان يمثل نورث المتورط الرئيسى فى الفضيحة امام لجان التحقيق بعد تزايد التشويه الذى تتعرض له صورة الرئيس الامريكى واكد اينوى ان القرار النهائى بشأن منح الحصانة لنورث او عدم منحها له سيتحدد خلال ٤٨ ساعة .

كما أعلن السناتور الامريكى ان اعترافات حكيم تشير بشدة الى ان الرئيس الامريكى لم يكن فقط على علم بهذه الانشطة ولكنه كان يديرها بنفسه وان شهادة نورث مطلوبة بصورة ملحة لتاكيد ذلك او نفيه . .



ارقام قياسية فى الاستثمار

■ تايبى - صرح جون ذ مدير مركز التنمية الصناعية والاستثمار فى تايوان بأن التسهيلات المتزايدة التى تقدمها الحكومة ادت الى تحقيق رقم قياسى فى الاستثمار الاجنبى هذا العام بلغ مليار دولار ويمثل هذا الرقم ثلاثة اضعاف الاستثمارات الاجنبية فى العام الماضى

٣٧ مليار تكاليف الايدز

■ سانتا مونيكا - ذكرت دراسة امريكية متخصصة ان مرض الايدز القاتل سيكلف ضحاياه من الامريكيين حوالى ٣٧ مليار دولار بحلول عام ١٩٩١ ولم تستبعد الدراسة ان يتضاعف هذا الرقم ثلاث مرات وقالت الدراسة ان عدد المصابين بهذا المرض خلال الفترة بين عامى ١٩٨٦ وعام ١٩٩١ سيقدر بنحو ٤٠٠ الف شخص وان تكاليف علاج الحالة الواحدة من المرض تتراوح بين ٧٠ الفا و ١٤٠ الف دولار .

صورة من قريب

.. طار فوق الكرملين !

حازم عبدالرحمن

حادث برغم خطورته إلا انه طريف ، ولا تلغى البساطة التى تم بها انه تحقيق للمستحيل . إختلفت فيه اقدار الرجال بقوة . واظهر التناقض الفظيع فى تصرفات قوة عظمى بين الصرامة المتجهمة والتسيب الذى لا نظير له وكانها لا تعرف ان خير الأمور الوسط . وسوف يظل الدافع إليه جهنميا محل اخذ ورد لفترة طويلة مقبلة .

ذلك هو حادث تحليق شيطان الجو الالمانى الغربى ماتياس رست الطيار الناشىء بطائرته « السسنا ١٧٢ » ثلاث مرات فوق قباب الكرملين قبل ان يهبط فى الميدان الاحمر تحت اسوار القصر الأسطورى المنيع مساء يوم ٢٨ مايو الماضى .

فى البداية لم يصدق المارة بالميدان الاحمر انفسهم . ولكن ما ان زالت السكرة والدهشة حتى إندفع قطار الاحداث بكل قوة . ولعله لم يبلغ بعد محطة النهاية .. بسرعة مذهلة . قفز الشاب ماتياس رست إلى قلب ذاكرة التاريخ الحى ، واصبح بطلا جماهيريا فى المانيا . وإنفتح امامه طريق المستقبل فى مجال الطيران على مصراعيه بأوسع معنى . وبنفس السرعة . إنتقل المارشال الكهل سيرجى سوكولوف وزير الدفاع السوفيتى إلى زوايا النسيان بعد الحادث الذى لا يمكن ان يكون هناك ما هو اسوأ منه لاختتام حياة عسكرية طويلة إمتدت ٤٦ عاما . وعلى اثر إقالة المارشال سوكولوف . اصبح الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى قلب المشهد العاصف منتهزا الفرصة لدعم قضية تحديث وتجديد دم المجتمع السوفيتى التى يسعى إليها بكل قوة . ولقد اضاف جورباتشوف ، بقراره هذا لرصيده الشعبى امام المواطن السوفيتى العادى ، وامام شعوب اوروبا شرقا وغربا . فهو لم يماطل فى إتخاذ قرار . ولم يسع للتعتيم على النبأ . أو يقلل من خطورته واهميته ودلالته . ولم يحاول تجاهله حتى ولو لبعض الوقت لحين إنخفاض درجة حرارة الحدث خاصة وهو يتعلق بقضية الأمن السوفيتى وبالمؤسسة العسكرية ذات الطبيعة الحساسة .

وهكذا . فالحادث الغريب الفريد فى بابه . خلق فرصة ذهبية . وكان واضحا من البداية أن رجل الكرملين يتحينها - رغم انه لم يتمنها - من اجل دعم ودفع سياسته الإصلاحية التى يطلق عليه اسم « الانفتاح » أو « جلاسنوست » باللغة الروسية . فالمجتمع السوفيتى فى حاجة إلى تحديث يتخلص به من تقاليد واساليب عتيقه . ووضع الاتحاد السوفيتى فى عالم اليوم لم يعد يسمح له بعدم الاعتراف بالاخطاء عندما تقع . وبالذات إذا كانت الاخطاء مدوية .

ولسوف تظل معرفة حقيقة الدوافع التى حدت بماتياس رست إلى القيام بهذه الرحلة أو المغامرة محل نقاش . وربما لن يصل فيه أحد إلى شىء محدد . فهل هناك دافع سياسى ؟ هل حرضته جهة ما ؟ أم أن المغامرة كلها تمت إستجابة لخاطر جهنمى إستولى عليه ولم يستطع مقاومته بنزق الشباب وحبه للمغامرة ؟ إنه لم يجد نفسه فجأة فوق الاراضى السوفيتية بل تعمد ذلك . وتعمد ان يقطع الرحلة بأكملها على إرتفاع لا يجاوز الـ ١٠٠ قدم رغم ان المسافة ٥٨٠ ميلا ، وكادت طائرته تصطدم بقبة كاتدرائية القديس بازيل فى قصر الكرملين ، لكى يتفادى محطات الرادار المختلفة .

إن التصور العادى ، يقطع بإستحالة ان يفكر احد فى القيام بمثل هذه المغامرة التى جعلت موسكو غايتها . فموسكو هى نقطة الارتكاز فى التصور الاستراتيجى العسكرى السوفيتى لكل خطط الهجوم والدفاع . فاين هو العاقل الذى يفكر فى إقتحام عرين الأسد ؟ الغالب ان حداثة سن ماتياس رست ، التى اعفته من التفكير فى العواقب ، هى العامل الجوهرى فى الموضوع ..

على ان اكبر عناصر المفارقة فى القضية برمتها يتضح من ان القوات السوفيتية ، على مختلف مستوياتها لم تفعل شيئا على الاطلاق ؟! فلو كانت قد حاولت واخفقت ، لهان الامر ، ولكنها لم تفعل شيئا .

فاين ذلك من الموقف السوفيتى الصارم فى حادث طائرة الركاب الكورية المدنية عندما بادرت المقاتلات السوفيتية بإسقاطها فور إقترابها من جزيرة سخالين عام ١٩٨٣ ومصرع كل ركابها الـ ٢٦٩ .

فنحن فى حالة ماتياس رست امام تسيب أو إنفلات مذهل لا يمكن تفسيره بشكل مقنع ابدا . وفى حالة الطائرة الكورية امام النقيض الآخر تماما . فهل ياترى لا يتسع المجال امام « الامور الوسط » . ثم انه ذنب المارشال اوجاركوف رئيس الأركان السوفيتى ، الذى اعفى من منصبه بعد حادث الطائرة الكورية ؟ هل ارادوا التدليل على تسامحهم وسعة صدرهم وإنفتاحهم على العالم بترك رست يهبط فى الكرملين ؟

وهل .. وهل .. وهل .. ثم ماذا ؟! □

اشراف : حسنى جندى

الدستور اليوجوسلافى

إن اكثر مايشغل بال الحياة السياسية هنا فى يوجوسلافيا هو المناقشات الجارية الآن حول تعديل الدستور الحالى الذى صدر عام ١٩٧٤ .

وتتركز التعديلات المطلوبة على الجانب الاقتصادى بهدف تطوير نظام التسيير الذاتى الذى تعتمد عليه يوجوسلافيا والذى يسمح لكل وحدة إنتاجية ان تسير نفسها ذاتيا بدون الرجوع للسلطات الفدرالية

وقد نتج عن هذا الوضع مايشبه الجزر الانتاجية المنفصلة لدرجة ان نيكولا ستفانوفيتش مستشار البرلمان اليوجوسلافى والمشرف على التعديلات الدستورية المقترحة يقول صراحة ان هناك وحدة سوق بين دول السوق الأوربية المشتركة اكثر مما هناك بين جمهوريات يوجوسلافيا الست واقليميها المتمتعين بالحكم الذاتى (•)

ومن بين ماهو مقترح للتعديل فى الدستور الجديد ان تكون هناك ضريبة موحده تخضع لها كل وحدات الانتاج اليوجوسلافية بصرف النظر عن موقعها الجغرافى . كما يقترح ايضا الا ينص فى الدستور على حدود الملكية الخاصة وان يترك ذلك للقانون بحيث تتغير حدود هذه الملكية وفق الظروف السائدة وبدون الحاجة للمساس بالدستور .

لكن بالرغم من ان منطلق التعديل الدستورى هو إقتصادى بحت إلا ان الأزمة الناتجة عن ذلك هى ازمة سياسية فى الأساس وذلك لسببين اولهما ان التعديل الدستورى فى يوجوسلافيا اكثر تعقيدا من اى دولة أخرى لأن دستورها قد نص على كل صغيرة وكبيرة . مما يعنى ان التعديلات ستشمل حوالى ثلث الدستور الحالى . والسبب الثانى ان كلا من الجمهوريات اليوجوسلافية لها حق الفيتو بحيث إذا إعترضت واحدة فقط فإن ذلك يكفى لايقاف التعديل .

لذلك فإن الأراء تتجه هنا إلى ان التعديل الدستورى المنتظر امامه الكثير من المناقشات والمباحثات التى حتما ستستغرق اكثر من عام كامل وان مجلس الرئاسة الحالى لن يتقدم بمشروع التعديل قبل خريف العام القادم

بلجراد ـ محمد سلماوى

ريجان ناكاسونى تاتشر ميتران كول فانفانى مالرونى

الشلل السياسي يخنق قمة فينيسيا

اكثر من قضية ملحة وصارخة تطرق ابواب القمة الاقتصادية التى تبدأ بعد ثلاثة ايام فى فينيسيا المدينة الايطالية الرومانسية الحالمة .. لكن كل الدلائل تشير الى ان هذا الجو الحالم لن يمتد الى جلسات المناقشات نفسها . فالقمة رقم ١٣ منذ لقاء رامبوييه بفرنسا عام ٧٥ لاتواجه فقط مشكلات معقدة من اختلالات اقتصادية عميقة وحرب تجارية معلنة وازمة ديون مستعصية ، وتهديد لأمن الملاحة فى المياه الدولية بالخليج واختيارات صعبة مطلوبة أمام سيل المبادرات السوفيتية حول سباق التسلح ، ولكنها موصومة ايضا بالأزمات الشخصية والعامة التى تلم بمعظم المشتركين فيها . ازمات تبدأ بالدولة المضيفة للمؤتمر التى تستقبل ضيوف القمة بحكومة مؤقتة يحلم رئيسها امينتورى فانفانى بأن تمر القمة بسلام حتى يتفرغ للانتخابات المبكرة . وتنتهى بالرئيس الأمريكى ريجان وكل امله ان يرحل عن البيت الأبيض بهدوء بعد فضيحة « ايران جيت » . ومرورا باختيارات شعبية حالية او اجلة يتعرض لها كل من تاتشر وناكاسونى وميتران وكول . والاستثناء هو بريان مالرونى رئيس وزراء كندا ويمثل السوق الاوروبية المشتركة .

لن تخرج رؤوس الموضوعات الاقتصادية المطروحة للبحث فى القمة الحالية عن تلك التى جرت مناقشتها بتكرار ممل فى ثلاثة لقاءات سابقة على الأقل للسبعة الكبار وهى التوصل الى اطار عام لتنسيق سياسات اقتصادية تكفل تحقيق معدل ثابت ومستقر للنمو فى الدول الصناعية فى ظل حدود امنة اجتماعيا لنسب البطالة ومعدلات محكومة للتضخم واستقرار نسبى لأسعار صرف العملات الدولية الهامة وتكفل حرية التبادل التجارى وتدفق رؤوس الاموال بما يتيح تصحيح الاختلالات فى موازين المدفوعات اولا باول قبل ان يستفحل امرها

لكن مايميز قمة فينيسيا انه اصبح واضحا للعيان بلا مواراة او خداع ان العلاج قد تاخر كثيرا ووصلت المشكلات مرحلة من النضوج والاكتمال لم يعد متوقعا معها ان تحقق الدول الصناعية معدلا للنمو يتجاوز نسبة ٢٪ فى العام الحالى والقادم بعد ان فقدت القاطرة الامريكية قوتها دون ان يلحق بها الحلفاء . وان حالة الاحباط السياسى والاقتصادى افرزت اوضاعا اصبحت الأصوات المسموعة فيها فقط هى تلك الداعية الى العزلة والتخندق وراء المصالح الشخصية وايثارها على الفكر المتعقل وهو ما يفسر هذا التراشق الحاد بنيران الحرب التجارية بين العملاقين الأمريكى واليابانى والذى اصبحت له انياب واسنان قوية فى قانون تجارى شرس فى قيوده يعد الكونجرس له الان

سجينى دولرمانى

تحت ستار منطق « على وعلى اعدائى » . تراشق ترقبه اوربا برجفة الخائف من ان يلقى الديناصور اليابانى بكل ثقله عليها بعد ان تغلق الابواب الأمريكية امامه .

الدولار والين

فالحديث عن الفائض التجارى اليابانى الذى قفز الى رقم مائة مليار دولار والعجز التجارى الامريكى الذى وصل الى ١٤٠ مليار دولار مسألتان قطع البحث فيهما طويلا . ولاشك فى ان قصر النظر السياسى والاقتصادى تسبب فى استفحالهما . فقد تصورت الولايات المتحدة خطأ ان اللجوء المتعمد الى خفض قيمة الدولار فى مواجهة الين اليابانى بنسبة ٤٠٪ منذ سبتمبر ٨٥ يمكن ان يكون بديلا عن السياسات المالية الجذرية المفروض تطبيقها لخفض العجز فى الميزانية الحكومية والتى بدونها لايمكن نزع الفتيل عن العجز التجارى ، وتصورت اليابان ان الاكتفاء باعلان النوايا الطيبة واضفاء وجه البراءة يمكن ان يجنبها الام التحول من منطق اقتصادى يسيطر عليه جنون التصدير الى منطق مختلف تتصرف فيه كقوة عملاقة تجد مصلحتها فى الحفاظ على التوازن الاقتصادى العالمى وتدرا عن نفسها غضب الجميع .

لقد كانت نتيجة هذه الاخطاء فادحة لأن انخفاض الدولار الحاد سيؤدى الى ارتفاع اسعار الفائدة ويعقد تمويل العجز الحكومى ويخنق امكانية النمو الأمريكى وارتفاع الين اليابانى والاجراءات العقابية التجارية الامريكية ضد اليابان تسببت فى حالة من الركود الحاد وخسائر كبيرة للصناعات التصديرية اليابانية يزيد من وطأة الصعوبات والتكلفة الاجتماعية المرتفعة اصلا للتحول من مرحلة لأخرى .

ورغم اهمية وحيوية كل القضايا المطروحة بالنسبة لمستقبل النظام الراسمالى . إلا انه للأسف لايبدو فى الأفق ـ وسط حالة الاستقطاب الداخلى الحاد والشلل السياسى ـ ما يدعو للاعتقاد بان المجتمعين فى قمة فينيسيا سيتخلون عن منطق البيضة ام الدجاجة . اى من يبدأ بالاصلاح اولا حتى وأن خرج البيان الختامى الرسمى بعبارات منمقة هادئة متفائلة تضل طريقها عند التطبيق .

ميتران .. والعزف المنفرد !

حتى اذا كانت الدول المتقدمة تملك من القدرات مايمكنها من تحمل هذا العقم السياسى مؤقتا فالدول النامية التى ارهقتها اعباء الديون واخطاء الكبار لاتملك هذا الترف . فقد وصلت ازمة الديون مرحلة مستعصية تقتضى الا يعزف الرئيس الفرنسى ميتران وحده على نغمة التاكيد المرة تلو الأخرى على ان خروج النظام الراسمالى من ازمته مرتبط ارتباطا عضويا بخروج الدول النامية من كبوتها لأنها الأسواق الوحيدة المحتملة اذا احسن اعدادها للمستقبل . وتأكيده ايضا ان التمسك بفرض حلول اقتصادية مجردة قد وصل بالأزمة الى طريق مسدود رغم كل محاولات الاحتواء العاجلة التى جرت منذ اعلنت البرازيل توقفها عن السداد وتهيأت عدة دول مدينة اخرى نفسيا لاتخاذ نفس الموقف .

لقد بدأت البنوك الأمريكية انطلاقا من اقتناعها بان جانبا من هذه الديون لن يسدد على الاطلاق فى شطب جزء منها ووضعها فى بند الخسائر المحتملة . وهو ما يعنى انها ستقبض يدها عن تقديم القروض فى المستقبل او تقديم تنازلات كثيرة عند تسوية باقى الديون الحالية . ولكن هل يملك قادة الدول الصناعية ان يقرروا شطب الدول النامية بشعوبها التى تشكل ثلث سكان العالم من على سطح الكرة الأرضية ؟!

.. سؤال مطروح على قمة فينيسيا والاجابة الوحيدة عليه هو ان تعلن الدول المتقدمة التزامها اولا بضرورة تحقق معدلات نمو ايجابية مقبولة سياسيا واجتماعيا فى الدول النامية . ثم البحث عن كيفية تحقيق ذلك بزيادة الموارد المتاحة للمؤسسات المالية الدولية مثل البنك وصندوق النقد الدوليين واعطاء توجيهات جديدة حول شروط القروض واهداف الاصلاح الاقتصادى .

ثلاث حقائق

هذه التوجيهات لابد ان تسترشد بعدة حقائق . اولاها ان الفوائض البترولية التى كانت متاحة للدول النامية فى فترة السبعينات انتقل معظمها الى الدول المتقدمة بالاضافة الى عملية نزح الثروات التى تتم من خلال تدهور معدل التبادل التجارى بين الموارد الأولية والسلع الصناعية الى معدلات غير مسبوقة منذ الثلاثينات ثم من خلال سداد اقساط الفوائد والديون بمعدل يتجاوز القروض الجديدة . ثانيتها انه كان من المفترض ان تستخدم الدول المتقدمة هذه الفوائض المنقولة اليها فى تصحيح اوضاعها ثم اعادتها فى شكل تدفقات راسمالية الى الدول النامية وهو مالم يحدث بالسرعة والكفاءة المطلوبتين . ثالثتها ان كل الخبراء الدوليين المحايدين يؤكدون أن الاختلالات العميقة فى الدول الصناعية وتراجع معدلات النمو بها واسوار الحماية المفروضة على صادرات الدول النامية تعرقل نمو هذه الدول وتسبب لها محنا اجتماعية واضطرابات سياسية لامهرب للدول الصناعية من تحمل الجانب الاكبر من مسئوليتها .

والمطلوب من قمة فينيسيا الا تقتصر على مجرد دعوة اليابان الى توجيه جانب من فائضها الضخم لاقراض الدول المدينة . فالمشكلة لن تحل بتقديم القروض فقط ولكنها تحتاج الى حلول جذرية تنطلق من ادراك ان العالم الثالث مع فقره ومشكلاته لايمكن شطبه من لعبة التوازنات العالمية .

امن الخليج

.. وربما يكون للقضايا السياسية حظ اوفر من النجاح من المشكلات الاقتصادية فى القمة رقم ١٣ . فهناك شبه اجماع بين الحلفاء على ضرورة الخروج بموقف موحد فى مواجهة سيل المبادرات السوفيتية حول سباق التسلح والتى توشك ان تقلب مفاهيم الامن الدولى والتوازن العسكرى بين الشرق والغرب راسا على عقب . لكن هذا القدر من الاتفاق قد لايتحقق حول قضية حيوية اخرى تتعلق بالسعى الأمريكى نحو الحصول على مشاركة اوروبية فى تشكيل قوة عسكرية للحفاظ على امن الملاحة فى الخليج . فالدول الأوربية تبدو موزعة بين حرصها على ضمان استمرار شريان الامدادات البترولية من الخليج وبين مخاوفها من ان تستدرج الى صراع بدأ يتخذ طابع الصراع على النفوذ بين القوتين العظميين لايملك احد ان يرصد نهايته او يحتوى تداعياته المحتملة .

.. فى فينيسيا وفى نفس المكان منذ ٧ سنوات عقدت القمة الاقتصادية الصناعية . وقتها كانت المدينة الحالمة على وشك الغرق . ولكن الحكومة الايطالية سارعت باجراء الاصلاحات اللازمة لانقاذها .. ترى هل تنقذ القمة رقم ١٣ العالم من الغرق ام ان الشلل السياسى الذى يعانى منه قادتها سيخنقها ؟! □

الوطن العربى

جامعة القدس المفتوحة (٢)

إن هناك تفكيرا فى بعض البلاد العربية لانشاء جامعات مفتوحة . والسبب واضح ، هو مواجهة المشكلات التى نتجت عن ازدياد عدد الذين يتعين تحقيق رغباتهم (وهذا حق للجميع) فى العلم والمعرفة . والذين لايجدون لهم اماكن فى الجامعات المكدسة ، او تحرمهم من تحقيق امانيهم نظم التعليم القائمة حاليا او ظروفهم الاقتصادية والاجتماعية . وقد كانت هناك عوامل كثيرة ـ برزت فى المجتمعات المتقدمة والنامية على السواء ـ تدعو للبحث عن وسائل اخرى للتعليم العالى ، ومن هذه العوامل :

بقلم : احمد نافع

اولا : الفجوة الآخذة فى الاتساع بين العرض والطلب (بالتعبير الاقتصادى) فى التعليم . فالمعروض من اماكن فى الجامعات قليل جدا بالنسبة للطلب على التعليم ، إذ يقدر عدد الطلبة فى الدول العربية جميعا بحوالى مليونى طالب فى التعليم العالى او المرحلة الثالثة من التعليم . والمقدر ان يصل عدد الراغبين فى التعليم العالى إلى ٦ ملايين طالب فى عام ٢٠٠٠ . ومعنى ذلك انه مهما انشانا من جامعات ومعاهد عليا بالطرق العادية . وهى ذات تكلفة باهظة . فاننا لن نستطيع ان نستوعب العدد الكبير الذى ينتظر فرصته المشروعة فى المستقبل القريب .

ثانيا : تحقيق ديمقراطية التعليم ، التى رفعت لواءها منظمة اليونسكو منذ ٢٠ عاما . ومعنى ذلك ان كل قادر على التعليم ينبغى ان تكون له فرصة متكافئة مع غيره . مع مراعاة ان ازدحام الجامعات يؤثر بطريقة كبيرة على مستوى التعليم .

ثالثا : مشكلة الذين اضطرتهم الظروف إلى بدء العمل والانتاج دون ان يكملوا تعليمهم العالى . وليس فى استطاعة احدهم ان يترك عمله ومصدر رزقه للالتحاق باية جامعة وهناك دول يتجه معظم ابنائها إلى العمل فى سن مبكرة .

رابعا : ظروف الاحتلال مثلما هو واقع فى الأراضى العربية المحتلة . وليس هناك خارج الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان من يستطيع ان يقدر بحق ويلات الاحتلال الاسرائيلى . كما ان الجامعات الخمس القائمة تعانى الكثير لاداء رسالتها . ويكفى فى ذلك ان نعرف ان كل مايتعلق بالتاريخ القومى يتعرض للتعديل بل ان كل جملة عن « حقوق مشروعة » تشطب من البرامج .

خامسا : موضوع المعلمين . فقد عملت كل جامعات العالم التى اخذت بنظم التعلم عن بعد على الارتفاع بمستوى المعلم . لأن إصلاح التعليم العام الذى انحدر فى معظم البلاد يجب ان يبدأ بانتاج معلم جيد مؤهل تربويا وعلميا وفنيا

إن كل هذه العوامل هى التى دعت بعض البلاد العربية الى التفكير فى الأخذ بنظم التعلم عن بعد . ولكن بالنظر إلى ان جامعة مفتوحة قد ظهرت إلى عالم الوجود ـ وهى جامعة القدس المفتوحة ـ فإن الجهود العربية ينبغى ان تتضافر لكى تجعل منها جامعة للعرب جميعا . واذا ماكانت جامعة القدس المفتوحة (ومقرها عمان بالأردن) قد انشئت ـ كما اوضحنا فى المقال السابق ـ للوفاء باحتياجات فلسطينية فى الأساس . فإن فى استطاعتها بالبرامج التى سوف تقدمها ان تفى بالاحتياجات العربية العامة .

وبمعنى اكثر صراحة فإن الفرصة مهياة لبدء مفاوضات جادة بين الدول العربية « لتبنى » جامعة القدس المفتوحة ـ التى تبدأ رسالتها فى اكتوبر من العام القادم ـ باعتبارها نواة لجامعة مفتوحة للوطن العربى وتوسيع خدماتها التعليمية لتغطى شبكاتها جميع البلاد العربية .

والواقع ان الوطن العربى فى حاجة شديدة الى الأخذ بنظم التعلم عن بعد . ولكنه ليس فى حاجة الى اكثر من جامعة واحدة مفتوحة . تكون عامل توحيد اذا ما اخذنا فى اعتبارنا ما اثبتته التجارب من ان الجهود المهنية والفنية والتعليمية كان لها فضل التوحيد فى مجالات كثيرة عجزت المبادرات السياسية عن اقتحامها .

والدعوة إلى تبنى جامعة القدس المفتوحة عربيا ، هى دعوة لاستثمار اداة هامة وخطيرة جدا فى تجميع العرب حول مصطلحات موحدة وتعليم وثقافة موحدين . ذلك ان الدراسات قد اثبتت ان الالفاظ والكلمات المشتركة بين طلاب المدارس الثانوية فى البلاد العربية لاتتعدى مابين ١٠ إلى ١٥ ٪ فقط . ومعنى هذا انه اذا تعددت الجامعات المفتوحة فى الدول العربية فاننا نساعد على خلق « لغات عربية متعددة » .

وهناك اسباب جوهرية تدعو لتجميع العرب حول جامعة واحدة مفتوحة ، منها تجنب المنافسة على القلة القليلة من المتخصصين والقادرين على تامين المواد التعليمية والقيام بعملية التعليم . فالتنافس يؤدى إلى ان تستخدم مصطلحات لغوية ووسائل مختلفة ، الأمر الذى تصبح معه الجامعات المفتوحة عامل « تمزيق » جديدا فى الساحة العربية بدلا من ان تكون ادوات توحيد نحن فى اشد الحاجة إليه .

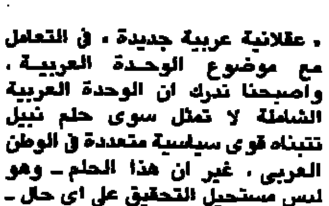
وقد راعت جامعة القدس المفتوحة . ان يكون الحصول على الثانوية العامة هو شرط الالتحاق بها ، حرصا منها على مسايرة النظام المتبع فى اتحاد الجامعات العربية والدول العربية جميعا ، مع ان الأصل فى الجامعات المفتوحة انها لاتتقيد باى شهادة دراسية مادام الدارس قادرا على متابعة دراسته واستيعاب المواد العلمية ثم الامتحان فيها . كما راعت ان تكون قريبة من الجامعة البريطانية المفتوحة التى انضم اليها هذا العام ١٠٨ الاف طالب ، اى اكثر مما تقبله ١١ جامعة بريطانية اخرى مجتمعة .

ومع الدعوة إلى تضافر الجهود لتبنى جامعة القدس المفتوحة . كنواة لجامعة عربية عامة ، فإنه ليس لدى احد فى الوقت الحالى صيغة محددة لتطبيق فكرة التوحيد عمليا ولكن التفاوض الجدى بشأن تحقيق الفكرة فيما لو بدأ سيؤدى الى الوصول فى يسر إلى إطار للتفاهم ، يكون منطلقا للعمل على إقامة مؤسسة تعليمية تؤمن الاحتياجات لكل الاقطار العربية باقل التكاليف . فنظام التعليم عن بعد ارخص كثيرا من نظام التعليم الجامعى العادى . على أن التوحيد الذى يمكن ان يتم على مراحل يتطلب فى الأساس صدق النية فى تحقيقه لأهداف بعيدة عن الغايات السياسية . كما يتطلب تجميع الكفاءات العربية ضمن مؤسسة واحدة تعد المواد التعليمية المطلوبة ، مع تجميع الامكانات العربية والمادية والمعنوية لاقامة هذه المؤسسة . وكذلك يتطلب استعمال وسائل الاتصال الحديثة الموجودة فى البلاد العربية ، من محطات للاذاعة والتليفزيون الى القمر الصناعى العربى (عربسات) . واستخدامها جميعا كشبكة موحدة فى نقل العلم .

ولسنا هنا فى مجال الحديث عن تفصيلات نظام التعلم عن بعد . فقد اصبحت معروفة . ولكن المهم ان يتم المشروع الذى فرضته الضرورة الوطنية والقومية لكى يحقق الهدف المرجو منه . وتقدر تكلفته بحوالى ٥٠ مليون دولار على ٣ سنوات . اى ان يتم تامين ٤٥ مليون دولار خلال السنتين القادمتين .

إن انجاز مثل هذا المشروع ، على اسس علمية دقيقة ومتقنة ، سيمنح جامعة القدس المفتوحة حضورا علميا وثقافيا بارزا فى الوطن العربى ، ويجعلها نقطة استقطاب للجهود والكفاءات الفنية والتربوية والعلمية المتخصصة التى يزخر بها هذا الوطن ، والكفاءات العربية الضخمة المهاجرة المنتشرة فى بقاع العالم . ثم لتلك الجهود والكفاءات العلمية المتعاطفة مع قضايانا القومية والوطنية . وان الأمل كبير فى ان تسهم عملية الاستقطاب هذه ، ونشاط جامعة القدس المفتوحة المرتبط بها ، إسهاما جذريا فى تطوير المعرفة بكل اشكالها . وفى تمثل المعرفة العلمية والتقنية ، بشكل خاص . وترسيخها فى المجتمع العربى . ثم فى إحداث نقلة جوهرية يتجاوز معها هذا المجتمع مرحلة الأخذ والاقتباس والتمثل ليدخل مرحلة الابداع والاكتشاف والاثراء للمعرفة الانسانية وللحضارة الانسانية فى ابعادها المتعددة . وفى حاضرها ومستقبلها □

■ قالوا هذا الاسبوع : « ان الشعب الامريكى يعلم جيدا ان مصالح الولايات المتحدة ليست هى وحدها المهددة فى الخليج » [ريجان]



نحو صياغة خلاقة للعقل الاستراتيجى العربى

يصدر عن مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية فى الايام القليلة القادمة العدد الثانى من « التقرير الاستراتيجى العربى » والذى يغطى عام ٨٦ وننشر فيما يلى الجزء الاول من نص المقدمة التحليلية التى تتصدر التقرير :

لم نكن بعيدين عن الحقيقة حين قررنا فى مقدمة التقرير الاستراتيجى العربى الاول لعام ١٩٨٥ . ان صدوره ، يمثل حدثا فكريا ينبغى ان نتوقف عنده قليلا لنتامل دلالاته » . ويبدو مصداق ذلك فى الترحيب الواسع المدى لصدوره فى الدوائر العلمية والسياسية فى مصر والعالم العربى ومراكز الابحاث الدولية ..

ولو تاملنا التحليلات والعروض التى نشرت فى الصحافة المصرية والعربية لادركنا ان التقرير الاستراتيجى العربى قد لبى حاجة موضوعية لصناع القرار والسياسيين والباحثين والمثقفين والمهتمين بشكل عام . ذلك اننا نعيش فى عالم يسوده صراع الايديولوجيات . والتى ترسم فى ضوئها استراتيجيات الدول . ونحن فى الوطن العربى ـ ونتيجة لموقعه الاستراتيجى الفريد ـ نجد انفسنا فى مواجهة مستمرة وممتدة مع استراتيجيات الدول العظمى . التى لها مصالح حيوية تسعى بكل الوسائل الى الحفاظ عليها . والوطن العربى منذ استخلص نفسه من نير الاستعمار والاحتلال فى الخمسينات انغمس بعمق فى خوض معارك متداخلة معركة النهضة التى تهدف الى تحقيق التنمية للجماهير والوصول الى افاق المعاصرة ، ومعركة التحرر واستقلال الارادة التى تسعى الى القضاء على كل صور الهيمنة الاجنبية ، ومواجهة الاستعمار الاستيطانى الاسرائيلى بكل ما يحمله من مخاطر على الامن القومى والعربى ، واخيرا وقد يكون اولا معركة الوحدة العربية ضد كل المشاريع الاجنبية والخطط الاقليمية التى تقاوم حشد طاقات الامة العربية وبروز العرب كقوة فاعلة على المستوى الدولى .

وكل معركة فى هذه المعارك المتداخلة تحتاج الى تخطيط طويل المدى يضع فى اعتباره عديدا من المتغيرات الثقافية والاقتصادية والسياسية .

● معركة النهضة :

فى معركة النهضة برزت اشكالية الاصالة والمعاصرة . والتى تحاول ان تحسم موضوع الهوية العربية . واثارة هذه المشكلة ليست من قبيل الترف الذهنى ، بقدر ما هى مشكلة حقيقية دارت حولها الصراعات العنيفة فى الوطن العربى بين انصار التقليد ، والذين يريدون الانطلاق اساسا من الاسلام باعتباره تراث الامة . وبين انصار الحداثة الذين يريدون صياغة مفهوم عصرى علمانى للدولة ، سواء اتخذ شكل المفهوم القومى العربى ، او شكل النموذج الماركسى . او صورة النظام الليبرالى الغربى . واذا كان التيار القومى العربى قد شهدت الخمسينات والستينات ذروة مدة التاريخى . فلا شك انه لاعتبارات شتى لعل اهمها على الاطلاق هزيمة يونيو ٦٧ قد انحسر لحساب تصاعد التيار الاسلامى الذى يطالب انصاره بشرعية الوجود السياسى فى كل البلاد العربية بلا استثناء .

ودارت بشكل سياسى صريح مناقشات شتى حول العروبة والاسلام من زاوية التكامل او الاختلافات . وتاثير ذلك على مفهوم الدولة ، ليس ذلك فحسب ، بل على استراتيجيته النهضة ذاتها . والمنابع الفكرية التى ستصاغ على هديها .

وفى خضم معركة النهضة العربية المعاصرة سقطت اوهام متعددة ،

وبرزت حقائق صلبة ، لم يعد هناك احد فى الوطن العربى اليوم يقبل ـ كما قبلنا من قبل فى الخمسينات والستينات ـ مقايضة التنمية لصالح الجماهير بالحرية وحقوق الانسان . لقد اختفت ـ ونرجو الى الابد ـ تلك الصيحات التى كانت تحاول الزعم ان هناك تناقضا لا يمكن حله بين العدالة الاجتماعية والديمقراطية . وان علينا ان نختار بين عدالة اجتماعية بلا حرية ، او حرية بلا عدالة اجتماعية .

ان التحدى الحقيقى الماثل امام مشروع النهضة العربية ، بعد حسم موضوع الهوية العربية ووضع الاسلام كجزء فاعل من مكونات المشروع القومى ، هو ابداع الحلول التى تؤلف تاليفا خلاقا بين تحقيق العدالة الاجتماعية للجماهير فى اطار ديمقراطى يحترم الافراد ، ولا يغتال ابدا حقوق الانسان .

وينبغى قبل ذلك حل مشكلة الفجوة بين النخبة والجماهير فى الوطن العربى ، لم يعد مقبولا ان تنفرد نخبة محدودة العدد وصلت الى القمة سواء بالوراثة او بالصدفة التاريخية او بالانجاز السياسى البارز او بالابداع الفكرى الحقيقى ، باتخاذ القرار فى اهم شئون الشعب العربى من اول شن الحرب الى طريقة استخدام الموارد وتوزيع الدخول ، فى غيبة عن الجماهير . بل ان علينا ان نتصدى بالنقد المسئول للمحاولات التى تخطط لتغييب الجماهير عن الساحة ، وتحويلها الى كائنات كل مهمتها فى الحياة ان تتلقى توجيهات النخبة السياسية .

ان المناقشات التى ادارها المثقفون العرب بمسئولية كاملة فى السنوات الماضية حول ازمة الديمقراطية فى الوطن العربى ، وحقوق الانسان ، قد حاولت بامانة ان تشخص المشكلة وان تطرح الحلول . وايا كانت صلابة الحواجز والقيود الراهنة ، والتى تحد من نشاط الجماهير . وتقيد ابداعاتها ، فإن طرح المشكلة وممارسة النقد والنقد الذاتى علامة صحة فى الذكر العربى المعاصر . لقد تخطينا مرحلة التبرير ، واخفاء الحقائق ، والتغنى بالايجابيات . ونعيش الآن مرحلة من النقد الذاتى الصارم ، مستخدمين المنهج العلمى فى الرصد والتحليل والتفسير .

وهذا فى حد ذاته يكشف عن زيف الاكاذيب الاستشراقية التى روجت لقصور العقل العربى وعجزه عن النقد وعن التاليف بين المتناقضات .

● التحرر والاستقلال :

واذا كانت معركة النهضة تدور داخل الوطن العربى اساسا ، وتهدف الى استنهاض قواه ، وحشد موارده ، وتعبئة طاقاته لخوض اختبارات الحداثة والمعاصره . فان معركة التحرر والاستقلال تدور فى تفاعل مباشر مع النظام الدولى بكل تعقيداته ومشكلاته .

لقد جابهنا ـ فى كل معاركنا ضد الهيمنة الاجنبية ـ والتى تعددت صورها واشكالها العسكرية والسياسية والاقتصادية بل والثقافية ، اطماع الدول العظمى واستراتيجياتها التى تهدف الى تحقيق مصالحها الحيوية ، ولو على حساب الوطن العربى .

وليس خافيا عنا ضراوة الصراع حول « الشرق الاوسط » بكل ما يمثله من موقع استراتيجى حاكم ، ومن ثروات طبيعية . وها هو النظام العربى يقع فى دائرة التهديد المباشر ، بعد كل الجهود القومية السابقة لاستخلاص ارادته السياسية الحرة .

وهذا التهديد يتمثل اساسا فى الخطر الاسرائيلى من ناحية ، وانعكاسات هذا الخطر على تفتيت وحدة لبنان ، وفى المخططات الايرانية العدوانية لتفتيت وحدة العراق .

ان الحرب الايرانية العراقية تحتاج فى حد ذاتها الى « دراسة حالة » متعمقة للكشف عن ممارسات « لعبة الامم » وكيف حاولت اطراف دولية شتى ان تؤثر فى مسار الحرب ، تحقيقا لمصالحها الاستراتيجية ، التى قد تتناقض من فترة لاخرى ولاضعاف القوة العربية .

وعلينا الا ننسى التامر الدولى على السودان ، من خلال الدعم العسكرى والسياسى لقوى التمرد ، والتى مهما كانت بعض مطالبها مشروعة الا انها وقعت فى قبضة اطراف دولية ليس من مصلحتها حل المشكلة فى اطار وحدة الشعب السودانى .

وهكذا نجد انفسنا فى الثمانينات نحاول تاكيد عدد من البديهات ان استقلال الارادة السياسة يفترض بالضرورة قدرة النظام السياسى على اشباع الحاجات الاساسية للجماهير ، بغير تبعية اقتصادية صارخة للخارج . ومن هنا تقع الدعوات التى اطلقتها النخبة الثقافية العربية لتحقيق التنمية المستقلة فى صميم معركة التحرر .

والتنمية المستقلة يمكن ان تظل شعارا فارغا من المضمون ، لو لم تتوافر العناصر الاساسية للمشروع القومى الحضارى . ان اطلاق طاقات الابداع لدى الجماهير ، وتبنى مفهوم انسانى للتنمية ، لايركز على النزعات الاستهلاكية المدمرة التى تسود المجتمعات الصناعية . ويركز على نوعية الحياة ، وفى اطار من العدالة الاجتماعية والديمقراطية ، وهو الذى يسمح للجماهير ان تعمل وتنتج وتزيد من الانتاج .

ولاشك ان حضارة التصنيع التى سادت القرن التاسع عشر والقرن العشرين ، قد اخذت تخلى مكانها لحضارة الثورة العلمية والتكنولوجية . لقد اصبح العلم هو العامل الحاسم فى العملية الانتاجية . وعلى الذين يعيشون فى الوطن العربى بعقلية حضارة التصنيع ان يدركوا ان عليهم ان يتعلموا الابجدية الجديدة ، وان يتقنوا حل الشفرات المستحدثة ، وان يعوا الحقيقة البسيطة التى مؤداها اننا دخلنا فعلا فى غمار « الموجة الثالثة » لتطور المجتمع الانسانى ، لو استخدمنا عبارةتوفلر .

● الوحدة العربية :

وتبدو اخيرا اهمية معركة الوحدة العربية ضد كل المشاريع الاجنبية والخطط الاقليمية العربية التى تحاربها . فليس سرا ان هناك خططا اجنبية ترمى الى تفتيت التكامل الاقليمى للدول العربية . وهناك تصورات منشورة حول « بلقنة الوطن العربى » فى هذه التصورات تقسم لبنان الى دويلات طائفية . وكذلك سوريا . ولم تفلت العراق من قبضة هذا التخطيط الجامح . بل ان مصر نفسها ـ بكل تاريخها الراسخ فى الوحدة الوطنية ـ مستهدفه ايضا .

فاذا اضفنا الى ذلك الدعوات الاقليمية التى تحاول اقامة التفرقة بين المشرق والمغرب من ناحية ، او تحاول ابعاد دول الخليج عن باقى المصفوفة العربية . او حتى اذا التفتنا الى قصور النظر القومى لدى بعض الانظمة العربية ، وانكبابها ـ بضيق افق ـ على تحقيق ما تعتقد انه مصالحها المباشرة ، لادركنا خطورة الوضع الذى نجابهه .

ومن المؤكد اننا تجاوزنا فى الوقت الراهن ، المرحلة التبشيرية للوحدة العربية التى سادت من الاربعينات حتى الخمسينات ، ولقد استفدنا ـ على سبيل القطع ـ من محاولات واخفاقات مشاريع الوحدة العربية فى الماضى القريب ـ وادركنا ان الوحدة العربية لا يمكن ان تقام على اساس العواطف القومية الجياشة ـ كما انها لا تدوم لو تجاهلت الخصوصيات الثقافية والسياسية والاجتماعية القطرية ، ولن يقدر لها النجاح لو لم تضع الجوانب الاقتصادية فى الاعتبار .

وقد ادى وضع كل هذه الجوانب فى الاعتبار ، الى نشوء ما نطلق عليه « عقلانية عربية جديدة » فى التعامل مع موضوع الوحدة العربية ، واصبحنا ندرك ان الوحدة العربية الشاملة لا تمثل سوى حلم نبيل تتبناه قوى سياسية متعددة فى الوطن العربى ، غير ان هذا الحلم ـ وهو ليس مستحيل التحقيق على اى حال ـ يحتاج الى جهود تراكمية متعددة وان ممارسة التنسيق السياسى بين الدول العربية حول قضية محددة كحل مشكلة الشعب الفلسطينى ، وحقه فى اقامة دولته المستقلة ، هو ممارسة وحدوية . واقامة علاقات اقتصادية متكافئة بين البلاد العربية وبعضها البعض ممارسة وحدوية ، وتوحيد سياسات التعليم فى الوطن العربى ممارسة وحدوية ، بل ان تعريب التعليم فى الجزائر وغيرها من بلاد المغرب ممارسة وحدوية رفيعة المستوى .

وهكذا نحتاج الى رسم استراتيجية لتحقيق الوحدة العربية ، تضع فى اعتبارها اهمية الاعتماد على النفس الطويل ، وضرورة التيقن ان الوحدة العربية الشاملة لن يحققها الجيل الحاضر ، وانما ستحققها الاجيال العربية القادمة وانما يبقى على جيلنا مسئولية تاريخية هو اعداد المسرح للتطور المقبل وتثبيت دعائمة بناء على تفكير علمى واعتماد على خيال سياسى يتسم برحابة النظرة والقدرة على استشراف المستقبل .

ان الجيل الماضى من الساسة والمثقفين العرب قد نجحوا فى ان يسلمونا وطنا عربيا مستقلا ، بعد ان ضحوا بحياتهم ودمائهم فى سبيل الحرية والاستقلال والديمقراطية . ويبقى على جيلنا ان يحافظ على الوطن ، وان يحرر اجزاءه المنتزعة ، واهم من ذلك ان يسعى الى توحيده ، حتى يصبح قوة فاعلة فى المحيط الدولى الذى لا يمكن فيه للكائنات ـ الشظايا ان تصارع العمالقة المسلحين بالقوة العسكرية والعلمية والتكنولوجية والاقتصادية .

●●●

وهكذا وفى ضوء عرضنا الوجيز للمعارك المتداخلة التى يخوضها الوطن العربى منذ الخمسينيات ، والتى تتشابك فيها المتغيرات المحلية والاقليمية والدولية ، كان لابد ان يصدر تقرير استراتيجى عربى تكون مهمته القراءة النقدية ، الواعية للتطورات على صعيد الوطن العربى ، وعلى مستوى النظام الدولى .

ولقد كان لحرارة استقبال التقرير الاستراتيجى العربى ، والذى كشفت عنه المقالات والتحليلات والرسائل ، اثر بالغ العمق فى تثبيت يقيننا فى ان التقرير قد لبى بالفعل حاجة موضوعية فى المحيط الفكرى العربى ، وقد استفدنا من كافة الملاحظات النقدية التى وجهت للتقرير الاول وحاولنا ان نرفع مستوى الاداء فى التقرير الاستراتيجى الثانى الذى نقدم له اليوم .

ومما هو جدير بالاشارة ان الدوائر الثقافية والعلمية الغربية لم يغب عنها ابدا الدلالة البالغة الاهمية لصدور اول تقرير استراتيجى عربى ـ ويكشف عن ذلك على سبيل المثال اهتمام مجلة « مشرق ـ مغرب » الفرنسية المتخصصة فى شئون العالم العربى بنشر ترجمة فرنسية كاملة لموجز التقرير الاستراتيجى العربى مع عرض مفصل لمحتوياته ، سبقتها مقدمة تحليلية عن الدلالة الفكرية والسياسية لصدور التقرير عام ١٩٨٦ ، القاهرة .

غير ان الذى نريد ان نركز عليه فى هذه المقدمة ان صدور التقرير الاستراتيجى العربى لم يكن سوى الخطوة الاولى من خطوات مشروع متكامل يتبناه مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام يهدف الى صياغة خلاقة للعقل الاستراتيجى العربى ، بما يسمح للوطن العربى بمجابهة التحديات الكبرى الماثلة فى الافق امامنا مع قدوم القرن الحادى والعشرين .

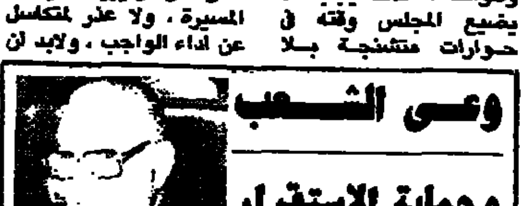
مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

السيد يسين

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

مرحلة عمل جاد تنتظر مجلس الشعب



د . رفعت المحجوب — د . عاطف صدقى

غدا يبدأ مجلس الشعب مسيرته الجادة .. ولا شك ان هناك حجم عمل ضخما ينتظر المجلس ، بعد ان عاد من اجازته التى قضاها طوال شهر رمضان المعظم .. حجم عمل تشريعى ورقابى تتحدد خلاله هوية المجلس الجديد وكفاءة نوابه واتجاهاته وتياراته ، على اساس ما سيدور تحت القبة من مناقشات حول برنامج الحكومة الذى سيقدمه الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ، ومشروع الخطة الخمسية الجديدة وخطة وموازنة عام ٨٧ ـ ٨٨ التى سيقدمها كل من الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور محمد الرزاز وزير المالية .

ولان الخطة الخمسية الجديدة تاتى مواكبة لبداية عمل المجلس الجديد ، وهو المجلس الذى سيواصل خلال دوراته المتتالية إقرار ومتابعة الخطة عاما بعد عام إلى حين انتهائها ، فاننا نامل فى ان يقيم المجلس نتائج اعمال الخطة الخمسية السابقة تقييما سليما ليعرف الايجابيات ويعرف السلبيات التى يمكن تلافيها فى الخطة الجديدة ، وليضع الاساس السليم لتنفيذ الخطة وفق ما يطالب به الشعب ، حتى تاتى معبرة عن الاحتياجات الحقيقية ، ونابعة من الارادة الشعبية التى سيقع عليها عبء تنفيذها وجنى ثمارها فى النهاية .

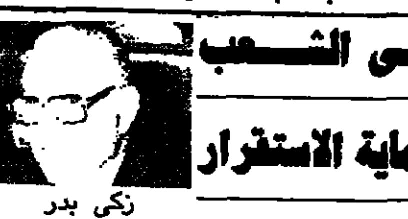
ولان كل العيون تتطلع للمجلس الجديد وتترقب مسيرته لتحقيق ركائز المرحلة القادمة المتمثلة فى تحقيق الحرية التى لا تعتدى على حرية الاخرين ، والانجاز الذى يحقق زيادة الانتاج ، والاستقرار الذى يثرى كل عمل ويحمى الحرية ويصون الانجاز ويوفر الامن والطمانينة .

ولاننا نعيش مرحلة حاسمة فى حياتنا ، ولا بد لن نمضى فى النهج الصحيح مهما تطلب ذلك من جهد ومشقة ومهما قدمنا من تضحيات لتحقيق الصالح العام لشعب مصر بكل فئاته وطوائفه .. لذلك يجب الا يضيع المجلس وقته فى حوارات متشنجة بلا معنى ، او مزايدات إنصرفت عنها الجماهير ، ويجب ان يعلم الكل انه لا مكان الان لمن يريد ان يوقف المسيرة ، ولا عذر لمتكاسل عن اداء الواجب ، ولابد ان نتخلص من الشعارات التى تجرنا إلى الظلام والمتاهات .

فالطريق والحمد لله واضح ، ولا حقيقة خافية ، ولا تعتيم على اى خطوة تخطوها الحكومة ، والقرار لم يعد قرار فرد ، إنما القرار لابد ان تشترك الجماهير فى صنعه وفى تنفيذه وفى الرقابة عليه ، وقرار الجماهير بالطبع لن يكون لصالح فرد على حساب فرد ولا لصالح فئة على حساب اخرى ، إنما للصالح العام .

وعلينا اغلبية ومعارضة ان نسير جميعا فى موكب واحد ، هو موكب الارادة الجماعية والوحدة الوطنية .

ولقد قطعنا شوطا طويلا وبقى امامنا اشواط اكبر لكى يرتفع البناء شامخا . ولا بد والمجلس فى بداية مسيرته الجادة ان يكون حوار الاعضاء موضوعيا ولن يتساجلوا بالحجج والافكار ، وان يتسابق الجميع على النهوض بالهم لا التنابز بالتهم والتضارب بالاحجار .. ويجب ان تكون الحرية التى نعيشها مصابيح تضىء لا معول للهدم .

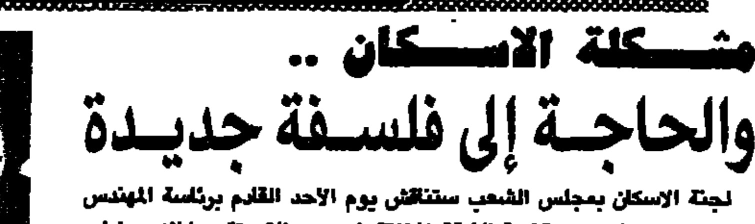


وعى الشعب وحماية الاستقرار

زكى بدر

اعتقد ان المطالبين بالغاء قوانين الطوارىء يراجعون الان انفسهم امام الاحداث المثيرة التى ترتكب على الارض المصرية ، واخرها محاولة إغتيال اللواء حسن ابو باشا وزير الداخلية الاسبق ، وحادث اطلاق الرصاص على بعض العاملين بالسفارة الامريكية ، علاوة على ماسبق ذلك من احداث مازال الغموض يكتنفها .. وكل ذلك بلا شك يستهدف زعزعة الاستقرار الداخلى ، والمساس بالامن والامان الذى نعيشه .

وتاتى احداث العنف الاخيرة بعد فشل مسلسل احداث الفتنة الطائفية ، بهدف القضاء على الاستقرارمن بعض الذين لايريدون لمصر الا الدمار والخراب ، ولكن وعى الشعب ويقظته كفيل بالقضاء على كل هذه المحاولات القذرة ، وكفيل بدعم المسيرة الديمقراطية ، وتفويت الفرص على من يتربصون بمصر واحه الامن والامان ، ولاشك اننا جميعا ننتظر من اجهزة الامن كشف لابعاد هذه المخططات التى تعبث باستقرارنا ، حتى نبدا خطط التنمية فى ظل استقرار يشجع كل مستثمر وكل سائح على إرتياد ارض مصر دون مايعكر صفوه او يقلق مسيرته ، فالاستقرار والامن والامان هما الدعامة الاولى للانجاز والانتاج وزيادة الموارد ، ويجب ان يعى الجميع ان الاستقرار مسئولية كل مصرى ، واهتزاز الاستقرار يؤثر على مسيرة الديمقراطية وريادة مصر وثقلها ، والشعب يرفض اى مساس بامنه واستقراره .



مشكلة الاسكان .. والحاجة إلى فلسفة جديدة



محمد محمود — الكفراوى

لجنة الاسكان بمجلس الشعب ستناقش يوم الاحد القادم برئاسة المهندس محمد محمود على حسن قضية الشقق المغلقة فى مصر والتى تقدرها الاحصاءات الرسمية بما يقرب من مليونى وحدة سكنية ! ! وتناقش تقارير جهاز المحاسبات حول الاسكان الاقتصادى والمشاكل التى تؤدى إلى تاخر المقاولين فى تنفيذه .. كما تناقش تقريرا حول تقييم مشروعات الاسكان خلال الخطة الخمسية الحالية واستثمارات الاسكان خلال الخطة الجديدة ..

ومشكلة الاسكان من اهم المشكلات المتفجرة على ارض مصر ، ولها ابعاد اجتماعية مثيرة ، وشبع الناس تصريحات من كل المسئولين بوضع حلول عاجلة وناجحة لها .

دون ان يرى احد او يلمس حلولا حقيقية تخفف من حدة المشكلة ، لذلك اتمنى ان تاخذ مناقشات لجنة الاسكان بالمجلس كافة ابعاد المشكلة وفى مقدمتها العلاقة بين المالك والمستاجر ، وسياسة التمليك وماحققته من نتائج وهل من الافضل التوسع فى التمليك ام العودة الى سياسة التاجير .. واتمنى ان تراجع اللجنة التصريحات التى ادلى بها وزراء الاسكان خلال السنوات الخمس الماضية على الاقل حول توفير مواد البناء من اسمنت وطوب وحديد وخلافه لتتبين ماتحقق منها ومالم يتحقق واسباب ذلك ؟ . والحقيقة اننا فى حاجة الى نظرة اخرى بالنسبة لسياسة الاسكان وفى حاجة الى فلسفة جديدة وحلول جريئة فهل يتحقق ذلك ؟

مكتبة مجلس الشعب وخدمة الأعضاء

فى مجلس الشعب مكتبة ضخمة تحتل ثلاثة ادوار من مبناه الجديد ، وهى اعظم المكتبات القانونية والدستورية على ارض مصر ، وتقوم على خدمتها وإعدادها مجموعة مؤهلة مدربة على اعلى مستوى علمى ، وتحتوى على اكثر من ١٠٠ الف كتاب فى جميع المجالات ، علاوة على كل الدساتير والوثائق البرلمانية والمؤلفات القانونية ، ومضابط الحياة النيابية من يوم إنشاء مجلس شورى القوانين وكافة النظم البرلمانية فى العالم .

واقيمت المكتبة لتخدم اعضاء مجلسى الشعب والشورى .. ولان الكثيرين من اعضاء المجلسين لا يعرفون نشاط المكتبة وما تقدمه من امكانات هائلة تساعدهم على اداء دورهم الرقابى والتشريعى ، اقترح ان يزور المكتبة الدكتور رفعت المحجوب والدكتور على لطفى ومعهما نواب المجلسين ، ليروا على الطبيعة الامكانات الهائلة لهذه المكتبة التى بدات تتحول الان إلى مركز معلومات ، ويجرى الإعداد لتحويلها إلى العمل بنظام الكمبيوتر . واعتقد ان النواب لو عرفوا طريقهم للمكتبة سينعكس ذلك على ادائهم البرلمانى وموضوعية مناقشاتهم وثرائها ، وتنوع افكارهم ودقة بياناتهم ، علاوة على ان كل نائب يستطيع ان يتابع فى المكتبة كل كلمة قالها وسجلتها مضابط المجلس من بدء نشاطه النيابى .

نفذنا الخطة .. وصادفتنا عقبات ولكننا تحملنا لكى تمضى مسيرتنا

التطاول على مصر مرفوض ولن نعيد الان فتح مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية



الرئيس حسنى مبارك يكرم السيد لطفى عبدالقادر .. والسيدة فوزية المولد .. والسيدة امال يوسف .. والسيدة كريمة حقى .. وثريا عبدالمجيد .. ود . زينب عبدالعزيز .. لاسم المرحوم محمود عبدالرحيم يتسلمه نجله خالد .. وطاهر ابوزيد .. وكمال ابوبكر .. احمد سليم الشريف .. لاسم المرحوم صلاح الدين يوسف

[بقية المنشور ص ١]

فيها كل مواطن يعمل فى هذا البلد . وقال : اننا نفذنا الخطة وصادفتنا عقبات قاتلة وبشعة وكنا نتحملها مضطرين لكى تمضى مسيرتنا .

مصر لن تفرط فى سيادتها

وطالب الرئيس مبارك بضرورة التمسك بالحرية التى يحاربها البعض عندنا ، وتخيف بعض من حولنا وقال : إنه بدون حرية فلن يشعر احد باى فساد يتم . وتكون النتيجة هى الخسارة .

واكد الرئيس ان مصر ترفض اقامة اية قواعد عسكرية على ارضها وانها لاتنسى سيادتها على ارضها ابدا ولاتفرط فيها . وقال : إننا راينا المتاعب التى سببتها القواعد العسكرية فى بلاد كثيرة من دول العالم .

وفى مجال السياسة الخارجية اعلن الرئيس مبارك ان رجوع مصر عن قرارها بشان غلق مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية بجمهورية مصر العربية يعد الآن امرا مستحيلا . لان التطاول على مصر مرفوض . فمصر بذلت الغالى والنفيس . وتعرضت لمشادات دولية بسبب موقفها من القضية الفلسطينية . وقال الرئيس : إن مصر كلها قوى وطنية وليس فيها قوى وطنية وقوى غير وطنية . وحتى احزاب المعارضة فى مصر وطنية تعمل لصالح مصر ولايمكن ان تكون ضد بلدها باى حال من الاحوال .

وقال الرئيس انه على الذين يهاجمون كامب ديفيد ان يعرفوا ان كلمة « كامب ديفيد » قد مضى عليها الزمن الآن . ولكن هنك معاهدة سلام مع اسرائيل وهذه مسالة انتهت واصبحت واقعا . اما الورقة الثانية من كامب ديفيد فكانت لحل القضية الفلسطينية ولكن الهجوم عليها ادى الى تجميدها . وقال الرئيس ان التفكير فى الغاء معاهدة السلام يعنى اعلان حالة الحرب ضد اسرائيل واستراتيجية مصر هى السلام .

وقال الرئيس مبارك ان الغاء كامب ديفيد يعنى الغاء التزام اسرائيل امريكى لاول مرة فى التاريخ بانسحاب اسرائيل من الضفة الغربية وغزة وهى ورقة لها قيمة تاريخية . وقال الرئيس إن كامب ديفيد هى شماعة يعلق عليها الاخرون اخطاءهم .

السيادة للقانون ... تجاه الإرهاب

وحول التدريبات العسكرية المشتركة بين مصر والولايات المتحدة الامريكية قال الرئيس مبارك . إننا نستفيد من هذه التدريبات المشتركة لتطوير قواتنا المسلحة . وان الولايات المتحدة تدفع ثمن كل شىء تستخدمه من نقطة البترول حتى سيارة الاوتوبيس التى تستخدم فى الانتقال .

وردا على سؤال حول ضرورة مواجهة الارهاب الذى يتستر بعباءة الدين والدين منه برىء وضرورة ايجاد تعبئة شعبية لمواجهته قال الرئيس ان التعبئة مطلوبة من الاعلام واننى لااريد ان اتخذ اجراءات واترك السيادة للقانون لان الاجراءات تضر بالشعب وعلى الاحزاب جميعها ان تنتبه لما يحدث من ارهاب .

وحول سؤال عن قانون الانتخابات بالقائمة اجاب الرئيس : ان الوقت لايسمح الآن بتعديل الدستور . وان الاحزاب لن تستمد قوتها الا حينما تعمل للصالح العام .

وحول ضرورة عدم الخلط بين الدين والارهاب وان محاولات الاغتيال التى حدثت وقعت من قبل جماعات ارهابية وانه يجب مواجهتها بالقانون قال الرئيس مبارك : اننى متفق تماما انها جماعات ارهابية لان هناك فرقا بين الدين والارهاب . والدين لاعلاقة له بالارهاب .

واكد الرئيس ان احداث فبراير ١٩٨٥ لم تكن بالخطورة التى تصورها البعض وقال ان الحكم فيها ترك للقضاء وحده .

وقد اثير خلال اللقاء مانشره الاستاذ احمد بهاء الدين « بالأهرام » حول الاقتراح ببيع جزء من قناة السويس لتسديد ديون مصر .

ورد الاستاذ احمد بهاء الدين قائلا ان نشرى للاقتراح لم يكن بهدف تاييده ولكن لتفجير قضية هامة وهى ان هناك عقلية انتشرت فى مصر تتصور ان اى شىء يمكن ان يباع ولاننى غير مقتنع بعدم معقولية هذه القضية فقد اردت تفجيرها حتى وصل الامر بان استغاث صاحب الفكرة من شدة الهجوم على اقتراحه .

تابع الاحتفال

حسن عاشور

عاصم القرش

عبد الفتاح ابراهيم

وردا على سؤال حول القطاع العام قال الرئيس مبارك : ان القطاع العام كان فى حالة يرثى لها وكان لايمكن استغلاله بشكل اقتصادى الابمضاعفة اسعار منتجاته حتى يتمكن من تجديد معداته التى انتهى عمرها الافتراضى ولم يجدد بعضها من الثلاثينات والاربعينات والخمسينات ولكننا فى الخطة الخمسية عملنا على احلال وتجديد العديد من المصانع وجددنا بالفعل اغلب المصانع .

وقال الرئيس ان الهدف من القطاع العام هو السيطرة على الأسعار لصالح الطبقات محدودة الدخل ولوترك للقطاع العام ان يحدد اسعاره بنفسه فسوف يعوض خسائره ولكننا نستعيض عن ذلك بالادارة الجيدة والاحلال والتجديد .

وطالب الرئيس مبارك ببحث الاقتراحات وايجاد البدائل لهجرة المواطنين من الريف الى العواصم خاصة القاهرة الكبرى .

وحول مشاركة القوات المسلحة من خلال جهات الخدمة الوطنية فى بعض المشروعات قال الرئيس ان الواجب الأساسى للقوات المسلحة هو الدفاع عن الوطن .

وطالب الرئيس بعقد المحاضرات التى تشرح ظاهرة الارهاب ومناقشتها

وقال الرئيس انه بالنسبة للذين يرددون كلمات الربا عليهم ان يعرفوا ان فوائد البنوك تستغل جميعها فى مشروعات اسكان المواطنين وانشاء المدارس والمنشات التى يحتاجها المواطنون لان مايتبقى من ميزانية الدولة لايكفى لكل هذه المشروعات الهامة .

واكد الرئيس مبارك التمسك بسيادة القانون وقال ان من يستصلح ارضا فى الصحراء بدون ان يكلف الدولة مرافق يتملك ما استصلحه فورا .

الرئيس حسنى مبارك يرد على تحية رجال الاعلام فى بداية لقائه بهم ويبدو فى الصف الاول الاستاذ مكرم محمد احمد وتبدو يده اليمنى المصابة فى محاولة اغتياله مساء امس الاول .

مبارك يكرم ١٣ من الاعلاميين فى عيدهم

من بينهم لطفى عبدالقادر وفوزية المولد والمرحومان ريان وصلاح خليفة

فى الاحتفال بالعيد الرابع للاعلاميين امس . قام الرئيس حسنى مبارك بتكريم ١٣ اعلاميا . من الاذاعة والهندسة الاذاعية ووزارة الاعلام ممن بلغوا سن التقاعد على ٨٥ و ١٩٨٦ . وذلك خلال الاجتماع الموسع الذى حضره الرئيس وشهده قيادات وشباب وممثلو وسائل الاعلام والصحفيين . والذين تم تكريمهم هم :

● لطفى عبدالقادر على : وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى ، حاصل على ليسانس الآداب من جامعة القاهرة عام ١٩٥١ وماجستير تحرير وترجمة وصحافة . بدأ اعماله الاعلامية فى الاذاعة حيث ساهم فى تأسيس اذاعة صوت العرب عام ١٩٥٣ وعمل مندوب الاذاعة فى مجلس الثورة من ٥٣ ـ ١٩٧٢ . ثم تدرج بالاخبار والشئون السياسية بالاذاعة الى نائب مدير عام الشئون السياسية . وعمل ملحقا اذاعيا بسفارتنا فى لبنان ، ومدير عام الاعلام برياسة الجمهورية . ثم وكيل اول وزارة الاعلام لشئون المطبوعات والصحافة واخيرا وكيل اول وزارة الاعلام .

وعضو نقابة الصحفيين العالميين ونقابة الصحفيين المصريين ـ وعضو المجالس القومية المتخصصة وعضو مجلس ادارة اتحاد الصحفيين الافارقة . وحصل على وسام الملك عبد العزيز من الطبقة الثانية ـ ووسام من ملك اليونان . وعلى درع الاعلاميين وحصل على جائزة التاليف القومى من خلال المسابقة .

وله مؤلفات سياسية واعلامية منها : المعركة المصرية مع العدوان الثلاثى . ولقاء السلام حول الأزمة الهندية الصينية . الاعلام وحرية المجتمع فى مواكبة التاريخ . وتحت الطبع ماذا تعرف عن ثورة يوليو .

● فوزية احمد المولد : الجمهورية من الطبقة الثانية . بدأت حياتها مذيعة قارئة نشرة منذ ٣٦ عاما ومسئولة عن البرامج الريفية بعد ان تخرجت عام ١٩٥٠ فى كلية الزراعة جامعة القاهرة ثم مسئولة عن البرامج الريفية والشعبية وذلك مع بداية اذاعة الشعب عام ١٩٥٩ ثم مراقبا مساعدا للشئون الريفية والمنوعات والمسلسلات ، ومراقب عام التخطيط والمتابعة بالاذاعة من عام ١٩٦٧ الى ١٩٧٠ . ومدير اذاعة الشعب من ١٩٧١ الى ١٩٧٤ . ثم كبير خبراء الأعلام والتنمية لليونسكو بافغانستان عام ١٩٧٥ ثم مدير عام البرنامج الثانى الثقاف عام ١٩٨٠ . ثم رئيس الشبكة الثقافية بالاذاعة . ثم نائب رئيس الاذاعة عام ١٩٨٢ حتى عام ١٩٨٦ .

حصلت على وسام الجمهورية من الطبقة الثانية عن الاعلام الزراعى عام ١٩٨٠ ودرع الأطباء عام ١٩٨٢ ودرع الأعلاميين عام ١٩٨٤ . واختيرت عام ١٩٦٢ ممثلة للشرق الاوسط باليونسكو عن برامج التنمية . وصدر لها ١٤ كتابا و٧٩ بحثا وهناك ٥ كتب تحت الطبع من أهمها الاذاعة والتنمية . ووسائل الاتصال وتنمية الطفل . والاذاعات اللامركزية ضرورة عصرية . ووسائل الراديو والتليفزيون والفيديو .

● كريمة امين حقى . الاستحقاق من الطبقة الثانية . تخرجت فى اداب القاهرة قسم اللغة الانجليزية عام ١٩٥١ عملت بوزارة الارشاد القومى بالترجمة واستقبال الضيوف الأجانب . ثم سكرتيرة صلاح سالم لترجمة المشروعات والصحافة . ثم بقسم الصحافة من الترجمة الى الاعلام الخارجى . ثم مراقبة المراجعة ببحوث الرأى العام عام ١٩٧١ ثم مدير عام ادارة مكاتب الاعلام الخارجى ١٩٨٦ . ثم مراقب عام الشئون الفنية لمكاتب الاعلام الخارجى ١٩٧٨ . ثم مدير عام لشئون اوربا ١٩٨١ . ومدير عام ادارة مكاتب اعلام اوربا والأمريكتين .

حصلت على نوط الاستحقاق ووسام الجمهورية من الطبقة الخامسة بمناسبة مرحلتى السد العالى . ودرع الاعلاميين .

● امال محمود يوسف : الجمهورية من الطبقة الثانية . خريجة حقوق القاهرة عام ١٩٥٠ . عملت بالاخبار بالاذاعة ، ثم بالترجمة . ثم رئيسة دورة . ثم رئيس تحرير . ثم مدير عام الأخبار العربية . ثم نائب رئيس الاخبار . ثم رئيس الأخبار عام ١٩٨٢ وهى اول سيدة تشغل هذا المنصب امضت بالاذاعة ٣٦ عاما ومن أهم اعمالها افتتاحية الجريدة الناطقة . برنامج الرأى والرأى الآخر . من اسبوع الى اسبوع . أضواء على الأحداث .

حصلت على درع الاعلاميين وشهادة تقدير من وزير الاعلام .

● محمود عبدالرازق محمد عمر : الاستحقاق من الطبقة الثانية . خريج آداب القاهرة التحق بالهيئة عام ١٩٥٥ وتدرج بالوظائف وشغل عدة مناصب منها مراقب عام منطقة وجه قبلى بالاعلام الداخلى عام ٧٨ . ومن ملحق اعلامى الى مستشار اعلامى بالمكتب الاعلامى بسلطنة عمان ١٩٨٠ . ومدير عام للاعلام بالقاهرة الكبرى ١٩٨٣ . وانتدب الى العمل طوال الوقت بمكتب وزير الاعلام كمستشار لشئون الاذاعة والتليفزيون ١٩٨٥ واستمر حتى سن التقاعد .

● كمال الدين بكر محمد قطب : الاستحقاق من الطبقة الثانية . خريج اداب القاهرة عام ١٩٥٤ التحق بالهيئة عام ١٩٥٥ . تدرج بالمركز الصحفى حتى منصب مدير المركز الصحفى للمراسلين الاجانب . ثم رئيس منطقة اعلام القاهرة عام ١٩٨١ ثم مدير ادارة الاتصال الخارجى . ثم مدير الادارة العامة للاتصال بابناء الوطن . ثم رئيس المكتب الاعلامى برومانيا بسفارة مصر .

● الدكتورة زينب عبدالعزيز مصطفى : الاستحقاق من الطبقة الثانية . آداب القاهرة عام ١٩٥٥ التحقت بالهيئة منذ عام ١٩٥٥ وتدرجت بوظائف الهيئة حتى درجة مدير عام الادارة العامة لمركز الاعلام الداخلى ثم مراقب عام التدريب . ثم مدير للادارة العامة للخطة والتنسيق . ثم مستشار اعلامى بالمكتب الأعلامى بسفارتنا ببلجراد . ثم رئيس مراكز النيل للاعلام الداخلى .

● السيد محمد ابراهيم : الاستحقاق من الطبقة الثانية ، التحق بالهيئة عام ١٩٥٦ وبدأ محاسبا حتى سكرتير أول بالمكتب الصحفى بسفارة مصر بالمغرب انتدب للعمل كمدير مكتب ووكيل الوزارة للشئون المالية والادارية . ثم مراقب عام الخطة والتنسيق من الدرجة الأولى . ثم مدير عام التخطيط والمتابعة والتفتيش .

● المرحوم محمود عبدالرحيم ريان : الاستحقاق من الطبقة الثانية . آداب القاهرة ١٩٥٤ أول من عمل بالهيئة ضمن ١٦ موظفا لتكوين وزارة الارشاد القومى حيث كان كاتبا وشاعرا واديبا وله نشاط كبير فى بداية الثورة . وعمل مستشارا إعلاميا لمجلس الثورة . ثم مستشارا فى المغرب ثم مستشارا اعلاميا لرئيس الحكومة الاتحادية . ثم مستشارا لوزير الاعلام . ثم مستشارا صحفيا لسفارتنا بالاردن ثم فى تونس ، ثم مدير مكاتب العالم العربى . ثم انتدب مدير مكتب رئيس الوزراء للشئون الصحفية . ثم صدر قرار لتوليه رياسة المكتب الاعلامى بالمغرب وقبل تنفيذه باسبوع انتقل الى رحمة الله . فى سبتمبر ١٩٨٦ .

● المرحوم صلاح الدين يوسف خليفة : وسام الجمهورية من الطبقة الثانية . بكالوريوس زراعة جامعة القاهرة عام ١٩٥٢ عمل مذيعا بالاذاعة حتى درجة مدير برامج الريف ثم مدير اذاعة الشعب ١٩٧٧ . ثم مدير عام التنسيق بالاذاعة ١٩٨١ ثم نائب رئيس الشبكة المحلية عام ٨٢ . ثم رئيس الشبكة المحلية ٨٣ حتى تاريخ الوفاة . وقد ساهم المرحوم فى انشاء اذاعة القاهرة الكبرى . واذاعة وسط الدلتا . وشمال سيناء وشمال الصعيد .

● ثريا احمد عبد المجيد : الجمهورية من الطبقة الثانية . اداب القاهرة عام ١٩٥١ التحقت بادارة العلاقات الخارجية بالاذاعة ثم بادارة المنوعات . ثم ادارة الموسيقى والغناء ، ثم نائب رئيس البرنامج العام . ثم رئيس البرنامج العام ، ثم نائب رئيس الاذاعة وقد حصلت على درع نقابة الأطباء ، ودرع الاعلاميين .

● المهندس احمد سليم الشريف : الجمهورية من الطبقة الثانية رئيس الارسال بالهندسة الاذاعية التحق بالاذاعة منذ عام ٥٢ وتدرج بالمناصب حتى منصب رئيس الارسال .

● محمد طاهر مصطفى ابوزيد « طاهر ابوزيد » الجمهورية من الطبقة الثانية . الاذاعى المعروف . وله الكثير من البرامج الدرامية والاجتماعية والثقافية والترفيهية . والمنوعات .

□ صفوت الشريف :

الاعلام هو المرآة الصادقة للصحوة الكبرى ولمواجهة تحديات العمل من اجل التنمية والديمقراطية

اعلن السيد صفوت الشريف وزير الاعلام ان الاعلام يعمل فى ظل سنوات خصبة من العمل تحت قيادة الرئيس حسنى مبارك . باعتباره هو المرآة الصادقة الكبرى التى نادى بها الرئيس . لمواجهة مختلف التحديات التى تعترض مراحل العمل والتنمية والديمقراطية وحرية الراى .

واضاف وزير الاعلام فى كلمته بالاحتفال الرابع بعيد الاعلاميين امس ان مسيرة الاعلام المصرى المسموع والمرئى والمقروء تقوم بتوضيح الرؤية . لمختلف القضايا الداخلية والخارجية سواء كانت سياسية او اقتصادية أو اجتماعية . وذلك بتنفيذ رسالتها فى تحقيق الديمقراطية وحرية الراى والاستقرار . والتى تقوم على الطهارة والثقة فى الجماهير . ومصارحتهم كافة الحقائق حتى يدركوا التحديات التى نواجهها .

واكد الوزير ان الاعلام المصرى حقق السيادة الاعلامية على كل شبر من ارض مصر . ومازال يتابع المزيد من التقدم والريادة فى مختلف المجالات سواء بالداخل او على الصعيد الاسلامى . والعربى والافريقى وعدم الانحياز .

وقال ان مصر تعيش ازهى عصرها فى الديمقراطية وحرية الراى والكلمة الصادقة . حيث ان اصحاب الكلمة هم رسل الحق والفرسان الذين يدافعون عن الوطن لدفع مسيرة التنمية والاستقرار وان الكلمة الحرة هى سلاح الفكر المعتدل والمستنير لمكافحة الارهاب والتشهير .

واكد وزير الاعلام ان الحرية والديمقراطية امانة فى اعناقنا ونتحمل مسئولياتها . ونحن مع الرئيس مبارك على طريق العطاء والديمقراطية والتنمية والاستقرار وتماسك الوطن . والعمل باخلاص من اجل البناء .

قرينة الرئيس تفتتح أول مكتبة سمعية فى مصر

دعوة الآباء لارسال بيانات عن أطفالهم المكفوفين الى حرم الرئيس شخصيا

تعميم المكتبات السمعية وافتتاح مكتبتين عامتين بمدينة نصر وحلوان

كتبت ـ ماجدة مهنا :

افتتحت السيدة قرينة الرئيس مبارك امس ، اول مكتبة سمعية للمكفوفين فى مصر . ووجهت الدعوة لجميع اولياء امور الأطفال المكفوفين فى مختلف المحافظات لارسال بيانات لها شخصيا عن أطفالهم تمهيدا لحصرهم . وتعميم المكتبات السمعية لتقديم الخدمات الثقافية لهم من خلال المكتبات العامة التى تنشئها جمعية الرعاية المتكاملة . وسيتم افتتاح مكتبتين عامتين بمدينة نصر ، وحلوان لآخر الشهر الحالى .

واكدت قرينة الرئيس ان افتتاح اول مكتبة سمعية للاطفال المكفوفين يمثل خدمة اضافية بمكتبة الطفل بعين الصيرة ، وتعتبر تجربة رائدة ، سيتم تعميمها بعد الانتهاء من حصر الأطفال المكفوفين ، لتحديد المناطق التى يتحتم إضافة هذه الخدمة فى مكتباتها ، وحتى لايحرم الطفل المعوق من القراءة ، وذلك بتحويل الكتاب الى شريط يحمل المادة المسموعة .

واضافت انه بافتتاح مكتبتى مدينة نصر ، وحلوان فى نهاية هذا الشهر ، يصبح عدد المكتبات العامة التى أنشأتها جمعية الرعاية المتكاملة عشر مكتبات فى الاحياء الشعبية .

وقد قامت قرينة الرئيس بجولة فى انحاء المكتبة وتفقدت نوعية الكتب الموجودة بها ، وناقشت الأطفال فيما يقراون ، ثم طلبت منهم تقديم أحد الأنشطة المكتبية ، حيث قدم الاطفال مباراة فى المعلومات العامة فى التاريخ والجغرافيا الخاصة بالوطن العربى .

وقد حضر الافتتاح السيد يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة ، والدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب ، وعضوات جمعية الرعاية المتكاملة .

وصرح الدكتور سمير سرحان بأن تحويل الكتاب الى مادة مسموعة فى متناول الطفل المكفوف يعتبر أسرع وافضل أسلوب لتوفير المعلومات ، وإتاحة الفرصة للطفل للتعامل مع المادة المكتوبة بصورة سهلة وبسيطة .

ويأتى اختيار المكتبة العامة بعين الصيرة لاقامة أول مكتبة سمعية بها للاطفال المكفوفين ، الى أنها توجد فى حى شعبى ، به كثافة سكانية عالية ، وبالتالى يصبح توجه الطفل الكفيف اليها سهلا ، ويتردد عليها نحو ٥٤٦ طفلا من أبناء الحى المشتركين فى نادى « أصدقاء المكتبة » ، كما تضم ٣٥٠٠ كتاب فى المعرفة العامة .

الرئيس يستقبل السيد أحمد المهدى رئيس حزب الأمة وكيان الأنصار

الرئيس يصافح الدكتور ميليو كاسترو سكرتير عام مجلس الكنائس العالمى

.. وزير التعليم يفتتح مؤتمر « الحق فى الحياة الخاصة » بالإسكندرية

افتتح الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم أمس مؤتمر « الحق فى حرمة الحياة الخاصة » بكلية الحقوق بجامعة الاسكندرية . حضر الافتتاح الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، والمستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرية ، وعمداء واساتذة كليات الحقوق بالجامعات ، ورؤساء الهيئات القضائية . يناقش المؤتمر على مدى يومين أكثر من ٣٠ بحثا حول الحق فى الخصوصية بالقرآن الكريم ، والحماية الجنائية الاجرائية لحرمة الحياة الخاصة والحق فى الخصوصية وفى الاعلام .

طلبة الاعدادية بالحسينية السماح بدخول الدور الثانى لمن الغى امتحانه بسبب الغش

اصدر السيد / محمد أمين ميتكيس محافظ الشرقية قرارا بالسماح بدخول الدور الثانى للطلبة الذين الغى امتحانهم بسبب الغش فى امتحان الشهادة الاعدادية بالحسينية .

صرح بذلك السيد محمود النمرسى وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة .

وفاة رئيس لجان الثانوية باسوان فجأة

اسوان ـ موفق ابوالنيل : توفى فجأة شاكر شيحة رئيس لجان امتحان الثانوية العامة بأسوان والمنتدب من محافظة سوهاج . وتبين أن أسباب الوفاة ازمة قلبية . وامر السيد قدرى عثمان محافظ أسوان بنقل الجثمان إلى طهطا بسيارة اسعاف مع مندوب من المحافظة ، وتم اخطار الوزارة وانتداب اقدم رؤساء اللجان ليقوم بعمله .

٤٦٫٥ ٪ نسبة النجاح فى اعدادية سوهاج

اعلنت امس نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية بمحافظة سوهاج وبلغت نسبة النجاح ٤٦٫٥ ٪ ، وقد فازت الطالبة رائدة رسمى مسلك من مدرسة سوهاج الحديثة بالمركز الاول بمجموع ٢٧٦ درجة ، وجاءت حنان سيد محمد من مدرسة المراغى الجديدة فى المركز الثانى بمجموع ٢٧٤ درجة والمركز الثالث ايناس عبدالمجيد صلاح من مدرسة سوهاج الحديثة بمجموع ٢٧٣ درجة .

الثانوية الحربية بالهرم قبول دفعة جديدة بها من غد

تقرر قبول دفعة جديدة بالمدرسة الثانوية الحربية بالهرم من حاملى الاعدادية العامة والازهرية واللغات وذلك اعتبارا من غد وحتى ١٥ يوليو القادم وبمجموع لايقل عن ٥٥ ٪

وصرح اللواء احمد محرم مدير المدرسة الحربية فى المؤتمر الصحفى الذى عقده امس انه تقرر افتتاح مدرستين ثانويتين حربيتين بالاسكندرية والاسماعيلية بالاضافة الى المدرسة الرئيسية بالهرم وذلك فى نطاق خطة لنشر هذه النوعية من المدارس فى جميع المحافظات

توزيع جوائز الفائزين فى مسابقة حفظ القرآن الكريم

تم امس توزيع الجوائز على ٧٩ فائزا فى مسابقة حفظ القرآن الكريم على مستوى الادارات التعليمية المختلفة بالقاهرة والتى نظمتها مديرية التربية والتعليم .

وكان السيد يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة ويرافقه السيد عبداللطيف بلطية رئيس المجلس المحلى قد قاما بتوزيع الشهادات التقديرية والمكافآت العينية وقدرها ٣٠ جنيها لكل فائز ونسخة من القرآن الكريم .

■ الجمعية العمومية للفتوى :

بطلان قرار ترقية العامل اذا لم تتوافر مدد الخدمة

اللياقة الطبية للعاملين بالسكة الحديد يحددها مجلسها الطبى

كتب ـ احمد حسين :

افتت الجمعية العمومية للفتوى بمجلس الدولة ـ برئاسة المستشار محمد مصطفى حسين ـ ببطلان قرار ترقية العامل اذا لم تتوافر مدد الخدمة اللازمة . كما افتت باختصاص المجلس الطبى لهيئة السكك الحديدية بتقدير اللياقة الطبية للتعيين فى وظائف الهيئة .

وجاء فى فتوى بطلان قرار الترقية ان عدم التزام الجهة الادارية عند ترقية العامل بتوافر مدد الخدمة البينية المطلوبة لشغل الوظيفة يؤدى الى انعدام قرار الترقية ومن ثم يجوز سحبه فى اى وقت دون التقيد بميعاد الطعن فيه

وتضمنت الفتوى الخاصة بالمجلس الطبى للهيئة القومية لسكك حديد مصر بان من اختصاصه تقدير اللياقة الطبية للتعيين فى وظائف الهيئة او تقرير عدم لياقة العامل للقيام باعباء الوظيفة او تقرير نوع العجز

شكر لمبارك من رئيسى تشيكوسلوفاكيا والبرتغال

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيتى شكر من الرئيس جوستاف هوساك رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس مبارك بالعيد القومى لتشيكوسلوفاكيا .

كما تلقى الرئيس برقية شكر مماثلة من الرئيس ماريو سواريز رئيس جمهورية البرتغال ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى عيد ثورة البرتغال

مبارك يهنىء بعيد تحرير سيشل وميلاد رئيس البرتغال

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس البرت رينيه رئيس جمهورية سيشل بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد التحرير

كما بعث سيادته برقية تهنئة الى الرئيس اوبيانج نجويما ماماسجو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية بمناسبة عيد ميلاده

وتهانى من كنيسة سان مارك وسفيرنا بايرلندة

وتلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بعيد الفطر المبارك من القمص غبريال نيابة عن كنيسة سان مارك القبطية بلوس انجلوس بالولايات المتحدة الامريكية

المجلس الاعلى للحكم المحلى يناقش اجراءات تستهدف :

وقاية المجتمع من ظاهرة الغش فى الامتحانات

ورقة عمل تناقشها المجالس الشعبية عن السياسة التعليمية

كتب ـ عدلى جلال

ناقش المجلس الاعلى للحكم المحلى فى اجتماعه امس برياسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الوسائل التى تكفل وقاية المجتمع المصرى من ظاهرة الغش فى الامتحانات واكد سلامة الاجراءات التى اتخذتها وزارة التربية والتعليم لمكافحة هذه الظاهرة والقضاء عليها .... وتم الاتفاق على ان يعد رؤساء المجالس الشعبية ورقة عمل بالسياسة التعليمية لعرضها على هذه المجالس تمهيدا لعرض النتائج النهائية على المجلس الاعلى للحكم المحلى .

كما ناقش المجلس فى اجتماعه الذى استمر ٥ ساعات وحضره الدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى والدكتور فتحى سرور وزير التعليم والسيد زكى بدر وزير الداخلية . الاستثمارات فى مجال التعليم وتبين ان المحافظات قامت بتنفيذها بنسبة ١٠٠٪ فى ظل التمويل المتاح وتقرر ان تقوم محافظة الشرقية بتدبير سيارات كافية لنقل طلاب ابناء مركز الحسينية الى لجنة امتحانات الثانوية العامة بفاقوس

وصرح وزير الحكم المحلى بان المجلس سوف يناقش فى اجتماعه القادم التنسيق بين المحافظات والحكم المحلى كما يناقش الاستعدادات لفصل الصيف والنظافة والوقاية من الامراض .

وعرض وزير الداخلية ما اتخذته اجهزة الامن من تدابير لحماية الامن القومى والاقتصادى والاجتماعى ضد تجار العملة وتجار المخدرات

■ صدقى فى لقائه مع المهدى :

تعميق الروابط بين شعبى وادى النيل

زيادة المنح الدراسية للطلبة السودانيين بالازهر

كتبت ـ نهال شكرى :

اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ـ خلال لقائه امس مع السيد احمد المهدى زعيم حزب الامة وكيان الانصار بالسودان ـ عمق الروابط بين شعبى وادى النيل . كما استعرض العلاقات الوطيدة بين البلدين .

واعرب السيد المهدى عن امله فى استمرار التعاون فى جميع المجالات لصالح شعبى مصر والسودان .

كما بحث الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر خلال استقباله امس للضيف السودانى والوفد المرافق له ـ عددا من الموضوعات الدينية والثقافية من بينها زيادة المنح الدراسية للطلبة السودانيين بالازهر . وتزويد ٣ معاهد دينية فى السودان باساتذة من الازهر .

واكد الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى خلال استقباله للوفد السودانى ضرورة دفع العمل داخل اللجان الوزارية المشتركة بين مصر والسودان ووضع جداول تنفيذية للمشروعات بين البلدين واجراء تقييم مستمر لها .

وقال انه سيتم التعاون ايضا للتوسع فى زراعة منطقة الدمازين « السودانية » والتى ارتفعت المساحة المزروعة بها الى ٨٣ الف فدان وذلك باستخدام الميكنة الآلية لزراعة الارز كما سيتم اعداد ورقتى عمل مصرية وسودانية حول كيفية دعم هذه المشروعات .

وصرح الدكتور والى عقب لقائه بانه سيتم البدء فى تقييم المشروعات التى شملتها تجربة التكامل الماضية بين البلدين ودراسة المشروعات المقترح استكمال تنفيذها لدعم الايجابيات .

وقال انه تقرر ايفاد الدكتور احمد سلامة الامين المساعد للحزب الوطنى الديمقراطى الى السودان لتعميق التعاون الحزبى ومساهمة الحزب الوطنى فى علاج الثغرات بالدستور السودانى .

وصرح الدكتور احمد سلامة عقب لقائه بالوفد الحزبى السودانى ـ بانه سيتم تدريب بعض الكوادر السودانية فى معهد الحكم المحلى لتحقيق استفادة السودان من نظم الحكم المحلى فى مصر .

صدقى يرفع علم مصر على سفينة دحرجة يوم الخميس

الاسماعيلية من صابر عبد الوهاب : يقوم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يوم الخميس المقبل برفع علم مصر على سفينة الدحرجة « شرم الشيخ » التى بنيت فى ترسانة هيئة قناة السويس لصالح الاسطول التجارى المصرى ، وبلغت تكاليفها ١٠ ملايين جنيه .

اعلن ذلك امس المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس فى بداية الاحتفالات بالذكرى الثالثة عشرة لعودة الملاحة الى قناة السويس ، وقال ان ايرادات القناة خلال الشهور الخمسة الماضية بلغت ٥٠٠ مليون دولار ، مما يؤكد زيادة الايرادات مع نهاية العام الحالى بنسبة لاتقل عن ١٠٪ عن ايرادات العام الماضى .

زيادة السلع التموينية بالمصايف

طرح البطيخ والعنب بأسعار مخفضة

كتبت ـ سلوى غنيم :

قرر الدكتور محمد جلال ابو الذهب وزير التموين . زيادة كميات السكر والزيت والارز واللحوم والدواجن بنسبة ٥٠ ٪ بفروع المجمعات الاستهلاكية بمحافظات المصايف كما تقرر التعاقد على توريد ٤ آلاف طن من العنب البناتى و ٥ آلاف طن بطيخ من القطاع العام ، وبيعه بأسعار مخفضة ، بنسبة ٥٠ ٪ عن الاسواق ، والتعاقد ايضا على الف طن جبن ابيض ومسلى طبيعى مستورد .

وصرح السيد سماحة يوسف رئيس شركة هيئة السلع الغذائية ورئيس شركة النيل ، بانه بدأ من اليوم تكثيف عرض السلع الأساسية فى ٢١٠ مجمعات سياحية بمحافظات بورسعيد والاسكندرية والسويس والاسماعيلية وسيناء الشمالية وجمصة وبلطيم ، لمواجهة احتياجات المصطافين ، ويستمر زيادة المعروض من هذه السلع حتى نهاية شهر سبتمبر القادم .

كما صرح السيد ثروت ابو زيد رئيس شركة الأهرام للمجمعات الاستهلاكية ، بانه تم الاتفاق مع شركة شمال التحرير ، وشركة الكروم على توريد الفى طن عنب بناتى ، إلى جانب الفى طن من إنتاج القطاع الخاص ويبدأ طرح هذه الكميات من منتصف الشهر الحالى ، وبأسعار مخفضة ٥٠ ٪ عن القطاع الخاص .

كما تم الاتفاق مع وزارة الزراعة على توريد ٥ آلاف طن من البطيخ لزيادة الكميات المطروحة حاليا وتقدر بنحو ٥٠ طنا يوميا بسعر ٤٠ قرشا للكيلو لتصل إلى ١٠٠ طن يوميا .

شيخ الأزهر يشهد حفل توزيع جوائز الدراسات التجارية الاسلامية

يشهد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الاحتفال السنوى الذى يقيمه مركز صالح كامل للابحاث والدراسات التجارية الاسلامية بجامعة الازهر يوم الثلاثاء القادم لتوزيع جوائز الابحاث الفائزة هذا العام والتى بلغت جوائزها ٢٠ الف جنيه .

وصرح الدكتور عزت الشيخ مدير المركز بانه تم اختيار ١٨ بحثا من البحوث المقدمة للمركز والتى بلغ عددها ٦٤ بحثا تضمنت موضوعات عن الملكية فى الاسلام والنظم الوضعية .

فى مجمع البضائع بمطار القاهرة

الافراج عن الطرود يوم وصولها

غرفة عمليات للتخليص عليها

تقرر الافراج عن الطرود المرسلة من البلاد العربية إلى القاهرة فى يوم وصولها ، وبخاصة خلال موسم عودة المدرسين المصريين من الخارج لقضاء فترة الصيف فى وطنهم ..

وصرح السيد محمود عشان مدير مجمع البضائع ورئيس قطاع البضائع بمصر للطيران ، بانه تقرر الاستعانة بنحو ١٠٠ موظف وعامل لمواجهة الضغط المتزايد لوصول الطرود خلال فترة زمنية قصيرة .

وقد تم الاتفاق مع جمارك المجمع على انشاء غرفة عمليات للتخليص على الطرود وحل المشاكل فى الحال دون أن يتحمل الراكب اعباء التردد على المجمع لاكثر من مرة واحدة .. وقد طلب مدير المجمع من رجال المرور تنظيم الساحة الخارجية المواجهة للمجمع لأستيعاب أكبر عدد من السيارات □

استمرار شرط موافقة ثلثى الأعضاء لمنح جائزة الدولة التقديرية

كتب ـ مصطفى النجار :

وافق المجلس الاعلى للثقافة فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة على تعديل محدود فى طريقة التصويت السرى على منح جوائز الدولة التقديرية هذا العام ، والتى ستمنح قبل نهاية الشهر الحالى . ويقضى التعديل بضرورة الابقاء على شرط موافقة ثلثى الاعضاء الحاضرين المصوتين كشرط لمنح الجائزة على ان يجرى التصويت السرى ٦ مرات ، ومع بداية المرة الثالثة يستبعد اسم المرشح الذى لا يحصل على ٥ اصوات على الاقل .

وصرح السيد حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة بان المجلس وافق على اعادة تشكيل الشعب الثلاث للمجلس واختيار الاساتذة صلاح طاهر مقررا لشعبة الفنون والدكتور مهدى علام لشعبة الاداب ، والدكتور ابراهيم بيومى مدكور مقررا لشعبة العلوم الاجتماعية .

رؤساء تحرير الصحف ترشيحهم ٢٨ يونيو

تعقد اللجنة العامة لمجلس الشورى اجتماعا يوم ٢٨ يونيو الحالى ، برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس ، لترشيح رؤساء تحرير الصحف القومية الجدد الذين يخلفون من تنتهى مدة رئاستهم تمهيدا لعرضها على المجلس لاقرارها .

ملحق الجمعة

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـم نافـع

٩ شـوال ١٤٠٧ ● ٥ يونيـو ١٩٨٧ ● ٢٨ بشنـس ١٧٠٣
Al-Ahram Jun 5 - 1987 P 9 ☐ ص ٩

☐ يشرف على « ملحق الجمعة »
محمـد زايـد

هذه الرواية الجديدة

تعيد هذه الرواية الى الحياة فترة من اهم الفترات في تاريخ مصر ، قبيل مجيء نابليون الى مصر وماصحبه من صدمة حضارية ، وهي زاخرة بالمتعة الفنية والحقائق التاريخية التي ترى من خلال اسرة بني حتحوت وتغريبهم شمالا وجنوبا على طول مجرى النيل انطلاقا من قرية « تلة » غرب مدينة المنيا ، ومنذ عام ١٧٥٤ لذلك اختار لها المؤلف شكل السيرة الشعبية ، والرسومات التي سوف تنشر تباعا ماخوذة من الكتاب الايطالي « مصر القديمة والحديثة » طبعة ميلانو ١٨٧٩

صانع الأحجبة

تغريبة بني حتحوت إلى بلاد الشمال

مجيد طوبيا

حيث الملاحم العظيمة والحوادث الجسيمة ، وخوض الاهوال وانقلاب الاحوال ، وتسلط الفار على القط ، وركوع الأسد للقرد

. بقرة أم الخير ١

في تلك الايام القديمة عندما ولد رضوان رأته امه اجمل اطفال القرية ، فخافت عليه من الحسد وجعلت زوجها يشترى بخورا وبخرته ، ومع ان الايام اظهرت ان جماله ليس من فلتات الحسن الا انها حملته ذات شروق وتوجهت غربا الى بحر يوسف ، وهناك سالت عن شيخ مشهور بفن السحر واعطته بطة سمينة فكتب لها رقية دسها في كيس جلدى مثلث الشكل ، علقته في رقبة رضوان وعادت به ، وبفضل الله نجحت هذه الرقية في صد عيون الحاسدين ، فكبر وشب ، وما ان بلغ الرابعة عشرة رأت ان تزوجه من فتاة طيبة ومستورة ، فلما استشارته ظل يتهرب ويماطل ولا يبقى في الدار الا للاكل او النوم ، فراقبته ووجدته كثير الشرود ، فقالت : هذا والله حال العاشقين .. ورفض ان يبوح بمكنون فؤاده ، لكنها لاحظت انه ميال الى « ام الخير » لان وجهه يصبح في لون الليمون كلما مرت من امامه ، فحرصت في اليوم التالي على ان تمعن النظر اليها ، فذهلت من حسنها وعذرت ولدها ، وفي الليل سالت دموعها لان والد ام الخير لن يرضى لها إلا باغنى الرجال ، وولدها بلا مال .

هذا عن رضوان بن حتحوت ، اما حكاية ام الخير فمنذ صغرها وملامحها تشي بهدوء الطبع ، ما إن بلغت الثانية عشرة حتى استوت صبية رشيقة القد وردية الوجنتين كحيلة الطرف سوداء العينين ، اتقنت عن امها فن الطهى وعرفت فن المنسج ، تشغل وتطرز المناديل والشيلان ثم تعطيها للدلالة كل شهر تبيعه لها في المدينة وتربح وتدخر ، كما انها تعلمت متى تهش وتنش فتهافت عليها الخطاب ، لكن والدها شعر انها ميالة الى رضوان ، وكان يرتاح اليه ويثق انه يعرف قدرها ، لكنه خجول لا يجد الكلام ولا يتقدم لطلبها ، فادرك الرجل انه عزيز النفس يخشى الرفض لرقة الحال ..

وفي ليلة صيفية والنيل المبارك قد اوفى بفيضانه وطميه ، كان الرجل سائرا فإذا به يرى « رضوان » منزويا وحيدا مهموما ، فخمن حاله وجلس الى جواره وربت على كتفه في حنان الاب وقال :

- اسمع يا ولدى ، شاب شعرى والشيب نذير الموت ، وانا مطمئن إليك ، وان كان قصدك ابنتي « ام الخير » فهي لك ، مبروك .

فجمد العاشق وقتا ثم هب مهللا ، وكادت امه ان تطير فرحا .

وعاونه ابوه في تجهيز داره ، وقضى الايام يكسوها بالطين المعجون بالتبن ، ثم اشترى الرحا الحجرى لطحن الحبوب ، وبنى الفرن للخبيز وللنوم فوقه في برد الشتاء .. وتم الزفاف وخرج حموه الى جميع الناس رافعا يده بدليل الشرف الاكيد ، فتعالت الزغاريد واطلق الرجال رشات الرصاص ، وعرفت جميع الانحاء ما كانت تعرفه من قبل ان ام الخير عذراء عفيفة .

بعد ثمانية اشهر وضعت وليدها الاول ناقصا شهرا ، اراد رضوان ان يسميه حتحوت على اسم والده لكنها سبقته واسمته مرسى على اسم ابيها ، وجاء جده حتحوت في المساء وباركه ، وكان من ميدئه ضعيفا ضئيل البدن ، وظل معتل الصحة طوال عاميه الاولين وهي تحنو عليه وترعاه حتى تعلم الحبو ، فلما اطمانت عليه حبلت من جديد ووضعت ولدا مات من قبل ان تختار له اسما فتعلمت الحزن ، وكان مرسى قد تعلم المشى واللعب مع الدجاج والبط والارانب والشرب من لبن العنزة ..

لكنها نسيت الدموع يوم ختان مرسى وقد بلغ السابعة وصار يلعب مع الاولاد عند القناة ، وبدت عليه دلائل الذكاء ، وهو اقلهم حجما واضعفهم بنية لكنه يغلبهم بالحيلة .. وكل شهرين تجمع الدجاج الزائد وتضعه في قفص تحمله وتاخذ مرسى وتتركه عند امها ، وتذهب مع زوجها ، الى السوق بمدينة المنيا .

وبعد العصر يعودان بالقفص خاليا ومعهما بعض الخيوط والقماش لزوم المنسج والشمع والزيت للمصباح ، ويسمعهما يتحدثان عن لقاء الريس جابر شقيق جده حتحوت الذى يملك مركبا تسبح في بحر النيل الكبير .. وفي المرة التالية بكى وصرخ ومرغ نفسه في التراب كي ياخذاه معهما ، فاخذاه ورأى مدينة المنيا لاول مرة وكانتها الجمل وقريتهم الكتكوت الصغير ، كذلك النيل والقناة الرفيعة التي تخرج منه لتصل بالمياه اليهم ، وخيل اليه ان مركب الريس جابر في حجم دارهم ، وظل يحكي للاولاد عن ذلك حتى الزيارة التالية ، واحب الريس جابر كثيرا ..

بعد عام ونصف العام وضعت ام الخير مولودا ذكرا سرعان ما لحق باخوته الراحلين عند الملائكة ، فجزعت وبكت كثيرا ، ونفرت من الحبل والولادة وعافت الجنس ، ونذرت نفسها لرعاية وحيدها الذى اصبح البكرى وآخر العنقود معا

كل ذلك ومرسى يساعد والده في الحقل ، ويدير الرحا لطحن الغلال في البيت ، فوجدت وقتا اكبر للعمل على المنسج ، وعملت له طاقية بديعة تباهى بها على اقرانه ، وكان يقرب من العاشرة عندما لبس والده رضوان جلبابا مغسولا واخذ حملرته ولحق بجده وتوجها معا الى المدينة وغابا معظم اليوم ، بينما انهمكت ام الخير في اكساح مكان في الزريبة خلف الدار وتنظفه وجهزت وعاء كبيرا ملأته بالماء ، فلما سالها اين ذهب والده قالت :

- ذهب يستاجر ارضا خاصة بنا .

وقبيل الغروب عاد رضوان يسحب من خلفه عجلا صغيرا فرحت به ام الخير فرحة بلا حدود ، ثم سحبته الى خلف الدار ووضعته في المكان النظيف ، وعرف مرسى ان جده حتحوت توسط لوالده لدى الصراف لمنحهم ثلاثة افدنة يزرعونها بالايجار .

وبعد شهور راى رجلا في ملابس الرياء المدينة النظيفة يدخل القرية على فرس ، واثنان من الخدم يجريان امامه يفسحان له الطريق بين كتف الفلاحين ، فجرى الى والده في الغيط وصاح :

- عاد الصراف

فاكتاب وعاد الى الدار وجعل ام الخير تخرج صرتها المخباة في شق الحائط وفكتها وسلمته بعض المال لخذه وخرج قاصدا الصراف الذى جاء لتحصيل ايجارات الارض ، وبعد ساعة جاءهم احد الخفراء طالبا بطة لزوم وجبة الصراف فاعطته على مضض ، وجرى مرسى خلفه وظل يتتبعه حتى راه يجمع جديا وثلاث بطات وقفصا ممتلئا بالديوك وكمية كبيرة من الفطير وزلعة سمن واخرى جبن ، وذهب بكل ذلك الى مضيفة شيخ القرية ، وراى الفلاحين يترجون الصراف كي يؤجلهم وهو يرفض ، ولما لمح سخاء الوجبة اجلهم لمدة شهر واحد فقط لانه كان قد اجلهم قبل ذلك ثلاثة شهور ، وانصرف والخادمان يحملان الوجبة ! .. وعاد والده بالمال لانه لو دفع وحده ظنوه غنيا وطالبوه باكثر من المطلوب ، فاعادته ام الخير الى الصرة بشق الحائط .

وعرف مرسى ان الارض ليست ملكا للصراف ، وانما لمن يحكم بر مصر كلها ، شيخ البلد الكبير المقيم في مدينة مصر ، والذى يؤجر كل اقليم لمن يدفع اكثر من القادرين فيسمى إلبك الملتزم ، وهو تركي او مملوكي من الحكام ، وهذا بدوره يؤجرها للفلاحين مساحات صغيرة ، والصراف يجمع له هذه الايجارات مقابل معاش محترم يجعله في بحبوحة ، لكن زيارته للقرية امر من طعم الحنظل !

وماهي إلا سبعة عشر يوما بالتمام والكمال إلا وجاء شاب غريب على فرس ومعه الخادمان ، فتبعوه حتى مضيفة شيخ القرية ، وفهموا انه الصراف الجديد وانه ابن الصراف السابق وجاء في طلب الايجارات ، وجلس قرفصا ينظر اليهم في مقت ، بينما دار الخفير يجمع الوجبة المعتادة ، بعد ان غمز له شيخ القرية ان يضاعفها عنها تفرد وجه هذا الشاب العبوس .. ثم سالوه عن والده فلعنهم باعلى صوت :

- صنف لئيم ، البراغيث افضل منكم .

فسكتوا عليه حتى هدأ ثم سالوه ثانية ، فاوضح لهم وصوته يتهدج :

- كان والدى قد جمع الايجارات من جميع النواحي الا قريتكم السفيهة ، وعندما عرف البك الملتزم انه اجلكم اول مرة سبه واهانه ، فلما تماكرتم وابيتم الدفع في المرة الثانية اتهمه بالتساهل معكم مقابل رشوة ثم امر بجلده ، ولم يشفع له انه خدم البكوات طول عمره ، وجلدوه وعاد الى البيت تنزف الدماء من ظهره ، فطهروا وقد اهينت شيبته ، وعند الغروب اصيب بالشلل ، وهو الآن راقد على الفراش بسبب خبثكم يا ملاعين !

فظلوا يطيبون من خاطره وبيدون اسفهم وهو فائر الدم .. وعندئذ اعربوا جميعا عن استعدادهم للدفع ، فاخرج اوراقه وريشته ومحبرته ثم تاملهم مليا واخبرهم ان البك الملتزم امر بمضاعفة الايجارات عقابا لهم ، وجموا وقتا ثم قالوا :

- لا نملك الان ، تعرف جنابك هذا .

فطوى اوراقه واغلق محبرته وظل يؤرجح ساقه التى كانت فوق الساق الاخرى وهو صامت لا يتكلم ولا يرد على استعطافاتهم ، فركبتهم الهواجس وصاروا كانهم في ماتم ، وشعر الاولاد المتجمعون بالملل فانصرفوا يلعبون ، وبعد وقت راوا غبارة عالية تملأ الجو عن بعد كغبار الخماسين ، ثم بدأ يتضح منها عدد من الفرسان يتقدمهم رجل في ملابس مزركشة ، وسمعوا قرعا على الطبول اخذ يعلو

فابتسمت ابتسامة الصراف وقال :

- انه البك الملتزم وهو الكاشف حاكم الاقليم ، الامر على جميع الاطيان وانا منفذ مشيئته .

ثم نهض يستقبله خارج المضيفة .. وبعد الوجوم وشلا الخوف تبعه شيخ القرية مرتجفا وباقى الفلاحين ثم جاءت الغبرة بعشرة من الفرسان المسلحين يحيطون بالبك الملتزم وجميعهم من المماليك .. وحملق الفلاحون فراوا رجلا طويل القامة واضح الوسامة على راسه عمامة ضخمة صفراء من حول قلنسوة خضراء ، وسرواله فضفاض احمر ، والقماش الحريرى المزركش يحيط خاصرته فوق القفطان ، وفي يديه قفاز من الجلد .. زاد عجب الاطفال وتجمعت النساء وراوا في قدميه مركوبين احمرين مدببين معقوفين الى اعلى ، وفي يده سيف طويل محدب ، وفي كل جانب غدارة بمقبض مزخرف بالفضة والنحاس في رسوم بديعة ، بمجرد ان ترجل اندفع شيخ القرية مرعوبا يقبل يده ، فدفعه بعيدا ونظر الى الصراف الذى قال :

- يرفضون .

فسارع شيخ القرية يقول :

- جاهزين لدفع العادى يا سعادة الامير ، فوجدنا بطلب الضعف ، تفضل جنابك حالا تجهز الوجبة .

فلم يلتفت اليه وارتكن على فرسه المسرجة ذات الركاب الذهبي وسال بلكنة الاعاجم :

- اين المشاغبون الثلاثة ؟

- لا يوجد مشاغبون يا جناب الامير .

فهمس له الصراف :

- اى ثلاثة يلحمار ليكونوا عبرة !

فتلفت شيخ القرية الى الاهالي ، وخطرت على باله فكرة خبيثة ، فاختار ثلاثة من الذين يكرههم ، فسحبهم العبيد وجلدهم الجند ، وكان نصيب كل واحد عشرين جلدة ، عند ذاك نادى الصراف على اول مستاجر فاندفع راكعا

عند قدمى الكاشف يطلب مهلة لباقي القيمة فلخرج سيخا حديديا من ركاب الفرس ونخزه به فتراجع واقعا متالما ، ثم تقدم احد العبيد بكرباج كبير وما ان بدا يضرب حتى صرخ الفلاح :

- امهلني حتى اذهب الى الدار .

وتركوه وذهب يجرى وعاد بعد حين بالباقي ، اما الخمسة التالون فقد جروا راسا الى دورهم ، وعاد رضوان بجميع ما لدى ام الخير في شق الحائط من مال فلم يكف ، وصرخ ابنه مرسى عندما راى العبد يرفع الكرباج ، لكن رضوان تجنب الجلدة وعرض دفع معزة عوضا عن الباقي ووافق البك ، بينما جلد تسعة فلاحين وهرب اربعة فاستولوا على جميع ما في دورهم من دواجن وخبز بين عويل نسائهم وصراخ عيالهم ..

وقبل الغروب امر البك بجلد شيخ القرية ذاته عشرين جلدة لاهماله في المرتين السابقتين ، ثم انصرف في غبرته بمعظم مال القرية وبقطيع من الجاموس والخرفان والماعز ، واكثر من عشرين قفص دواجن .. وباتت القرية تبكى وتدعو عليه ، والمجلودون يتاوهون ، ومنهم شيخ القرية الذى نام على بطنه وراحت زوجته تدلك ظهره بالزيت .. وراى مرسى امه ام الخير في صمت كئيب واباه رضوان يعبث بلحيته في ذل المنكسر ، فتذكر الريس جابر عم والده وفكر في نفسه ان الملاحة افضل من الفلاحة ، وتمنى لو عمل على النهر .

ثم ان ام الخير انكبت تهتم بالدجاج وتجمع البيض ، وتعمل الجبن والزبدة ، ثم تركع على ركبتيها امام المنسج ، وينتهى النهار وتذهب الشمس بنورها فتعمل على نور اللمبة ، فيحز الالم في قلب مرسى ، وفي ليلة ابتسمت له وقالت :

- كبرت يامرسى ، وانت الوحيد ، عامين او ثلاثة وابحث لك عن زوجة ، وسوف يلزمك المال ، وعلينا فوق هذا ان نكون جاهزين لزيارة الصراف القادمة .

وفي الزيارة التالية دفعت القرية ما عليها دون تلكؤ ، ومن لم يقدر ترك زراعته وطفش بزوجته واطفاله ونزل الى مدينة المنيا يتسول ، منهم عوض ومذكور ومندور ، فحنق مرسى ونادى بقتل الملتزم فزجره ابوه ، وبعد حوالي شهر عاد مذكور ومندور الى البلدة وحكيا ان البك الملتزم قد مات مذبوحا ، وظل الشيوخ يسالونهما عن التفاصيل وهم في اشد الخوف من ان يكونا الفاعلين ، وقال حتحوت الجد :

- ان كان واحد منهما فلنويل لنا جميعا ، سمعت عن بكوات يقتل احدهم الاخر لكن هذه اول مرة اسمع فيها ان واحدا من صنف الصعلوك يقتل احد الملوك ! !

ـ ٢ ـ

وكان الوقت شتاء والبرسيم نبتا صغيرا في الارض عندما شاهد الاطفال زوبعة الغبار تعلو من الافق ، اعلى من اية زوبعة وتمتد حتى لاخر الشوف ، ومع اقترابها سمعوا قرع الطبول .. وراوا جيشا حقيقيا ، جميعه من المماليك ، على راسهم رجل قوى البنية كالثور ، بلحية شقراء كثة وعينين قاسيتين يعلوهما حاجبان ضاربان ويطل منهما مكر الثعالب ، وثيابه بهية زاهية ، وعلى احد خديه ندبة طويلة ربما من ضربة سيف قديمة او من رشة رصاص ، والجواهر ترصع مقابض سيفه وغدارته وبندقيته توهض تحت اشعة الشمس ..

مركب الكاشف حاكم الاقليم في طريقه لتاديب القرية العاصية

مركب الريس جابر

مرعوبا هرع نحوه شيخ القرية وانحنى كما لم ينحن لاحد من قبل :

- جناب الملتزم .

فسبه احد الاتباع :

- هذا مراد بك يا حمار ، شيخ بلد القطر كله

فانهار شيخ القرية راكعا على ركبتيه وانحنى جميع الفلاحين عدا الاطفال الذين وقفوا مشدوهين ، وعدا مرسى الذى ظل مقطبا حتى جاءت عينا مراد القاسيتين في عينيه فارتعب وركع .. ثم هز صوت مراد بك جميع الاركان يامر شيخ القرية :

- اخرج قتلة الكاشف .

ارتجف وظل صامتا ، فقال مراد :

- سالقتلكم واحدا واحدا حتى تعترفوا .

ثم اطلق لحد اتباعه النار على اقرب فلاح فخر صريعا ، وعلى الفور صاح جاره رعبا :

- هما مذكور ومندور .

فسارع الاثنان بالفرار ، وقبل ان يتبعدا كانا قد قتلا ! ! .. وبعد اقل من ساعة زمنية كانت غبرة مراد بك وعسكره تبتعد بمعظم الطيور والدواجن والزبدة والعسل والياف النخيل ، وقبل كل ذلك البهائم ، ومنها بقرة ام الخير ، الامر الذى غاظ مرسى ! .. وعندما همدت الام وتلفتت حولها لم تجد وحيدها ولم يجده رضوان ، ومضى الليل ولم يعثرا عليه !

ومضى مقتفيا اثار مراد وصل موسى الغلام الى المنيا ، يسيطر عليه هدف اكبر من سنه ، ان يعيد لامه بقرتها ، ولم يكن يعرف كيف .. وكانوا قد سبقوه بمسافة طويلة ، وعندما وصل وجد طرقات المدينة خالية من الاهالي ومن الكلاب ايضا ، والدكاكين وبوابات الحارات وابواب العطوف جميعها مقفولة ، فسار حتى ميناء البلد المسمى « موردة الحنش » قاصدا عم والده ، وعندما التفت شمالا راى مئات العسكر قد نصبوا خيامهم خارج المدينة وفي الارض المزروعة قصبا ، فسار جهتهم وهناك راى مئات الرؤوس من الابقار والجاموس والماعز والحمير والبغال والجمال ، الى جانب خيول العسكر المطهمة ، وفهم ان بقرة امه لابد هناك ، وحلم عن قرب في حذر ، ثم توجه الى جسر النيل المنحدر وسار حتى اقترب فتسلقه ورفع راسه يراقب ، فراى الحراس في كل مكان وادرك استحالة مقصده ، فنكص حزينا حتى موردة الحنش ، وبحث عن مركب الريس جابر الذى دهش هو ونوتيته لان الشمس كانت في مغيب والعودة الى القرية صارت خطيرة ، وتحولت الدهشة الى كمد بعد ان حكى مرسى لهم جميع ما جرى ، وعرف بدوره ان الغز هاجموا اكثر من ثماني قرى فعلوا فيها نفس الفعل .. وعندما عرف الريس جابر سبب مجيئه فرد كفيه المعروقتين عجبا :

- تريد جنابك ان تستغفل المماليك وتسرق من وراء ظهورهم بقرة كبيرة ؟ !

فنكس راسه مستسخفا الفكرة ، ولما عرف جابر انه لم يستاذن والديه انهال عليه تقريعا :

- فكر وترو قبل الفعل ، واعلم ان العقل يغلب الشجاعة .

ثم سكت وقتا وقدم له الطعام ، ومع نقيق الضفادع اشار موسى الى معسكر المماليك الغز :

- هل مراد بك معهم ؟

- يبيت طبعا في بيت الكاشف المقتول الذى صار بيت الكاشف الجديد ، ويخدمه الآن حريمه وعبيده ، وجواريه .

- اهو حاكم مصر كلها ؟ ؟

- هو وشريكه ابراهيم بك .

- فماذا جاء به هنا ؟ ؟

- لا احد يعرف ، لكن لا شيء يخفى في بلدنا ، والآن عليك ان تنام لتعود مبكرا الى امك وابيك ايها الارعن .

قبل ظهور الشمس من وراء الجبل الشرقي بدأ مرسى سيره غربا ، توقف وقتا يراقب عسكر الغز في حقل القصب الشمالى ، ثم بدأ يعبر المدينة فوجدها ما زالت خالية ، ولمح بعض العيون ترقب الطرقات من خلال مشربيات النوافذ ، ثم خرج الى الخلاء وظل سائرا حتى قريته ، وما ان رآه والده حتى هب يقصد لطمه لكن ام الخير سارعت باخذه في حضنها وهي تبكى .. وتراجع مرفوع الراس وقال .

- لماذا القلق ؟ .. لم اعد طفلا .

راته وقد كبر فجاة فراق في عينيها .. وبعد العتاب جلسوا على الفطار ، وقال لوالده :

- اتفقت مع الريس جابر على العمل معه .

جزعت ام الخير ، خاطبها عن طريق والده :

- يا ابى ، انت كفيل بالحقل ، وامى تعمل بالدار على المنسج ، وانا اعمل بالبحر ، ثلاثة إيرادات خير من إيرادين ، وبهذا نعوض ما سرق منا .

لم يقدر رضوان على إخفاء قناعته ، لكن ام الخير افصحت عن مخاوفها فعاد واقنعها بفصيح اللسان ، ثم قام يرتدى جلبابية الاخرين فوق الجلباب الذى يرتديه وهو يقول :

- ليس بسبب البرد ، ولكن لو رآنى احد الغز احمل الصرة لربما خطفها منى .

وبدا جسده الضئيل ممتلئا ، ثم ودع والديه وعاد يسير شرقا ومع دخوله مدينة المنيا عاد يفكر من جديد في وسيلة لاستعادة بقرة ام الخير ، لكنه عندما وجد الشوارع ما زالت خالية شعر بالياس .. وعند الشاطيء نظر شمالا فعرف ان غالبية المماليك تحركوا للسطو على قرى جديدة ، وكانت المركب قد ارتحلت لاحضار بعض الحجارة من الجبل الشرقي .

عند العصر عاد الريس جابر ، فخلع مرسى ملابسه الزائدة ووضعها بالمركب ، بعد وقت حدثت ضجة وسمعوا صهيلا وراوا العسكر تعود بمزيد من الاسلاب وقد اختلط بهم بعض عربان الغروب .. وفي المساء بينما كان يسعى للنوم انشغل باله ببقرة امه ، إن كان من المستحيل اعادتها لكبرها فليأخذ شيئا صغيرا يكون نفيسا ، وفكر ان يسرق سيفا مرصعا بالجواهر ، ولكن من يجرؤ على شراء سيف مملوكي ، فكر في سرقة اموالهم لكنه فشل في اكتشاف المكان الذى يخبئون فيه ريالاتهم .. عند ذاك تعب ونام والنوم سلطان .

وكانت الاخبار قد وصلت بان مراد ما جاء الى مدينة المنيا إلا غاضبا من شريكه في الحكم ابراهيم بك ، وانه جاء هاربا منه ، ولهذا طاف يجمع المال ، ولهذا امتنع الاهالي لعلمهم انه بعد رحيله سوف ياتى رجال ابراهيم بك من بعده ويطلبونها ، فقاوموا ، ومن خاف دفع دون اعتراض ، ومن رفض جلد ومنهم من مات ومنهم من فر هاربا فسمروا على دكانه وداره .

البقية الأسبوع القادم

اسبوعيات

● يكتبها هذا الاسبوع :
لمعي المطيعي

نعمان عاشور الوجه اخر

المثقفون من الشباب ومن الاجيال الجديدة يعرفون « نعمان عاشور » كاتبا ، مسرحيا ، يمشي مع الناس في رحلة المعاناة ، وقريبا الى ما يعتمل في نفوسهم من تطلعات وطموح . حتى الاجيال الوسيطة الآن ، والتي ولدت مع بداية العقد الخامس من القرن الحالي او ولدت مع انبثاق يوم الاربعاء ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . هذه الاجيال عرفت « نعمان عاشور » كاتبا يمشي في موكب « الجبرتي » او موكب « رفاعة الطهطاوي » . وقليلون هم الذين يعرفون الوجه الاخر لنعمان عاشور .

وليست مصادفة ان يعشق « نعمان عاشور » سيرة الجبرتي او سيرة الطهطاوي فيتعاطف معهما في كتب تصدر له ، وفي احاديث مسموعة ومرئية تذاع له ، او في برامج ومشاهد يقوم باعدادها .. وليست مصادفة ان يكتب (الناس اللى تحت) و (الناس اللى فوق) و (عيلة الدوغرى) و (برج المدابغ) وغيرها .. وغيرها . هذا الوجه الذى رأينا بريقه في الستينات هو وجه لعملة جيدة (لم تستطع العملة الرديئة ان تطردها من السوق) .. عملة المثقف المصرى الذى كانت له افكار جديدة افرزتها مرحلة جديدة عبر عنها في وقت رأى أ يعبر عنها ، ثم اختزنها وانعكست بعد ذلك على سائر اعماله الادبية .

تخرج « نعمان عاشور » في قسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب سنة ١٩٤٢ ، والحرب سجال بين الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفيتي وحلفائهم من جانب ، وبين المانيا النازية ، وايطاليا الفاشية واليابان وحلفائهم من جانب اخر .

ونشأت في مصر فئة من المثقفين تقف الى يسار حزب الاغلبية الشعبية (حزب الوفد) تناقش النظام القديم وما به من ثغرات ، وتخاطب المتعلمين والمثقفين عامة ، وتتجمع حول جماعات تبدأ وتنفض كجماعات (الاتحاد الديموقراطي ، ودار الابحاث ، والخبز والحرية) وغيرها من الجماعات ..

وفي الوقت نفسه كانت الجماعات التي وقفت على يمين الوفد كمصر الفتاة ، والاخوان المسلمين ، وغيرها ، تتخذ مواقف فيما يشبه انها تسد الطريق أمام الثقافة الجديدة ..

ولكن الحرب العالمية الثانية انتهت باندحار الفاشية ، وبهزيمة محور برلين روما طوكيو ، وانتهت بظهور الاتحاد السوفيتي كقوة دافعة جديدة على مسرح السياسة العالمية ، واحاطت بالاتحاد السوفيتي في ذلك الوقت مجموعة من دول اوربا الشرقية ، وبذلك خرجت (الاشتراكية) من حيز الدولة الاولى والوحيدة الى النطاق العالمي ، واصبحت نظاما عالميا ثانيا الى جانب دول العالم الاول من الدول الرأسمالية ..

وانعكست هذه الاوضاع كلها على الدول المستعمرة من قبل دول العالم الاول ومنها مصر .. واخذت الفئة المثقفة الجديدة تتكلم لغة سياسية جديدة ، ولغة ثقافية جديدة ، ولغة فكرية جديدة ، ولغة ادبية وفنية جديدة .. واصبحت لها مفرداتها في السياسة والاقتصاد والثقافة .. بشرت بالخلاص من الاحتلال البريطاني القديم ، وبالوقوف في وجه انواع النفوذ الجديد .. وبشرت بنظام اجتماعي جديد .. وبشرت بوسائل كفاحية جديدة غير الوسائل التقليدية ..

ووقع الخلاف بين هذه الفئة المثقفة الجديدة .. ونشأت فصائل كثيرة .. فصائل تختلف حول الفكر وحول والتنظيم .. غالبيتها كانت لها اشكالها التنظيمية المستقلة واقليتها تجد في حزب الاغلبية مجالا فسيحا حيث يوجد الناس ، وتوجد الجماهير .. وحيث توجد وسائل النشر المشروعة له .

وهنا كان للدكتور « محمد مندور » دور بارز وهام واحاط نفسه بعدد هائل من هؤلاء المثقفين الجدد ، احمد رشدى صالح ، نعمان عاشور ، مصطفى كامل منيب ، عبدالعزيز فهمي ، محمد اسماعيل محمد ، سعد مكاوى .. وفتح الوفد لهم صفحاته .

وكان من الضرورى ان تظهر منابر جديدة مستقلة لهؤلاء المثقفين الجدد .. تاسست (لجنة نشر الثقافة الحديثة) و (دار القرن العشرين) وقام بها « نعمان عاشور » بدور ملحوظ .

وصدرت مجلة (الفجر الجديد) في ١٥ مايو ١٩٤٥ وشعاراتها مجلة الثقافة الحرة .. و (نحن نجاهد حتى لاينعدم احد على الحياة) . بدأت نصف شهرية ثم تحولت الى اسبوعية .. وصدر تصريحها باسم الصديق الحميم لنعمان عاشور وهو المرحوم « احمد رشدى صالح » وشارك في المجلة « نعمان عاشور ، ومحمد اسماعيل محمد ، ومحمد خليل قاسم » . واكتفيت هنا بذكر اسماء الراحلين عليهم رحمة الله ..

ويبدأ الحياة العملية ومصر تمور بشعارات جديدة ، والصدام على اشده بين العمال والطلاب من جانب ، وبين قوات الاحتلال وحكومات الاقلية السياسية والقصر من جانب اخر .. ويسقط ضحايا كثيرون ، ويقرر التحالف الشعبي الجديد ان يكون يوم ١١ يوليو ١٩٤٦ (في ذكرى ١١ يوليو ضرب الانجليز للاسكندرية : هو يوم حداد عام ، ولكن « اسماعيل صدقى » يباغت القوى الشعبية من مثقفين وعمال وطلاب فيوجه ضربته الشهيرة في مساء يوم ١٠ يوليو ، ويعتقل حوالي ٢٠٠ من مثقفي مصر وطلابها وعمالها ، وفي مقدمة المثقفين الذين اعتقلهم « صدقى » .. محمد زكي عبدالقادر ، وسلامة موسى ، ومحمد مندور ، ونعمان عاشور ، واحمد رشدى صالح ، ويصدر قرار بسحب تراخيص (الوفد المصرى والفجر الجديد) وجرائد اخرى ، ويصدر قرار باغلاق (لجنة نشر الثقافة الحديثة ودار القرن العشرين) وتعطيل مجلة (الطليعة) التي كان يصدرها (اتحاد خريجي الجامعة ، ويرأس تحريرها الكاتب الكبير « عبدالرحمن الشرقاوى ») متعه الله بالصحة .

وعلى صفحات (الفجر الجديد) قدم « نعمان عاشور » دراسات جديدة وجادة اولها عن (القوى النامية والقوى المتهارة في الادب المصرى) والثانية عن (معالم القصة في الادب العربي) فاذا قيل ان « نعمان عاشور » بعد يوليو ١٩٤٦ هادن المجتمع ، فانه آثر ان يبتعد عن العمل السياسي اعمالا لاعبائه ولكنه ظل حتى آخر لحظة من حياته يحمل في رأسه الثقافة الجديدة ، ويحمل بين جنبيه الحب الكبير لقطاعات الشعب الكادحة .

ورحم الله نعمان عاشور وابناء جيله الذين رحلوا .. احمد رشدى صالح ، وسعد مكاوى ، ومحمد خليل قاسم ، ومحمد اسماعيل محمد ، ومصطفى كامل منيب ، وانور المشرى ، وانور شنا .. هؤلاء الذين رحلوا بعد ان اسهموا في الفجر الجديد والثقافة الحديثة ☐

لقطة

هي واحده من اشهر مغنيات الاوبرا المصريات .. من جيل رواد هذا الفن الرفيع في مصر .. اميرة كامل التي توفيت فجاة هذا الاسبوع وهي تستعد للقيام بدورها الشهير عايدة الاميرة الحبشية في اوبرا عايدة التي ستقدم في سبتمبر القادم بمسرح الصوت والضوء بالهرم .

لقد كانت اميرة من اكثر فنانات هذا اللون حرصا على الاوبرا .. تلك التي كانت حياتها كلها تدور في فلكها .. احاديثها كلها عن الاوبرا .. عن الاصوات الشابة من تلميذاتها .. وفاؤها نادر لاستاذتها واستاذة الجميع جيلان رطل التي رحلت منذ ٤ اعوام والتي درست هذا الفن لمعظم الابطال المصريين .. نادرا ما كانت تخرج في حديثها عن الاوبرا .. والكونسرفتوار والفن . كانت سعيدة ببناء دار الاوبرا الجديدة التي ينتظرها كل فناني هذا اللون وكل فناني تلك الفنون الرفيعة الاوبرا والبالية وكثيرا ما كانت تتخيل ماذا سيتم بعد بناء الاوبرا .. وماذا سيقدم .. لم تترك حفلا واحدا لزملائها لم تحضره .. كانت هناك باستمرار في الماضي في دار الاوبرا التي احترقت ثم في مسرح الجمهورية !! الذى انتقلت هذه الفنون اليه .

ولذلك لم استغرب ان ينضم ثلاثة من ابنائها للكونسرفتوار لدراسة الموسيقى والغناء فالموهبة احيانا تورث بالاضافة لان اهتمام الاسرة باحد الفنون يؤثر في الابناء فيسلكون نفس الطريق .

والحقيقة ان هذا الطريق لم يكن سهلا .. بل كان صعبا وشاقا للغاية .. ذلك لانه فن حديث في بلادنا وكان بالطبع يحتاج للمزيد والمزيد من الجهد بالاضافة للتضحية وكانت اميرة تمتلك الجانبين .. الجهد المتواصل .. والحب الحقيقي لفنها بالاضافة للتضحية .. ولا اعتقد ان هناك تضحية اكثر من اصرارها وزملائها على النهوض بهذا الفن وحمل مشاعلة حتى لايموت خاصة بعد حريق الاوبرا وبعد تضاؤل المواسم الاوبرالية . لكنها كانت مصممة على ان تقدم حياتها للنهاية لهذا الفن .. فن تقديم الصوت البشرى في اعلى درجات لياقته .. كانت تسعد كثيرا عندما تمتلىء صالة مسرح الجمهورية بالشباب لتقول لى .. هذا الجمهور يجب ان نقدم له كل ما نستطيع .. واذكر سعادتها عندما كانت تتصل بى لتبلغنى بقرب موسم الاوبرا المصرية او بمشاركتها في الحفلات الفردية التي تقام عادة بالمراكز الثقافية الاجنبية

والآن وقد رحلت قبل افتتاح دار الاوبرا الجديدة .. كل ما اطلبة وكل ما اتمنته .. ان يظل هذا الفن ولا اطلب ان يظل موجودا فقط لكن ان يزدهر مع افتتاح الاوبرا الجديدة حتى لا يستشعر فنانوه انهم ضحوا بحياتهم هباء .

هل نطمع في اطلاق اسم اميرة كامل على احدى قاعات التدريب بالاوبرا الجديدة ؟ ارجو ان يتم هذا التكريم لاسم هذه الفنانة القديرة .

وانطفأت أولى شموع الغناء الاوبرالى في مصر



□ الفنانة الراحلة اميرة كامل مع جابر البلتاجى

حوار سريع مع :

نقيب التشكيليين الجديد

الفنان صلاح عبدالكريم موهبة كبيرة .. تستطيع يداه ان تحول اى خامة تمسك بها الى نبض حى وتعبير صادق .. يحقق مايعجز عن تحقيقه كثير من الفنانين .. تعدد وتنوع انتاجه الفنى حقق له مكانة فنية عالمية باسلوبه المتميز بالشاعرية والفهم العميق لخصائص كل خامة وفرع من فروع التشكيل التي يمارسها وهو يستوعب كل ماينتجه الفن العالمى مضيفا طابعه الخاص وشخصيته وموضوعه الجديد محققا اعلى درجات العمل الفنى المتكامل ..

وقد تفوق في مجال صناعة التماثيل من بقايا الحديد والمعادن وبلغ في هذا المجال مرتبة كبيرة وكان اول من استخدمها وهو بهذه الوسيلة اضاف الى فن النحت الزخرفي اضافة جديدة . وعن حياته الوظيفية فانه تخرج من كلية الفنون الجميلة وتدرج من وظيفة معيد الى استاذ ورئيس قسم الديكور ثم عميدا لكلية الفنون الجميلة ثم نائبالرئيس جامعة حلوان .. وفاز بجوائز عديدة في معارض ومسابقات دولية ومصرية وهو المرشح لجائزة الدولة التقديرية في الفنون لهذا العام .

ومنذ ايام تم انتخاب الفنان صلاح عبدالكريم نقيبا للفنانين التشكيليين خلفا لعبدالله الجوهر وصالح رضا ومن موقعه الجديد اساله عن المهمة الجديدة له كنقابى مسئول عن ٣ آلاف فنان وفنانة ؟

- مهمتى الاولى كنقيب هى تاكيد كرامة الفنان المصرى التشكيلى والحصول على اعتراف من الجهات المسئولة باهمية وفاعلية هذا الفنان المصرى في المجتمع ثم العمل الاهم وهو استكمال قانون النقابة الذى طال انتظاره منذ ٨ سنوات وهو تشكيل مجالس التشكيليين التي ستكون مهمتها الاولى هى حماية هذه المهنة من المتطفلين .

- وعن زيادة موارد النقابة يقول : اناشد وزارة الثقافة مضاعفة ميزانية النقابة حتى يتسنى لها سرعة القيام بواجبها ومنح معاشات شهرية للاعضاء المستحقين لهذا المعاش وعمل مشاريع استثمارية في حدود قوانين الدولة تكون مضمونة النجاح والربح لزيادة دخل النقابة وتحقيق مطالب الفنانين وتامينهم ثم اقامة معارض دائمة لتسويق اعمال الفنانين في الاماكن السياحية .

- وعن الحركة الفنية يقول الفنان صلاح عبدالكريم : إنها تسير في مسارها الصحيح وبخطوات سريعة وللتعريف بها عالميا سيتم اصدار كتيبات عن الحركة الفنية المصرية بلغات مختلفة في كل فرع من فروع التشكيل لارسالها الى سفاراتنا بالخارج للتعريف بها وذلك بالتعاون مع الهيئة العامة للكتاب . كما ساقوم بالاتفاق مع شركة مصر للطيران بشحن معارض الفنانين الخاصة مجانا مع عمل تخفيض على تذاكر السفر لاعضاء النقابة وذلك مقابل نشر اعلانات الشركة في كتالوجات المعارض التي تقام بالنقابة .

-وعن الامل الذى سيعمل على تحقيقه خلال فترة عمله كنقيب يقول : ان يكون للنقابة الراى الاخير في شكل المنشات والحدائق وغيرها من الناحية الجمالية حفاظا على الشكل والذوق العام وعلى الطابع المصرى الاصيل ثم العمل بجدية للحصول على نسبة ٢ ٪ من قيمة الانشاءات المعمارية لتخصص للاعمال التشكيلية وهو القانون الحديث الذى لم يخرج للنور حتى الان ثم الحصول على تاكيد رسمى من المسئولين للحفاظ على مقر النقابة الجديد حتى لاتكون هناك مفاجآت في المستقبل بعد الانتهاء من اقامة دار الاوبرا الجديدة ..

اخيرا اهدى تحياتى القلبية للنقيب الاسبق عباس شهدى والنقيب السابق صالح رضا على مابذلاه من جهد في انشاء هذه النقابة .

□ الفنان الكبير صلاح عبدالكريم .. النقيب الثالث للتشكيليين وأحد أعماله وهو تمثال الوحش المصنوع من الحديد الخردة الذى فاز عنه بعدة جوائز في الخارج وفي مصر

ليلى القبانى

مصر في مهرجانين للعرائس

ستشترك مصر في مهرجانين للعرائس خلال الفترة القادمة وهما مهرجان بولندا وبرلين الشرقية للعرائس .

صرح احمد زكى رئيس قطاع الدراما بوزارة الثقافة بان مصر ستشترك في المهرجانين حيث سيقدم مسرح القاهرة للعرائس معرضا للعرائس وذلك في مهرجان الفن الشعبى الذى يعقد ببولندا في الاسبوع الاول من شهر سبتمبر القادم . ايضا تشترك فرقة القاهرة للعرائس في مهرجان برلين الشرقية الذى يقام في اكتوبر القادم حيث تعرض الفرقة مسرحية « ابوعلى » تاليف سيد حجاب واخراج صلاح السقا .

(١) قضايا لم يتناولها المسرح وحوار مع د . يوسف ادريس

المشردون انواع .. وأنا واحد منهم !

□ د . يوسف ادريس

الذئب لاياكل ذئبا مثله بينما الانسان ياكل اخاه الانسان .. توجز هذه الكلمات ابشع الجرائم التي يقترفها الانسان في حق نفسه وهى جرائم القتل بين الآباء والابناء او بين الاشقاء وانفسهم والتى وان كانت بدات مع بداية شقاء الانسان على الارض عندما قتل هابيل اخاه قابيل إلا انها كادت تصبح في ايامنا هذه ظاهرة اجتماعية . لذلك لزاما على كل اجهزة المجتمع التصدى لها ومعها جهاز الفنون خاصة وان الفن لعب دورا هاما في قضايا اجتماعية وسياسية كثيرة .. فاين دوره من مثل هذه القضايا وقضايا اخرى لم يقترب منها إلا بشكل سطحى مثل « التشرد » وهى ايضا ماساة يعانى منها الانسان فاهتمت بها اخيرا الامم المتحدة واتخذت من عام ١٩٨٧ عاما دوليا للمشردين باعتبار الماوى لبسط حقوق الانسان .

ترى هل عدم الاقتراب من هذه القضايا التي تعتبر طعنة في صدر البشرية هو ازمة نص يعانى منها مسرحنا ام لم تتبلور بعد هذه القضايا في ذهن كتابنا ؟ ! .. كان هذا هو محور اللقاء مع الكاتب الكبير د . يوسف ادريس الذى اضىء مسرحنا بعدد كبير من مسرحياته اشهرها « الفرافير » التي تمثل منعطفا هاما في المسرح المصرى والعربى في عصره الذهبى .. فقال .

اذا كان عام ٨٧ سيكون عام التشرد فاعتقد انه سيكون عاما حافلا لان عدد المشردين في العالم كبير جدا .. فبالاضافة الى المواطنين المشردين نتيجة العدوان . هناك مشردون اخرون موديل ٨٧ .. اعتقد اننى واحد منهم وهم المشردون فكريا .. اين يستقرون بافكارهم التي تحب الانسانية والانسان ومستعدة للتضحية في سبيلها .. اى مكان لهذه الافكار في عالمنا واى وطن لها حتى ولوكان وطنا مغتصبا . فانى ابيح الاغتصاب لو كان الهدف منه ايجاد وطن للمشاعر الانسانية وللمشاركة البشرية .

اما عن الخلافات الحادة بين الآباء والابناء التي شهدت لها بعض الامثلة الاجرامية في مصر .. فهى قديمة جدا منذ ايام الفراعنة ومن ايام الاغريق واساطيرهم الى عصرنا الحالى .. واعتقد اننا بدأنا نشعر بها في مصر لان وسائل الاعلام بدات تطرقها .. فزمان عندما كانت الام تعتدى على ابنها او الابن يعتدى على امه .. كانت الجرائد تخجل من نشر هذا الخبر لانها تعتبر ان نشرة دعوة لانتشار هذا السلوك .

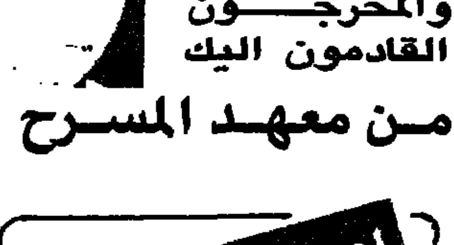
ولكن الابناء في الاجيال الجديدة تعتقد ان الموضة هى اعتبار اراء الاباء رجعية وغير معبرة عن روح العصر .. وهذه هى القضية فيما اعتقد .. قضية هل اراء الكبار سواء كانوا اباء او اخوة كبارا ام اجيالا سابقة هى باستمرار اراء رجعية ومخالفة لسنة الحياة . ام ان هناك كثيرا من الآراء التي تصدر عن الكبار او القدامى تحتوى على كثير من الحكمة والتجربة وتوفر على الاجيال الجديدة كثيرا من الوقت الذى يمكن ان يخوضوه في اكتساب هذه الخبرة ذاتها .. وليس من الضرورى ان يتطرق المسرح الى كل قضية اجتماعية سائدة او معاصرة .. فالمسرح حر في اختيار موضوعه .. ولكن اعتقد ان اى كاتب سيكتب عن قضية الخلاف بين الكبار والشباب قطعا سيتعرض لهذه النقطة وان لم يتعرض لها يعتبر مسرحا متخلفا

لاشك ان هناك ازمة نص مسرحى .. ليس على المستوى المحلى فقط وانما ازمة نص في العالم كله .. ومن الصعب العثور على نص جيد .. ولعلك اذا خطفت معى ذاكرتك الى مشوار عبر التاريخ تجد ان عدد المسرحيات التي عاشت والتى علقت بالاذهان منذ اسخيلوس الى الآن لايكاد يتجاوز عشرين او ثلاثين مسرحية .. بينما هناك مئات والاف من الكتب والروايات والقصة القصيرة .. فالنص المسرحى الجيد الذى يعيش ويدخل في سجل التاريخ شيء نادر جدا .

نحن نريد فرقة مسرحية تدين بالولاء للقيم العليا وللكلمة الطيبة وللفكرة الخارقة ولاتدين للجماهيرية والشيوع وامتداد دور عرض .. فتوجد مسرحيات تعرض سنوات في حين انها لاتستحق في العرض سوى اسبوع .. انما الذى يجعلها تستمر هو وجود طبقة قادرة على ان تنفق بسخاء في سبيل الفرفشة المسرحية او الكبارية المسرحى وهو النظام السائد الآن .

سمير شحاتة

هؤلاء هم الممثلون والمخرجون القادمون اليك من معهد المسرح



□ اشرف سيف □ رباب □ فاطمة محمود □ سلوى خطاب

بعد ان انتهت امس الامتحانات التحريرية لطلاب معهد المسرح « البكالوريوس » يبدا ٧ مساء غد مناقشة ٢٧ رسالة ومشروع تخرج تمهيدا لاعتماد اصحابها كممثلين ومخرجين ونقاد فنيين .

اولا مشاريع التخرج وعددها ١٣ مشروعا للطلاب قسم تمثيل واخراج ـ عرض مسرحى ـ وهى (الاخوة كارامازوف ـ جريمة في جزيرة الماعز ـ الضغوط العائلية واثرها على الانسان المعاصر ـ مهاجر بريسبان ـ الأب ـ العلم نور ـ غرام المهكعين ـ الفتح ـ مس جوليا ـ العين العامة ـ القصة المزدوجة للدكتور بالمى ـ قطة على سطح من الصفيح الساخن ـ مريض بالوهم ـ امام الباب ـ عفاريت مصر الجديدة ـ الدخان) . والطلبة المتحنون هم : اشرف سيف وايمان العمروسى « رباب » وسلوى خطابى وفاطمة محمود وهشام جمعة ومدحت الكاشف وابراهيم الابيض وعائشة الكيلانى وميرفت مراد ومجدى صبحى ومحمد عنتر وحلمى فودة وسنية سليمان وجمال عبدالناصر ومحمد دسوقى ومحمود حسن وعبداللطيف الشيتى وشريف منير .

اشرف على هذه المشاريع كمال ياسين ونبيل الالفى وسعد اربش وهانى مطاوع وسناء شافع وسميرة محسن .

ثانيا الرسائل وعددها ١٤ رسالة للطلاب قسم دراما فتقام ٥,٣٠ مساء من بينها « شخصية عنترة في المسرح المصرى » لعبد الحميد ابوالمجد و « مسرح نجيب سرور » لعصام الدين ابوالعلا و « المسرح التاريخى » لعاصم شحاتة و « كسر الايهام بين برخت وبرندلو » لجلال الهجرسى و « ملامح الدراما التعبيرية في المسرح المصرى » لصلاح الحاج و « مسرح الفريد فرج » لجيهان كفافى و « القهر في مسرح صلاح عبدالصبور » لمحسن الاباصيرى و « المؤثرات الغربية والعناصر الشعبية » لحسام عطا و « تاثير الافكار على التكنيك » لسحر درويش و « ملامح العبث » لمصطفى عبدالحميد و « الشخصية الاسلامية التاريخية » لمحمد الخولى . ولجنة المناقشة مكونة من الدكاترة فوزى فهمى ونبيل حجازى وحمدى الجابرى وعصام عبدالعزيز .

المناقشات تقام ايام السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع وتستمر حتى ٤ الشهر القادم .

بعد غياب ١٨ عاما يعود معهد المسرح برئاسة د . سمير احمد الى مناقشة رسائل التخرج علنا بعد ان كان الطلاب يقدمون رسائلهم بدون ان تقام مناقشة علنية .

تتكون اللجنة التي تضع التقديرات لمشاريع التخرج قسم تمثيل واخراج من د . عزالدين اسماعيل رئيس الاكاديمية ود . فوزى فهمى نائب رئيس الاكاديمية ود . سمير احمد عميد معهد المسرح . والكتاب : احمد بهاء الدين ولويس عوض والمخرجين صلاح ابوسيف وحمدى غيث وكرم مطاوع وابراهيم الشقنقيرى والفنان محمود مرسى ود . على فهمى .



■ على مسرح بورسعيد الصيفى تقدم مديرية الثقافة طوال الشهر الحالى مسرحيتين هما « الندم » تاليف واخراج عباس احمد و « صابرة » تاليف عاطف عبدالرحمن واخراج حسين عزالدين .

■ « كوبرى الناموس » اسم المسرحية التي تقدمها غدا مديرية الثقافة بالاسماعيلية على مسرح بيت ثقافة القنطرة وهى من تاليف سعد الدين وهبة .

■ غدا تقدم فرقة قصر ثقافة شبين الكوم مسرحية « الناس والشمروخ » على مسرح قصر الثقافة .

■ « رجال الرحال و ٧ في المصيدة » اسم المسرحية التي تقدمها مديرية الثقافة بكفر الشيخ على مسرح قصر ثقافة دسوق .

■ تقدم مديرية الثقافة بالقليوبية عروضا دينية بعنوان « في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم » بمواقع شبرا الخيمة وبنها وكفر شكر .

•• نحو وضع برنامج قومي فعال لتنفيذ « ترشيد الاستهلاك » الذي دعا اليه رئيس الجمهورية

الطاقة التي تضاعف استهلاكها

كيف نرشد استهلاكها وفي نفس الوقت نرفع معدلات التنمية

• الترشيد لا يعني خفض الاستهلاك وانما رفع الكفاءة ومحاربة التبذير وتقليل الفاقد

• دراسة علمية تطالب بالتفاوض مع الشركات الباحثة عن البترول لتنظيم حصولها على مستحقاتها !

سوف تظل قضية الطاقة في مصر - وفي العالم كله - محور الاهتمام الاول نظرا لشدة الطلب عليها في عمليات التنمية المختلفة ونتيجة للارتفاع المستمر في مستوى المعيشة والتحضر وتحديث المجتمعات . ومن هنا ومع خلق مصادر بديلة للطاقة ، فان « ترشيد الاستهلاك » يصبح امرا مهما وحيويا .. واذا كان الرئيس حسني مبارك قد طلب خلال لقائه بقيادات الحزب الوطني الاسبوع الماضي ، تنظيم ندوات لترشيد الاستهلاك .. فاننا نحسب ان هذه مهمة قومية ينبغي التصدي لها بموضوعية وعلمية ، وليس بمظاهرة اعلامية تلد « طنينا » اكثر مما تشع « وعيا حقيقيا » يقتنع به المواطنون ويترجمونه ممارسة حقيقية فعالة ومؤثرة .

وفي مقدمة ما يتطلب الاهتمام « ترشيد استهلاك الطاقة » الذي يتحتم معالجته بوضوح وصراحة رغم التصريحات المتزايدة الآن من وزير البترول عن اكتشافات جديدة ، والتي قد يتصور معها البعض - ومعه حق - ان الاسعار ستتراجع لتنخفض وان عصر الطاقة سيتلاشى فتزيد .. بينما الحقيقة عكس ذلك تماما ، مما يحتم الانتباه جديا الى قضية الطاقة دون ملل مهما كثر التكرار !

ندخل بعد ذلك في صلب الموضوع فنستعرض دراسة هامة عن « الازمة العالمية في اسعار البترول مع اشارة خاصة لترشيد الطاقة في مصر » للدكتور حسين عبد الله خبير اقتصاديات البترول والطاقة .. وفيها يشرح انخفاض صافي الحصيلة البترولية في مصر حيث توقع ان تكون ٦٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٦ بينما كانت ٢,٦ مليار دولار عام ١٩٨٥ وكانت ٢,٣ مليار دولار عام ١٩٨٤ ..

ثم يفجر نقطة هامة بقوله ان الاخطر من ذلك هو ما يعكسه انهيار الاسعار على حجم احتياطيات البترول المحدودة في مصر نتيجة لاسلوب استرداد الشركات الاجنبية العاملة بها لنفقاتها وفقا لعقود اقتسام الانتاج . فان ما تنفقه هذه الشركات على عمليات البحث والتنمية يرصد في الدفاتر بالدولارات وتقضي الاتفاقيات البترولية المبرمة معها بحقها في استردادها عينا اي بترولا في حدود نسب تصل الى ٣٥ ٪ من اجمالي البترول المنتج . وتجرى هذه الشركات تقدير حصتها بالاسعار العالمية السائدة وقت الاسترداد وتخصم الحصيلة المقدرة بالدولارات مما يستحق للشركات من نفقات مستردة ..

- ويترتب على ذلك انه عندما تنخفض اسعار البترول الى اقل من النصف - كما حدث بالفعل عام ١٩٨٦ - تتضاعف كمية البترول التي تحصل عليها الشركات الاجنبية سدادا لنفس القدر من النفقات التي انفقتها .. فاذا اخذنا في الاعتبار ان الانتاج المخطط له في مصر كان يستهدف بلوغ المليون برميل يوميا بل ويتجاوزه فيما بعد ، فان معنى ذلك ان يقفز حجم ما تحصل عليه الشركات الاجنبية من البترول سدادا لنفقاتها الى اكثر من نصف الانتاج .. ولا يؤثر عليه ان تحصل على هذا القدر في نفس عام الانتاج او يتأجل الى اعوام تالية .. وبعبارة اخرى فان احتياطيات مصر البترولية التي قيل انها تكفي لاكثر من عشر سنوات تصبح معرضة للنضوب في وقت اقل .. !

السوق العالمية وموقف مصر

ويتوقع الدكتور حسين عبد الله ان تحدث ازمة عالمية في البترول في اوائل التسعينات مع ارتفاع اسعاره ارتفاعا كبيرا .. ويدلل على ذلك بالاشارة الى معدلات النمو الاقتصادي التي ترتبط بها معدلات نمو استهلاك الطاقة والبترول .. ففي خلال الفترة من عام ١٩٨٥ الى عام ٢٠٠٠ تتوقع بعض دراسات التنبؤ ان يبلغ معدل نمو الناتج القومي الاجمالي في مجموعة الدول الصناعية الغربية نحو ٢,٥ ٪ سنويا في المتوسط ، غير ان توقعات ارتفاع معدلات النمو في بعض دول العالم الثالث تشير الى انها ستزيد قليلا على ٣ ٪ سنويا في المتوسط .. ومن شأن ذلك - وبافتراض استمرار جهود ترشيد الطاقة ورفع كفاءتها - ان يصل معدل نمو استهلاك الطاقة الى ٢,٢ ٪ سنويا وذلك في العالم غير الشيوعي (الذي يمثل السوق العالمية للبترول) .. وبهذا سيرتفع اجمالي الاستهلاك من ٩٦ مليون برميل يوميا (من معادل الزيت) الى ١٣٦ مليون برميل يوميا خلال الفترة من الآن وحتى عام ٢٠٠٠

وبعد شروح للسوق العالمية .. بانتاجها واستهلاكها نصل الى السؤال المحدد عن :موقف مصر بين هذه الضغوط المتفجرة وكيف يمكنها الوفاء مستقبلا باحتياجاتها من الطاقة التي بلغت قيمتها بالأسعار العالمية عام ١٩٨٥ نحو خمسة مليارات من الدولارات .. خاصة وان تجربة السنوات العشر (١٩٧٥ - ١٩٨٥) كشفت عن أن الاستهلاك يتزايد بنسبة ١٣ ٪ في المتوسط سنويا ؟

هنا تؤكد الدراسة ان الامر اصبح يتطلب وضع سياسة صارمة حازمة لمواجهة هذا الخطر الساحق ، ولتلافي موقف .. يضطرنا الى ما يزيد على عشرة مليارات دولار سنويا خلال التسعينات لاستيراد الطاقة من الخارج ... ويتمثل وجه الخطورة في ان الوقت الذي ستشح فيه مواردنا البترولية قد يتوافق مع وقت سداد الديون الاجنبية التي نسعى لجدولتها وتاجيل سدادها .

ويصل خبير اقتصاديات البترول والطاقة الى آراء محددة تصنع - فيما يرى - السياسة التي ينبغي وضعها والالتزام بتنفيذها في مجال الطاقة .. ويقترح ان ترتكز هذه السياسة على محاور ثلاثة :

محمود مراد

أين جهاز الترشيد ؟

• اولا : مراجعة أسلوب استرداد الشركات الاجنبية لنفقات البحث والتنمية بحيث يؤجل جانب من ذلك الاسترداد الى ان تعود الاسعار الى مستواها المرتفع .. وهو المستوى الذي تم في ظله ابرام العقود البترولية معها .. وهذه المراجعة المطلوبة بسبب تغير الظروف لا يعتبر جديدا وقد طبقت في السنوات الاخيرة في اغلب الصناعات والمعاملات الدولية دون صعوبة .

• ثانيا : وقف او خفض الصادرات البترولية وخاصة اثناء تدني الأسعار العالمية . والاحتفاظ بالبترول كاحتياطي لمواجهة احتياجات المستقبل ولتلافي مخاطر الاستيراد في وقت ترتفع فيه الاسعار ارتفاعا شاهقا ..

• ثالثا : وضع وتنفيذ سياسة صارمة لترشيد استهلاك الطاقة .. وكانت الدولة قد خطت خطوات ايجابية على هذا الطريق وانشيء لهذا الغرض جهاز تخطيط الطاقة وذلك بمقتضى القرار الجمهوري رقم ١١٢ لسنة ١٩٨٣ ، وقد قام الجهاز بالفعل بتجنيد عدد من الكفاءات المصرية العالية التخصص كما أجرى عددا من الدراسات الفنية والاقتصادية في بعض مصانع القطاع العام برهنت على انه من الممكن توفير نحو ثلث الطاقة المستهلكة في تلك المصانع اذا نفذت برامج ترشيدية معينة . غير انه من المؤسف - تقول الدراسة - فان الجهود الترشيدية سواء التي قام بها الجهاز او نادى بها الخبراء ، والتي تحمست لها الدولة بكافة اجهزتها .. لم تلبث ان عادت الى الفتور مما دفع بعض الكفاءات الخاصة التي كان قد تم تجنيدها في هذا المجال الى ترك مواقعها فيه . ويعطي الخبير بعض ارقام للاستهلاك في مصر توضح التطور المذهل ..

• ففي عام ١٩٥٢ مثلا كان استهلاك مصر ٣,١ مليون طن من البترول والغازات الطبيعية و ٩٠٠ مليون كيلو وات ساعة من الكهرباء كلها من المصادر الحرارية

• وفي عام ١٩٧٠ ارتفع الاستهلاك من البترول والغازات الطبيعية الى ٥,٩ مليون طن . ومن الكهرباء الى ٦,٩ مليار كيلو وات ساعة منها ٤,٧ مليار من المصادر المائية و ٢,٢ من المصادر الحرارية .

• وفي عام ١٩٨٢/٨١ كان الاستهلاك من البترول والغازات ١٥,٥ مليون طن .. ومن الكهرباء ٢٠,٧ مليار كيلو وات ساعة منها ١٠,٢ مليار من المصادر المائية و ١٠,٥ مليار من المصادر الحرارية .

• وفي عام ١٩٨٥/٨٤ بلغ الاستهلاك ٢٢,٦ مليون طن بترول وغازات طبيعية و ٣١,١ مليار كيلو وات ساعة منها ٩,٩ مليار من المصادر المائية و ٢١,٢ مليار من المصادر الحرارية ..

وقبل ان نترك هذه الدراسة الهامة عن الأزمة العالمية في اسعار البترول وانعكاساتها .. نعثر فيها على نموذج يهمنا في مصر وهو لترشيد استهلاك الطاقة .. ففي اليابان انخفض حجم الطاقة المستهلكة بالنسبة لكل وحدة من الناتج القومي الاجمالي في عام ١٩٨٤ الى نحو ٧٠ ٪ مما كان عليه خلال الفترة ٧١ - ١٩٧٣ وذلك نتيجة تطبيق برنامج قومي فعال لترشيد الطاقة .

ان هذا النموذج الياباني يدلل على ان الترشيد ليس مسألة مستعصية .. المهم ماذا نفعل وكيف ؟ ونعتقد ان لدينا الكفاءات المتخصصة في هذا المجال ، كما ان لدينا الابحاث والدراسات ومنها هذه الدراسة التي نستعرضها والتي كانت واحدة من ابحاث ندوة نظمها معهد التخطيط القومي بالتعاون مع مركز الابحاث للتنمية الدولية الكندي ومؤسسة فريدرش إيبرت الالمانية . وكما يقول الدكتور رجاء عبد الرسول مدير المعهد والدكتور احمد حسن ابراهيم الخبير الأول بالمعهد فانها كانت عن « آثار عوائد النفط على التنمية الاقتصادية العربية » وكان هذا الموضوع قد اختير خلال الاجتماع الثامن عشر للجنة التنفيذية لرابطة المعاهد والمراكز العربية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في تونس .. وشارك في الندوة عدد كبير من الباحثين العرب ..

وكما هي العادة في الندوات ، فانه قد جرت مناقشات حول الدراسة التي عرضنا لها .. وتركزت المناقشات حول ثلاث نقاط :

١ - ان السياسة النفطية للاحتكارات تقوم على أساس الحصول على النفط بارخص الأسعار ومن ثم فان رفع الأسعار - التي تتوقعها الدراسة - يتناقض مع هذه السياسة !

٢ - ان استهلاك الطاقة في البلدان النامية يزيد بنسب اكبر من النسب التي يزيد بها في البلدان الصناعية .. وهذا امر طبيعي لأن البلدان النامية تمر بمرحلة تنمية انتاج تحتاج فيها الى كميات متزايدة من الطاقة الى ان تصل الى مرحلة التصنيع فتبدأ احتياجاتها منها في الاستقرار نسبيا .

٣ - ان انخفاض اسعار البترول عام ١٩٨٦ قد أدى ببعض البلدان العربية - كتونس مثلا - الى تعديل سياساتها الاقتصادية قصيرة المدى فالى اي مدى تأثر برنامج الحكومة المصرية وسياساتها الاقتصادية بهذا الانخفاض .

وردا على هذه النقاط أجاب الباحث الخبير الدكتور حسين عبد الله فقال ان الامر يحتاج من المفكرين والمخططين الى دراسات متعمقة فيما يختص بكيفية استرداد الطرف الاجنبي لتكاليف البحث والتنمية والتي يتحملها .. والى ان تتم هذه الدراسات لابد من اعادة التفاوض بقصد تلافي العبء السلبي الذي يمكن ان يقع على مصر نتيجة للانخفاض المؤقت في الأسعار . وبحيث لا يحصل الطرف الأجنبي على كمية اكبر من تلك التي يحصل عليها عندما كانت الأسعار مرتفعة .. أي أنه لابد وان يتركز هدف المفاوض المصري على الا يحصل الطرف الأجنبي عند انخفاض الأسعار على كمية اكبر من تلك التي كان يحصل عليها لو كانت الأسعار قد ظلت مرتفعة .

ان مدة العقد البترولي عشرون سنة ولذلك ينبغي تحديد الاتفاق على الكمية الاجمالية التي سيحصل عليها الطرف الأجنبي طوال هذه الفترة . ومن هذا المنطلق لابد من اعادة التفاوض حول اسلوب الاسترداد بما يرفع الغبن عن المجتمع المصري في هذا المجال ..

الوصول لسعر ٥٠ دولارا !

أما عن اسعار البترول وتحديدها .. فيرد الباحث بأن الدول المصدرة وليست الشركات هي التي تحددها .. ثم ان البترول لا يزال يمثل نحو ٤٥ ٪ من مصادر الطاقة العالمية ومن ثم لا يمكن احلاله بمصادر بديلة .. وسوف يستمر الحال هكذا الى نحو خمسين سنة قادمة وهذا يعني ان الدول المستوردة لا يمكنها الاستغناء عنه .. وفي نفس الوقت فان الدول المصدرة - غير الغربية - تسيطر على نحو ٨٥ ٪ من صادراته و ٦٠ ٪ من هذه الدول ضمن مجموعة الأوبك ، و ٢٥ ٪ منها خارج الأوبك لكن ليست لها مصالح مشتركة مع البلدان المستوردة مثل تلك التي لبريطانيا مثلا فهي مصدرة لكن لها مصالح مع الدول المستوردة

وفي ضوء هذا فان الدول المصدرة يمكنها رفع سعر البرميل ليصل الى خمسين دولارا مع تحديد حجم الانتاج .. خاصة وان هذا السعر سيكون اقل من تكلفة الطاقة البديلة للبترول ..

وبالنسبة لترشيد الاستهلاك فان القصد - يقول الباحث الخبير - ليس خفض الاستهلاك وانما رفع الكفاءة ومحاربة التبذير مع المحافظة على انتاج السلع والخدمات عند اعلى مستوياته .. فالمقصود بالترشيد هو تقليل الفاقد !□

البعد الغائب .. في قضية بناء « المصري »

السفير عصام الدين

اثارت ندوة « بناء المصري بما يناسب حضارة العصر » التي عقدها الاهرام ونشرناها على هذه الصفحة يومي الجمعة الماضيين اهتمام عدد كبير من المفكرين والمثقفين منهم السفير عصام الدين حواس نائب مدير ادارة الهيئات الدولية بوزارة الخارجية الذي كتب تعليقا ارسله الينا ونحن ننشره كاملا رغم تحفظاتنا على بعض آرائه المتعلقة بثورة ٢٣ يوليو والصيغ الديمقراطية التي احرزتها ومنها تحالف قوى الشعب العامل وكذلك تمثيل العمال والفلاحين بنسبة خمسين في المائة . واذا كان السفير حواس قد اورد فقرة من حديث للزعيم الراحل جمال عبد الناصر يقول فيها : ان هذا النظام الخاص بالعمال والفلاحين لن يستمر فان العبرة ليست بالمعنى الحرفي لفقرة واحدة وانما بالفلسفة العامة للسياسة التي كانت بتوجهاتها وخطاها المرحلية والتنفيذية وبينها على سبيل المثال : الحرية لمن ؟

على اي حال فان المجال ليس لمناقشة هذا ، ومن ثم فاننا نفرد المساحة للتعليق الذي يقول :

تابعت باهتمام المناقشات التي اثارتها ندوة « بناء المصري بما يناسب حضارة العصر » . واذا كنت اتفق مع الكثير مما قيل خلالها ، الا انني اعتقد ان « البعد السياسي » في عملية بناء الانسان المصري لم يأخذ حقه من الاهتمام خلالها .. بل هو لم ينل نصيبه الشافي من المناقشة الموضوعية الواعية على مدى الأعوام الثلاثين الماضية او يزيد .

لقد اصبح من المسلم به اليوم ان الحياة السياسية الرشيدة في بلد ما هي الدافع الحقيقي والمثرى لأي نتاج حضاري في ذلك البلد . واتصالا بذلك فاننا نعتقد أن غياب الانتباه الى هذا البعد الهام في حياة « المصري » هو المسئول بتراكماته عبر السنين عن كل الظواهر الغريبة التي تقتحم علينا حياتنا من حين لآخر .. وتمثل خللا واستهتارا بالسلطة والقانون .. او شذوذا عن قيمنا وتقاليدنا الاصيلة .. وليس اول الامثلة سرقة الونش العملاق من اكبر ميادين العاصمة .. وليس آخرها ما سميناه بالأمس بظاهرة « الغش الجماعي » . كما اننا لا نستثني من ذلك ظواهر التطرف الديني .. والعنف .. والثراء الفاجر غير المشروع .. والمخدرات والسوق السوداء .. الخ

وكلنا يعرف ان مصر قد عاشت قبل الثورة تحلم بديمقراطية حقيقية نظيفة لا تزيف فيها ارادة الشعب في الانتخابات المتعاقبة التي غالبا ما افرزت حكومات لا تعبر عن آمال الجماهير . ومن هنا كان ترحيب الشعب بالثورة التي جعلت هدفها السادس « اقامة حياة ديمقراطية سليمة » .

ولو كنا بدأنا في عام ١٩٥٢ بدراسة لأبعاد قضية الديمقراطية في مصر ومقوماتها والأعباء المترتبة عليها .. ووضعنا خطة للوصول الى اقامة حياة ديمقراطية سليمة في بلادنا تأخذ في الاعتبار قواعد واصول اللعبة السياسية ونظامها الدقيق الذي يتعين لنجاحها الالتزام به ، وتوفر لها اعدادا جيدا عن طريق اسلوب للتربية يشب عليه الصغار منذ نعومة اظافرهم في البيت والمدرسة والقرية والمدينة ثم في ممارسة الحياة العامة في البلاد

لو كنا فعلنا ذلك وقتها باخلاص وجدية .. لكان لدينا اليوم جيل كامل يتحمل المسئولية السياسية في شجاعة وانتماء ..

ولكن ذلك - ولاسباب مختلفة لن نناقشها هنا - لم يتحقق . ووضعت قيود على الممارسة السياسية في مصر بدأت بالغاء الدستور واعلان فترة انتقالية لمدة ثلاث سنوات ، وانشاء هيئة التحرير ثم الاتحاد القومي بديلا عن الاحزاب . وفي أول برلمان انشيء عام ١٩٥٦ كان الاتحاد القومي هو صاحب الحق الوحيد في تقديم المرشحين

وفي المجلس التالي عام ١٩٦١ كانت عضوية الاتحاد الاشتراكي شرطا لعضوية مجلس الأمة تدور معها وجودا وعدما . واطلقت في تبرير ذلك شعارات ليس هنا محل مناقشتها مثل « ديمقراطية رغيف العيش » و « ديمقراطية تحالف قوى الشعب العامل » .

ثم استحدث عام ١٩٦٤ نظام مؤقت بمقتضاه اصبح من اللازم اختيار ٥٠ ٪ من اعضاء المجالس النيابية من العمال والفلاحين . وهو نظام دخيل لا يعرفه دستور آخر في العالم لأنه يتعارض مع مبدأ دستوري اساسي يقول « ان عضو البرلمان يمثل الأمة كلها » . ولو كان فيه مصلحة حقيقية للعمال والفلاحين لظهر في دساتير الديمقراطيات العريقة في الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا ، أو لظهر في دستور الاتحاد السوفيتي وهو دولة لا شك في ان مصالح العمال والفلاحين تحتل فيها مرتبة عليا . ومع ذلك فقد استمر العمل بذلك النظام المؤقت ثم نص عليه في دستور ١٩٧١ . وهو نظام سار حتى اليوم ، ويجد من يحاول ان يضفي عليه طابع القدسية وانه من مكاسب الثورة التي لا رجوع فيها رغم أن واضع ذلك النظام الرئيس الراحل جمال عبد الناصر كان له فيه رأي مخالف انقله حرفيا من كلماته المنشورة في « الأهرام » الصادر في ٢١ مارس ١٩٦٧ صفحة ٣ حيث يقول : « في رأيي ان هذا النص لن يستمر . هذا النص مؤقت حتى نستطيع ان نمر في مرحلة الانتقال اللي احنا موجودين بها وبعد هذا تترك الانتخابات ومانقولشي ابدا ده عمال وده فلاحين الى اخره . والحقيقة ان بلدنا هي البلد الوحيدة اللي أخذت بهذا المبدأ » ..

ولست هنا في محاولة لمناقشة نظامنا السياسي الذي ينبغي الاعتراف بانه قد حدثت به تطورات ايجابية في السبعينات ثم في الثمانينات . ولكنني اعتقد ان الوقت قد حان في ظل المناخ الديمقراطي الذي تعيشه مصر اليوم ، وفي هذه الظروف الحاسمة التي تحتاج فيها بلادنا الى كل جهد صادق يبذل والى كل قطرة عرق لمواطن كادح شريف ان نفتح معا ملف الحياة السياسية في مصر .. وان نناقش معا بصراحة وموضوعية البعد السياسي في بناء الانسان المصري .. بهدف ان تسفر المناقشة في النهاية عن تصور لخطة عمل للاصلاح السياسي .. نطبقها معا على مراحل تكون معروفة ومقررة سلفا .. قد يستغرق تطبيقها جيلا او اكثر .. ولكن معالم الخطة تكون معلومة لنا جميعا .. وعلى انتظارها يمكننا ان نتجه بنظرتنا الى المستقبل .. وعلى امل تحقيقها يوما ما يمكننا ان ننطلق في البناء .. وان نعطيه كل طاقاتنا .. بل كل انفاسنا وارواحنا » ..

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك النيل
THE NILE BANK

شركة مساهمة مصرية

الميزانية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦

الموجودات	١٩٨٦م جنيه مصرى	١٩٨٥م جنيه مصرى
نقدية بالخزينة والبنك المركزى المصرى	٥٧٨٠٥٧٤١	٥١٠٦٧٢٨٧
ودائع وحسابات لدى البنوك المحلية والخارجية .	١٦٢٢٢١٣٨٦	١٥٧٥٧٠٤٧٥
قروض وسلف للعملاء	١٤٢٩٩٣٢٤٣	١٥٤٦٨٢٨٨٦
استثمارات	١٢٥٨٠٧٥٣	٧٥٧٧٦٠٨
مبانى وعقارات (بعد الاستهلاك)	٨٤٤٦٣٨٩	٨٨٢٧٧٣١
أثاث وأجهزة (بعد الاستهلاك)	٣٠٧٧٢٠٦	٢٩٢٥٠٠٤
أرصدة مدينة أخرى	٤٧٠٢٤٠٣	٣٦٤٤٥١٨
مجموع الموجودات	٢٩١٨٢٧٢٢١	٢٨٦٢٩٥٦٠٩
التزامات العملاء مقابل اعتمادات مستندية وخطابات ضمان وخلافه	٩٥٠٣٩٧٦٦	١٠٠٨٢٢٠٧٢

المطلوبات وحقوق المساهمين	١٩٨٦م جنيه مصرى	١٩٨٥م جنيه مصرى
ودائع وحسابات جارية للعملاء .	٢١٧٣٨٢٣٦٢	٢٢٣٧٦٨٣١٦
ودائع وحسابات للبنوك	٨٥٥٠٤٧٢٦	٧٥٤١٥٦٠٦
أرصدة دائنة أخرى ومخصصات	٤٦٤٢٧١٣٢	٤٨٢٥٨٠٦٠
الربح المقترح توزيعه على المساهمين	٦٤٨٠٠٠٠	٣٤٥٨٠٠٠
حقوق المساهمين :		
رأس المال المرخص به والمصدر ٤٠ مليون دولار أمريكي ممثل لعدد ٤٠٠,٠٠٠ سهم بقيمة أسمية ١٠٠ دولار أمريكي للسهم مدفوع بالكامل .	٣٢٢٢٥٠٠٠	٣٢٢٢٥٠٠٠
احتياطى قانونى .	٢١٢٠٥٧٤	١٨٠٢٢٥٥
احتياطى عام .	٣٥٠٠٠٠	٣٥٠٠٠٠
احتياطى خاص .	١٣٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠
رصيد الربح المرحل للعام القادم	٣٧٤٢٦	١٨٣٧٢
مجموع حقوق المساهمين	٣٦٠٣٣٠٠٠	٣٥٢٩٥٦٢٧
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٢٩١٨٢٧٢٢١	٢٨٦٢٩٥٦٠٩
التزامات البنك مقابل اعتمادات مستندية وخطابات ضمان وخلافه	٩٥٠٣٩٧٦٦	١٠٠٨٢٢٠٧٢

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦

	١٩٨٦م جنيه مصرى	١٩٨٥م جنيه مصرى
الايرادات :		
إيرادات العمليات المصرفية	٣١٨٢٦١١١	٣٠٥٣٠٧٨٦
إيرادات أخرى	٤٢١٣١٢	٥٩٣٠٨٣
مجموع الايرادات	٣٢٢٤٧٤٢٣	٣١١٢٣٨٦٩
المصروفات :		
تكاليف العمليات المصرفية	١٨٣٥٢٢٧٠	١٧٧٨٣٠٩٧
مصروفات عمومية وإدارية	٣٨٦٦٠٣٤	٣٢٣١٨٤٧
مخصص استهلاك الموجودات الثابتة	٦٦١٦٤٦	٦٤٧٦٢٩
مخصصات أخرى	١٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠
مجموع المصروفات	٢٣٨٨١٠٥٠	٢٢٧٦٢٥٧٣
صافى الربح قبل الضرائب	٨٣٦٦٣٧٣	٨٣٦١٢٩٦
يخصم : مخصص للضرائب	٨٠٠٠٠٠	٨٠٠٠٠٠
صافى الربح بعد الضرائب	٧٥٦٦٣٧٣	٧٥٦١٢٩٦

أنطون سيدهم إبراهيم
عضو مجلس الإدارة

عيسى إسماعيل العيوطى
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

ايضاحات متممة للميزانية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦

١ - السياسات المحاسبية الرئيسية

ا - تقييم ارصدة الحسابات بالعملات الأجنبية :

تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى - ويتم ادراج عناصر الايرادات والمصروفات بالعملات الاجنبية على اساس الاسعار المعلنة من البنك المركزى المصرى متضمنة العلاوة وقد تم تقييم المكون بالعملات الاجنبية فى اصول وخصوم البنك - عدا راس المال والاستثمارات والاصول الثابتة - بالجنيه المصرى على اساس اسعار الصرف المعلنة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة بالبنك المركزى المصرى فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ م

ب - القروض والسلف للعملاء :

ادرجت ارصدة القروض والسلف للعملاء بالقيمة الدفترية

ج - الاستثمارات :

ادرجت ارصدة المساهمات فى شركات قام البنك بتاسيسها او المساهمة فيها بقدر المسدد من حصة البنك فى رؤوس اموالها وفقا لتكلفتها الدفترية

د - المبانى والعقارات (بعد الاستهلاك) :

اثبتت بالميزانية بالتكلفة الدفترية بعد خصم مجمع الاستهلاك وفقا لطريقة القسط الثابت وتتضمن التكلفة مبلغ ٥٧٥ الف دولار امريكى (يعادل ٢٣٠ الف جنيه مصرى على اساس ٤٠ قرشا للدولار الامريكى) المسدد لوزارة المالية فى عام ١٩٧٩ م باسم جدك للمقر المملوك للبنك بشارع شامبليون رقم ٨٠ بالاسكندرية مقابل تسليم المبنى اليه

هـ - الأثاثات والأجهزة (بعد الاستهلاك) :

اثبتت بالميزانية بالتكلفة الدفترية بعد خصم الاستهلاك وفقا لطريقة القسط الثابت

و - مخصص الديون :

تم حساب مخصص الديون المتنازع عليها على اساس المخصصات الواجبة لقروض وسلف وتسهيلات بذاتها بالاضافة الى نسبة مئوية مقبولة من مجموع القروض والسلف الاخرى والالتزامات العرضية

٢ - الاحتياطى القانونى :

خفض رصيد الاحتياطى القانونى المحتسب فى عام ١٩٨٥ م بمبلغ ٦٠ الف جنيه احتسب بالزيادة عن الواجب احتسابه وذلك طبقا لتعليمات البنك المركزى المصرى وقد تم اضافة هذا المبلغ الى رصيد الارباح المرحلة .

٣ - أرصدة دائنة أخرى ومخصصات :

تتضمن ارصدة الحسابات الدائنة الاخرى مبلغ ١٨١٠١٩١٦ جنيها يمثل الفرق الناتج عن اعادة تقييم أرصدة الحسابات بالعملات الاجنبية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ م تطبيقا للقواعد الواردة بمنشور البنك المركزى المصرى فى ذلك التاريخ .

٤ - الموقف الضريبى :

يخضع البنك للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ م وتعديلاته لذا فانه يتمتع باعفاء ضريبى لمدة خمس سنوات تبدا من السنة المالية التالية لتاريخ بدء النشاط وقد بدا البنك نشاطه فى ١٩٧٨/٨/٥ م، ومازال تحديد نهاية مدة الاعفاء المقررة محل بحث مع مصلحة الضرائب .

تقرير مراقبى الحسابات

راجعنا ميزانية بنك النيل - شركة مساهمة مصرية - فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ وكذا حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ المرفقين وذلك وفقا لقواعد واصول المراجعة المقبولة وفى ضوء احكام القوانين السارية

وفى سبيل ذلك قمنا باجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك الى المدى الذى رايناه كافيا وحصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لاغراض المراجعة . كما تحققنا من وجود وتقييم اصول البنك وكذا تقييم الالتزامات القائمة وفقا للمبادىء المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها .

يمسك البنك حسابات منتظمة تتضمن كل مانص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها وتتفق الميزانية وحساب الارباح والخسائر مع ماهو وارد بتلك الحسابات .

وفى رأينا ان الميزانية والايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح عن المركز المالى للبنك فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ وان حساب الارباح والخسائر يبين على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ .

البيانات الواردة بتقرير مجلس الادارة والكشوف التفصيلية المشار اليها فى القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م ولائحته التنفيذية متفقة مع ماهو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت فيها مثل تلك البيانات فى الدفاتر المالية .

توفيق ابو علم
محاسب قانونى
س . م . م (٢٦٨٩)

عبدالقادر نجا الابيارى
محاسب قانونى س . م . م (رقم ٨)
زميل مجمع المحاسبين القانونيين بانجلترا وويلز
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

الشركات التى أسسها او ساهم فيها البنك

اسم الشركة	راس المال المصدر مليون جنيه
١ - شركة النيل للتصنيع الزراعى	٤,٥
٢ - شركة النيل للطباعة والتغليف	٤,٥
٣ - شركة النيل للتعمير	٧
٤ - شركة النيل للزراعة والصناعات الغذائية	١٢
٥ - شركة النيل لصناعة مواد البناء	١٠
٦ - شركة النيل للصناعات المعدنية (سامى)	١٠
٧ - شركة النيل للاعلاف والدواجن	١,٥
٨ - شركة النيل للمشروعات والتجارة	١,٥
٩ - شركةالنيل للسياحة	,٦
١٠ - الشركة العربية الحديثة لصناعة الاخشاب (متين)	١٥
١١ - شركة القاهرة للاستثمارات والتنمية	١٥
١٢ - شركة المنصورة للدواجن	٤,٥
١٣ - مركز القاهرة للاشعة	١,٥
١٤ - شركة النيل للصناعات الكيماوية والتغليف الحديث (تحت التاسيس)	٦
١٥ - شركة النيل للاستثمار والتنمية الاقتصادية (تحت التاسيس)	٤
مجموع رأس مال الشركات	٩٧,٦

وتبلغ نسبة مساهمة البنك فى الشركات ٢٠ ٪

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الثامنة للمساهمين

إخطار أول

يتشرف مجلس ادارة بنك النيل بدعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة الثامنة للمساهمين المقرر عقدها فى تمام الساعة السادسة من مساء يوم الخميس ٢٥ يونيه ١٩٨٧ الموافق ٢٩ شوال عام ١٤٠٧ هـ بالمقر الرئيسى للبنك الكائن ٣٥ شارع رمسيس ميدان الشهيد عبدالمنعم رياض بالقاهرة للنظر فى جدول الأعمال الاتى :

١ - الموافقة على تقرير مجلس الادارة عن نشاط البنك عن السنة المالية الثامنة المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ وتقرير السادة مراقبى الحسابات عن نفس السنة .
٢ - التصديق على الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ واعتماد اقتراح مجلس الادارة بشأن توزيع الارباح .
٣ - اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة عن السنة المالية ١٩٨٦ .
٤ - التصديق على ضم الاعضاء الجدد لمجلس الادارة .
٥ - اختيار اعضاء مجلس الادارة للدورة التالية .
٦ - تعيين مراقبى الحسابات وتحديد اتعابهما عن السنة المالية التى تنقضى فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ .
٧ - الترخيص لمجلس الادارة بتقديم تبرعات تجاوز الف جنيه لكل حالة .

ونرجو ان نوجه عناية السادة المساهمين الى مايلى :

تم ارسال جدول اعمال الجمعية العامة والميزانية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ وحساب الارباح والخسائر وتقرير مراقبى الحسابات الى جميع السادة المساهمين بالبريد الموصى عليه بعلم الوصول وذلك قبل الموعد المحدد لانعقاد الجمعية بعشرين يوما .

لكل مساهم الحق فى حضور الجمعية العامة بالاصالة او انابة مساهم اخر عنه من غير اعضاء مجلس الادارة ويشترط لصحة الانابة ان تكون ثابتة فى توكيل كتابى على ان يصلنا التوكيل قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الاقل

وعلى الراغبين فى الحضور تسجيل اسمائهم بالمركز الرئيسى للبنك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الاقل .

الكشوف التفصيلية المشار اليها فى القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ تحت اطلاع السادة المساهمين بالمركز الرئيسى للبنك فى مواعيد عمل البنك الرسمية . اية اسئلة بشأن الموضوعات المعروضة على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابة الى المركز الرئيسى للبنك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الاقل .

توقف التنازلات عن الاسهم اعتبارا من نشر هذا الاعلان وحتى الانتهاء من اعمال الجمعية العامة .

مجلس الادارة

المساواة بين الرجل والمرأة : من سمات الأدب الشعبى المصرى

لا يمكننا التعرف على صورة المراة فى المجتمع المصرى ومكانتها فيه الا اذا فهمنا طبيعة الاسرة المصرية . فللمراة مكان الاكبار فى المجتمع المصرى باعتباره من اكثر شعوب الارض نزوعا الى الاستقرار بصفة عامة وتقديسا للاسرة واحتفاء بالزواج وايثارا لسلامة الحياة العائلية من كل اضطراب يفسدها . وليس بمستغرب على المصرى كل هذا الحب والتقديس للاسرة . فمن المؤكد ان هذه النزعات موروثة منذ القدم بدليل ان وصايا حكماء المصريين القدماء تحفل بالكثير من النصائح التى تهدف الى بناء علاقة اسرية سليمة . وابرزها وصايا « بتاح حتب » التى قال فيها

« اذا كنت رجلا عاقلا فاسس لك بيتا . واتخذ لك زوجة خذها بين ذراعيك . اشبعها واكسها وادخل الفرح على نفسها وقلبها طول حياتك . لان مثلها مثل الحقل الذى يعود بالخير الوفير على صاحبه . لا تكن فظا لان اللين يفلح اكثر من القوة . وانتبه الى ما تريده والى ما تتجه رغباتها اليه وما تنظر اليه عيناها واحضره لها . وبهذا تظل معك وتظل تحبك » .

ليس صحيحا ما يزعمه بعض اصحاب النظرة السطحية الى صورة المراة فى الادب الشعبى المصرى حيث يقولون ان المجتمع الشعبى لا يقدر المراة حق قدرها وانه يقلل من شانها لحساب الرجل ويجعلها ادنى مرتبة منه . حقيقة يوجد فى اسلوب التعبير الشعبى ما يوحى بذلك . لكن الحقيقة المؤكدة ان هذا هو احد الجوانب الفرعية للصورة لا الصورة كلها وهو لا يمثل تعبيرا صادقا عن حقيقة نظرة المجتمع للمراة هذا ما تؤكده دراسات الدكتور احمد مرسى استاذ الادب الشعبى بكلية الاداب جامعة القاهرة

فهو يرى ان بعض الامثال التى تصور المراة بانها لا امان لها . انما تعبر عن مواقف فردية كانت تحدث نتيجة مشاكل عارضة . ولم تصدر فى ذلك عن رغبة فى تشويه صورتها بقدر ما كانت تصدر عن ايمان حقيقى بدورها الخطير فى بناء المجتمع وعن رغبة حقيقية فى تقويم سلوكها وصولا الى ما يحقق صلاح المجتمع وخيره . وتثبيتا لمكانة المراة كام واخت وزوجة .

وبشىء من التفصيل نجد ان الادب والاغانى الشعبية تتناول المراة من كل الجوانب فى صورة المثل الاعلى لكل الصفات الحسية . فمن حيث مفاتن المراة وجمالها . نجد ان الاغانى الشعبية تركز على ابرز اشكال الجمال . فالشعر طويل ناعم كالحرير . والجبهة ناصعة كصفحة القمر . والحاجبان دقيقان مزججان . والعينان واسعتان كعينى الغزال . والخدان مشربان بالحمرة كالوردة او التفاح والانف دقيق محدد . والرقبة طويلة بيضاء كالفضة . والساقان كانهما عمودان من الرخام المصقول

كما احتفل المجتمع الشعبى فى ادبه بالجمال المثالى للمراة . فانه احتفل برجاحة عقلها وحسن تدبيرها وذكائها . وراى ذلك مقدما على جمال الشكل والثراء فى كثير من الاحيان . وابرز الامثلة الشعبية فى هذا الصدد (يا واخد القرد على كتر ماله يروح المال ويفضل القرد على حاله) . وهناك رواية شعبية طويلة عن ملك تزوج فتاة انبهر بذكائها لانها قالت له ان اباها ذهب يسقى الماء بالماء وان امها ذهبت تغضب الله وان اخاها ذهب يصطاد الريح بالريح . ثم تبين ان اباها كان يسقى حقلا من البطيخ . وان امها كانت تنوح وتلطم خديها الى



جوار احد القبور . وان اخاها كان مسرعا وراء غزال يصطاده

اما فيما يتعلق بالسلوك . وهو اكثر ما يهتم به المجتمع ويحرص عليه . فالعبء الاكبر فيه يقع على المراة . ففى المثل الشعبى (اللى فى البزازات بترضعه الولادات) . ومعناه ان ما تعلمه الام لابنائها وما تنشئهم عليه من اخلاق وقيم . هو الذى يصوغ سلوكهم وحياتهم عندما يشبون عن الطوق . وهناك تركيز على تاثير الام على بناتها وانعكاس طباع الام على الابنة . بحيث اذا صلحت الاولى كانت الثانية صالحة وفى الامثلة (اكفى القدرة على فمها تطلع البنت لامها) و (اللى لها ام ماتتبحش) . واسطورة ايزيس واوزوريس وحورس دليل على اكبار المجتمع الشعبى لدور الام الخالدة والزوجة الوفية التى تنتصر للخير وتساعد على تحقيقه فقد ربط المصرى القديم بين دموع ايزيس التى ذرفتها على جسد اوزيريس الممزق حتى عادت اليه الحياة . وبين الفيضان الذى يعيد للارض المشققة التحامها وحياتها .

وتؤكد الامثال الشعبية حقيقة راسخة فى وجدان الشعب المصرى هى انه ليس هناك احد فى الدنيا كالام حنانا وعطفا ورعاية لابنائها فهناك مثل يقول (الام تعشش والاب يطفش) . اى ان الام هى التى تجمع الاسرة حولها كالطائر الذى يبنى العش ويحميه . ومثل اخر يقول (اللى عند امه ما يتحملش همه) . لانه بين يدى من يحبه ويحنو عليه فلا حاجة للقلق او الخوف عليه

واسال د . احمد مرسى عن صورة المراة كزوجة فى الادب الشعبى . فيسرد لى اغنية شعبية تجعل من الزوجة الصالحة المحبة احد الاشياء التى اذا تحققت للانسان لم يعد يبالى بعد ذلك بشىء ولم يشعر بان هناك شيئا ينقصه . اما الاغنية فتقول (ثلاث ما كيفهم كيف . ان طلتهن لا تبالى . ركوبك جيدة الخيل .. واكرامك ضيف الليالى . ومسكك السالف عقاب الليل تشاكيه ويشاكيك والنوم غالى) ومعنى الاغنية انه اذا توفر للرجل ان يكون فارسا يقتنى جياد الخيل . واذا توفر له ما يجعله قادرا على اكرام ضيوفه ليلا ونهارا . فإن سعادته لا تكتمل الا بحبيبة يانس اليها ويستلذ بحديثها معه عند ما يعز النوم ويضيق صدرة بامور حياته .

ومن يتعمق فى دراسة الادب الشعبى يتبين له ان هناك قواعد وتعاليم لاصول الحياة الزوجية الكريمة . وتركيزا على دور المراة فى حفظ كيان الاسرة فالمثل (اذا كان الرجل بحر تبقى المراة جسر) يعنى انه اذا كان الرجل فى طغيانه كالنهر العالى . فلتكن المراة العاقلة جسرا يمنع اذاه ويكبح جماحه ومناك مثل لا يحتاج الى شرح يقول (اللى مراته مفرفشة يرجع البيت م العشاء) ولذا حرصت الامثال الشعبية على تنبيه الرجل الى احترام زوجته . فتقول (اللى يقول لمراته يا هانم يقابلوها الناس على السلالم . واللى يقول لمراته يا عورة الناس تلعب بها الكورة) ومثل اخر يقول (إكسر جاه مية ـ ١٠٠ ـ ولا تكسر جاه ولية) . ويقول الحكيم المصرى القديم « انى » فى احدى وصاياه (لا تجعل من نفسك رئيسا على زوجتك فى المنزل . وبخاصة اذا كانت قديرة فى عملها . بل لاحظ اعمالها فى صمت . وساعدها . وبذلك تتجنب كل خلاف فى البيت)

وهناك حقيقتان بارزتان خرجت بهما من حديثى مع الدكتور احمد مرسى . كلتاهما تتعلقان بصورة المراة فى الادب الشعبى المصرى الحقيقة الاولى هى ان المراة اذا احبت اخفت السعادة على الرجل . اما اذا كرهت فالويل له فالمثل يقول (ان حبوك بالبيك وان كرهوك يا ويلك) . وفى مثل اخر (ان حبتك الصبية تخبيلك نابيها . وان كرهتك تكتر مصايبها) اما الحقيقة الثانية فهى ان المراة تتاثر كثيرا بحب الرجل لها . فيقول المثل (اللى جوزها يحبها الشمس تطلع لها)

تهانى حافظ

لعبة اناقة الانسامبل فى شهور الحر ..

باقة من تصميمات الانسامبل لشهور الحر تظهر فيها خطوط الجاكت التونيك والجاكت القصيرة على هيئة الجيليه الذى يرتدى مع الجونلة الضيقة نوعا من القماش السادة او المشجر . وابرز القصات والكلفة فى الانسامبل الورود الضخمة والكول الابيض الكبير والازرار الضخمة والاحزمة التى تعقد من الامام على هيئة الفيونكة والجونلات البليسيه والشريط المطرز الذى يدور حول الصدر ونهايات الاكمام .



٢٩٥٠ طالبة وفتاة مصرية فى أول تجربة من نوعها لغزو الصحراء

كتب ـ أحمد الشهاوى :

تبدا فى ٢٥ يونيو القادم تجربة جديدة فى صحراء مصر بمناطق العريش والاسماعيلية وبورفؤاد حيث تشارك ٢٩٥٠ طالبة جامعية وفتاة من خلال ثلاثة معسكرات للعمل والخدمة العامة . فى استصلاح الاراضى واستزراعها واعمال التنمية الزراعية . وهى تجربة ستكون منطلقا . لاشراك الفتاة المصرية بمختلف مستوياتها الثقافية والعلمية والدراسية . فى النهوض بخدمة البيئة وتنمية المجتمع المحلى . ومن ثم تقف جنبا الى جنب مع زميلها الشاب فى تعمير الصحراء وزراعتها . مثلما وقفت معه من ذى قبل فى مهام اخرى جسيمة وصعبة

فالمجلس الاعلى للشباب والرياضة برئاسة الدكتور عبد الاحد جمال الدين سيقيم معسكرات للخدمة العامة والعمل للفتيات من طالبات الجامعة . ومديريات الشباب والرياضة بالمحافظات المختلفة . المتميزات فى الانشطة الثقافية . والاجتماعية . والرياضية . والفنية

وفى الفترة من ٢٥ يونيو الى ٣ يوليو المقبل يبدا الفوج الاول من معسكر العريش للفتيات . وتشارك فيه ١٥٠ فتاة من كلية التربية الرياضية بالاسكندرية . وجامعة الازهر وفى الفترة من ٣٠ يوليو الى ٨ سبتمبر . يبدا الفوج الثانى من المعسكر . وتشارك فيه ١٥٠ فتاة . من كليات ومعاهد الخدمة الاجتماعية فى مصر وفى هذا المعسكر تعمل الفتيات فى قرية الشباب التى تبلغ مساحتها ٢٠٠ فدان . حيث يمارسن اعمال استصلاح الارض الصحراوية واستزراعها من تسميد ورى وتعفير وتنقية الحشائش . وإحلال وتجديد واستبدال خطوط انابيب الرى بالتنقيط وزراعة اشجار الزيتون . وحفر خط المياه الرئيسى للزراعة كما سيجرى العمل فى مشروع الدواجن وبطاريات تربية الارانب

المشروع الى مشاركة الفتيات فى مشروعات التنمية الزراعية ، ومعرفتهن بالمناطق المحررة من سيناء . وتعريفهن بالمعالم السياحية واستغلال طاقاتهن خلال فترة الاجازة الصيفية ، وصقلهن دينيا وثقافيا وقوميا من خلال برامج المعسكر المختلفة .

و فى الفترة من ١ الى ١٠ سبتمبر يبدا معسكر الاسماعيلية للفتيات . وهو فوج واحد تشترك فيه ١٥٠ طالبة جامعية من المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة . حيث يقمن باستكمال العمل بمنتزه الشباب بالاسماعيلية .

واستكمال .غابة الشباب . بطول ٢ كيلو متر للمشاركة فى زراعة ٢٠ الف شجرة من البوتسيانا والدورانتا . وزراعة النجيل . وحفر لتركيب المواسير . وتقليم الاشجار ودهانها باللون الابيض يهدف المشروع الى تنمية المهارات والهوايات للفتيات من خلال التعاون فى الانشطة المختلفة . وتعريفهن بالمدن العمرانية الجديدة . ومشاركتهن فى اعمال التنمية الزراعية

كما يبدا الفوج الاول من معسكر الخدمة العامة للفتيات ببور فؤاد يوم ٣ يونيو حيث تشترك فيه ٢٥٠٠ فتاة وطالبة جامعية على مدى عشرة افواج . ويستمر المعسكر حتى ٢٧ سبتمبر المقبل . وتشارك فيه كل مديرية من مديريات الشباب بخمسين فتاة . اما الطالبات الجامعيات المشاركات فى المعسكر فهن من جامعات الاسكندرية . والقاهرة . والمنوفية . واسيوط . وعين شمس . والزقازيق . وحلوان . وفرع جامعة القاهرة ببنى سويف . حيث تشارك كل جامعة بخمسين طالبة ايضا وتقيم الطالبات فى المدينة الجامعية ببور فؤاد . وفى هذا المعسكر تقوم الطالبات باعمال النظافة والتجميل . وتسوية وتمهيد الارض

وسيتم منح مكافاة رمزية لكل فتاة قدرها جنيهان عن كل يوم عمل . وستصرف ملابس رياضية كاملة لهن . وحوافز عينية للمتفوقات فى الانشطة المختلفة بالمعسكر . وستمنح الممتازات شهادات تقدير تسمح لهن بالاشتراك فى المعسكرات الدولية . وتتضمن الانشطة التى سيتم ممارستها فى معسكرات الفتيات نشاطا رياضيا وثقافيا واجتماعيا وفنيا من خلال مجلات الحائط . والمسابقات الفنية والثقافية وحفلات السمر والندوات والمحاضرات □ □

نصائح لصيانة أثاث المنزل

إن اكثر مايضر الاثاثات ويقلل من تحملها ـ وبالتالى يشوه ديكور المنزل ومظهره هو الاستعمال السيىء لقطع الاثاث وعدم الاهتمام بصيانته . لذا يجب على كل ربة بيت مراعاة هذه الخطوات للحفاظ على جمال الاثاث وقوة تحمله .

● لنظافة الخشب المذهب او البراويز الذهبية تنظف بخليط مقاديره كالاتى : بياض بيضتين ـ ١٠ جرام ماء جافل .

مرور قطعة قطن او اسفنج بعد غمسها فى هذا الخليط ثم مرى بها على المناطق المراد تنظيفها ثم اتركيها حتى تجف وبعد ذلك ضعى عليها طبقة خفيفة من الورنيش الخاص بالخشب الذهبى .

● الاثاثات والبراويز المطلية بالورنيش :

ـ تنظف بقطعة ناعمة من القطن مبللة بخليط من ٥ جرام كحول ـ ٥ جرام زيت بذر كتان .

● لتنظيف الاسطح المطلية بالدوكو او بطلاء الزيت تنظف بقماش مبلل بماء وصابون مبشور .

● لتنظيف المقابض . إستعملى البودرة المخصصة لذلك .

● الاثاثات والبراويز الخشبية المطلية بالشمع لتنظيفها . تزال الاتربة من فوقها ، ثم تدهن بمادة البلاستيك ، وتترك حتى تجف ، وتلمع بقطعة قماش صوف .

● لتنظيف اللوحات التابلوهات الزيتية من المستحسن استشارة اخصائى حرصا على عدم اتلاف قيمتها الفنية .

● للحفاظ على الحائط عند وضع التابلوهات يجب تثبيت فى كل ركن للتابلوه قطعة فلين او اسفنج فهذا يساعد على عدم اتلاف الحائط خلفها وعدم ترسيب الاتربة حول مكانها على الحائط .

ورحلت أسطورة الجمال

مرت الايام وخط الزمن تجاعيده على وجه اجمل جميلات هوليود ونجمة الاربعينات ريتا هيوارث وحولها المرض إلى عود نحيل . ووجه شاحب وفكر شارد . وفى ١٤ مايو الماضى لعب القدر لعبته الاخيرة الحاسمة . وإنتهت حياة النجمة العالمية معبودة جماهير الاربعينات . عن ٦٩ عاما .

طفولة راقصة .. فشهرة عالمية :

فى ١٧ اكتوبر عام ١٨ ولدت ريتا لوالد اسبانى وام إنجليزية ... اطلقوا عليها عند ولادتها إسم مارجاريتا كارمن كانسيتو . كان والدها يعمل راقص فلامنكو فى الملاهى الليلية

وفى عام ١٩٣٠ عندما بلغت ريتا الثانية عشرة من عمرها إحترفت رقص الفلامنكو مع والدها وإستمرت فى هذا العمل اربع سنوات ... وفى عام ١٩٣٤ عندما بلغت السادسة عشرة بدات تخطو اولى خطواتها السينمائية (٦٠ فيلما) ثم بدات شهرتها تدوى فى الاربعينات .. وقامت بتمثيل عدة افلام غنائية إستعراضية بداتها بفيلم « شقراء الفراولة » مع جيمس كاجنى ثم « لن تكون ثريا ابدا » مع فريد إستير . ثم « لن تكون يوما اجمل » مع فريد إستير ايضا . ثم فتاة الغلاف مع جين كيلى . وبعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ قامت بتمثيل عدة افلام درامية اروعها فيلم « جيلدا » الذى ملات اغانيه الافاق . وردد العالم فى الاربعينات اغنية جيلدا المشهورة « امادوميو » .. وقد لعبت ريتا دور امراة مغامرة مع جلين فورد والتصق هذا الدور بشخصيتها . وعلقت ريتا على ذلك بقولها ان ازواجى السابقين تزوجونى على اساس اننى جيلدا . ثم إستيقظوا ليجدوا ريتا .

قصة ريتا مع ازواجها الخمسة

بدات النجمة ذات الشعر الاحمر مشوارها مع الزواج بقصة غرام قصيرة إنتهت بزواجها من إد جود سون (٢٢ عاما) وهو تاجر سيارات خشن المعاملة . فظ الالفاظ . بالرغم من ذلك كان له الفضل فى تشجيعها . ودخولها الحقل الفنى وتغيير إسمها إلى ريتا هيوارث

ولكنه بعد ايام العسل الاولى بدا يسىء معاملتها . فبدا الخلاف بينهما إلى ان إنتهى بالطلاق .

وبعد اربع سنوات من الطلاق كان زواجها من الممثل العبقرى اورسون ويلز . ومنه ولدت إبنتها ربيكا (٤٢ عاما) وكان هذا الزواج يمثل واحدة من اعظم قصص الحب التى شهدتها هوليود .

اما زوجها الثالث فكان زعيم طائفة الاسماعيلية الامير على خان الذى انجبت منه ابنتها الثانية ياسمين (٣٨ عاما) وقد لقى مصرعه فى حادث سيارة عام ١٩٦٠

ثم تزوجت المغنى ديك هايمز ... وتوقع الجميع فشل هذه الزيجة قبل ان يجف المداد الذى وقعت به وثيقة الزواج وفعلا إكتشفت ريتا ان زوجها الرابع مفلس يطارده البوليس بسبب إمتناعه عن دفع نفقة لزوجته السابقة جون دولار حتى اصبح المبلغ مليون دولار سددتها ريتا من رصيدها الخاص ثم إنفصلت عنه بالطلاق

واخيرا بعد اربع زيجات غير موفقة عثرت ريتا على فتى احلامها وهو المنتج السينمائى جيمس هيل الذى لا يتمتع بعبقرية اورسون ويلز ولا بثروة على خان ولكنه يتمتع بالهدوء والاستقرار الذى تنشده المراة فى رجلها

حفيدة اغا خان تمثل مع ريتا هيوارث :

انتج لها زوجها الخامس جيمس هيل فيلم « المغضوب عليه » . وهو الفيلم الذى اخرجه جون هيوستون . وإشترك معها فى تمثيله إبنتها ربيكا (١٦ سنه) وياسمين (١٢ سنه)



□ ريتا هيوارث عندما كانت عروسا للعبقرى اورسون ويلز

وكانت هذه هى المرة الاولى التى تظهر فيه ممثلة مشهورة مع إبنتيها فى فيلم واحد . غير ان هذه الظاهرة تعددت مع مشاهير النجوم .. كان اشهرهم شارلى شابلن الذى جعل إبنه سيدنى شابلن يشاركه فى بعض الافلام

كما اصدر جيمس هيل كتابا عن ريتا هيوارث ذكر فيه ان سبب طلاقه من ريتا بعد ثلاث سنوات من الزواج يرجع إلى رغبته فى ان تجتهد ريتا فى التمثيل . طالما انها تمتلك موهبة فذة .. بينما كانت تريد فقط لعب « الجولف » . والرسم . وإضاعة الوقت فى المنزل ..

اول نجمة سينمائية تنصب اميرة :

تعتبر ريتا هيوارث اول ممثلة تنصب اميرة وذلك قبل زواج جريس كيلى من الامير رينيه امير موناكو بعدة سنوات . وكان ذلك عندما تزوجها الامير على خان امير طائفة الاسماعيلية ... واغنى اغنياء العالم فى ذلك الوقت وتم « زواج العصر » او زواج الاربعينات فى ٢٧ مايو عام ١٩٤٨ وتولى اشهر مصممى الازياء فى هوليود تصميم اجمل واشهر ثوب زفاف فى ذلك الوقت ... وكان حفل الزفاف رائعا . حضره كل نجوم هوليود ، ونجمات الشاشة الفضية المشهورات فى اغلب الدول . كانت جماهير المعجبين بملكة السحر والجمال تتابع بانبهار حفل الزفاف عبر وسائل الاعلام المختلفة فى ذلك الوقت . عاشت الشهور الاولى من حياتها الزوجية فى حلم جميل ... كان حمام السباحة فى منزل على خان مليئا بالعطور . والشموع تسبح فيه . وباقات الورود تطفو على سطح الماء .

وبعد سبعة شهور من الزواج وفى نهاية عام ١٩٤٨ انجبت الاميرة ريتا إبنتها ياسمين خان ... إحتفل الاغاخان الكبير . وزوجته البيجوم بهذه المناسبة السعيدة ... بمولد الحفيدة ...

إختلفت طباع وميول ريتا وعلى خان ... كان يريدها فراشة مجتمع تحضر الحفلات والمناسبات الاجتماعية وكانت هى تفضل الاستقرار فى المنزل وسماع الموسيقى والرقص على انغامها . ثم تلعب مع نفسها اوراق الكوتشينة .. كانت ريتا تتميز بشخصية عنيدة ... ترفض ان تعترف بالفشل . كل مانجحت فيه هو ان تنسحب من الحياة الاجتماعية التى يريدها زوجها وتنطوى على نفسها ....

ثم بدات مرحلة الغروب :

بعد زيجاتها الخمس بدات ريتا تشعر بالفراغ والوحدة القاتلة فإتجهت الى المسرح . وإختيرت لبطولة المسرحية الكوميدية الغنائية « التصفيق » على احد مسارح برود واى . ولكن محاولة العودة للفن إنتهت بالفشل بعد ان رفض المخرج إستمرارها فى التمثيل واتهمها بالبطء فى فهم دورها . وعدم إتقانها التمثيل . وعلل بعض الاطباء ذلك الفشل فيما بعد بانه كان بداية إصابتها بمرض « الزهايمر » الذى إكتشفه العالم الالمانى اوليس زهايمر عام ١٩٠٦ دون معرفة السبب الحقيقى للاصابة به . او طريقة علاجه . ويتمثل هذا المرض فى تحلل خلايا المخ . والاصابة بالشيخوخة المبكرة ...

وبدات ريتا تعانى من الوحدة وتندب جمالها الضائع . وحظها العاثر فادمنت الخمر . والمشروبات الكحولية فتمكن منها مرض « الزهايمر » الخبيث .. وعندما فشلت جميع المحاولات لاقصاء نجمة هوليود السابقة عن إدمان الخمور قررت محكمة لوس إنجلوس تعيين إبنتها الاميرة « ياسمين » وصية عليها منذ ٢ يوليه عام ٨١ حتى لاتبدد باقى اموالها فى الخمور ... وكانت ياسمين إبنة بارة وفية لوالدتها . فاجلت زواجها من المليونير اليونانى بازيل امبيريكوس عدة مرات . ولكنها إضطرت لاتمام الزواج بعد ان إستمر مرض والدتها ... فتزوجت بازل بالعاصمة الفرنسية فى يوليو عام ١٩٨٥ وظلت ياسمين تنفق على والدتها مائة الف دولار سنويا ... وتدهورت الحالة الصحية لريتا . فكانت فى البداية تستجيب لسماعها الموسيقى التى تعشقها . فكانت تصفق احيانا . وتتمايل مع نغماتها .. لكن هذا الشعور توقف ... وتوقف إحساسها بكل شىء . وتمكن منها النسيان . وفقدان الذاكرة . واصيبت بالشيخوخة المبكرة ... فتجنبها الاصدقاء والصديقات بعد ان ذبلت الوردة المتفتحة وفقدت عطرها وعبيرها ... إنها الحياة بكل قسوتها ...

وبعد ان ظلت ريتا فترة طويلة فى طى النسيان عادت الصحف والمجلات وجميع وسائل الاعلام تنشر صورها وقصتها الشهيرة مع الامير على خان ... وازواجها الخمسة ... وكان ذلك يوم ١٤ مايو الماضى ... حيث كانت النهاية ورحلت ريتا عن الدنيا . واسدلت الستار عن اول اميرة فى الوسط الفنى فى هوليود ... وبقيت افلامها واغنياتها المشهورة « امادوميو » تحكى للزمن قصتها الشهيرة

اليس الملاخ



□ اناقة ريتا كانت هدفا للتقليد من نساء العالم

« لم أر كالشرقيين رجالا تكمن القوة في افرادهم ويظهر الضعف في مجموعهم »
(حافظ ابراهيم)

مسألة الغزالي وديكارت و.. أصالة الفلسفة الاسلامية

د . أحمد عبد الحليم عطية
فلسفة القاهرة

تزداد حيرة الباحث من تلك المقارنات الكثيرة التي تعقد بين ديكارت الفيلسوف الفرنسي مؤسس الفلسفة الحديثة وبين غيره من الفلاسفة السابقين عليه . فقد انتشرت تلك الظاهرة في فكرنا المعاصر وازدادت بشكل لم يسبق له مثيل لدى كثير من الباحثين الذين يتوهمون ان دورهم يقتصر على محاولة تلمس فكرة من هنا تتفق وفكرة من هناك ، او ان هناك رأيا قاله فيلسوف قديم سبق به فيلسوفا حديثا . وكان مهمتنا فقط هي التهميش على الفكر الغربي ورده إلى اصول إسلامية اخذ عنها . وهي ظاهرة لم نصادفها لدى الفلاسفة المسلمين الأوائل الذين تحددت علاقاتهم بالفكر السابق عليهم في تمثل وتعمق ماجاء به من آراء ونظريات ثم مناقشتها والاضافة اليها وتطويرها واستخدامها في مجالات تتجاوز المجالات التي اقتصر عليها اصحاب هذا الفكر . اى انهم تعاملوا مع افكار وليس مع اشخاص ومن هنا لم نجد لديهم تلك النزعة في ربط افكار فيلسوف عربي بنظيره اليوناني السابق عليه . تلك الظاهرة التي انتشرت بيننا الآن . ومن هنا قدم هؤلاء لنا فلسفة عربية اسلامية متميزة .

والفكر الفلسفي تراث إنساني متكامل ينبني فيه اللاحق ويكمل ما بداه السابق في حوار خلاق بين الأفكار المختلفة . إلا ان إرجاع افكار وفلسفات معينة لأصول سابقة عليها والجزم بانها المصدر الاساسي لهذه الفلسفة او تلك فهي مسالة تجاوزها العلم واصبحت علاقة التأثير والتأثر احد مخلفات المنهج التاريخي التي لاتقوم على التحقق العلمي .

وتختلف مسالة التأثير والتأثر عن الأشارة إلى وجود تشابه بين افكار معينة لدى مفكر سابق ظهرت لدى اللاحق سواء اكانت الأفكار تتشابه عقليا ام لفظيا ، لقد ازدادت المؤثرات الاسلامية في فكر ديكارت بحيث اصبحت لاتشمل الفلاسفة والعلماء والصوفية والمتكلمين فحسب بل ايضا الصحابة وآل البيت . وقبل تقديم هذه الأمثلة نسعى إلى تحديد البداية التاريخية لهذه الظاهرة وكيف نشأت .

قدم بعض اساتذة الجامعة الاهلية القديمة بمصر من المستشرقين في دروسهم الفلسفية عرضا للمذاهب المختلفة وانطلاقا من خلفياتهم الاستشراقية وإلمامهم ببعض كتابات الفلاسفة المسلمين . التمسوا لها مايماثلها لدى غيرهم من فلاسفة الغرب المحدثين .وانعكست هذه المقارنات في اول دراسة فلسفية نال بها صاحبها الدكتوراه في الجامعة الاهلية وهي دراسة « التصوف والاخلاق عند الغزالي » التي قدمها زكي مبارك حيث قارن في الباب الثالث عشر فيها بين الغزالي والمحدثين وتوقف طويلا امام مقارنته بديكارت . « فاقرب الفلاسفة شبها للغزالي هو ديكارت لانه ارتاب كما ارتاب الغزالي وبقي في شكه وارتيابه زمنا غير قليل » ويعي زكي مبارك الفرق بينهما جيدا « فالغزالي خرج من شكه بطريقة لاتتصل باحد إلى يقين خرج من شكه بنور الله . ونور الله هذا لايعرفه العلم حتى يضمه إلى مالديه من اصول » .. ومادام الغزالي لم يرجع عن شكه هذا بنظم دليل وترتيب كما قال فمن العبث ان يستعين بالعقل والمنطق ليخرج من ظلمات الشكوك . وهذا يناقض ما فعله ديكارت للخروج من شكوكه . وكذلك كان الغزالي سببا لخمود الفلسفة في الشرق بينما كان ديكارت سببا لنهوضها في الغرب

واثارت العلاقة بين ديكارت والغزالي كثيرا من المناقشات بين خريجي الدفعة الاولى من طلاب الفلسفة بالجامعة المصرية الحكومية وكثرت المقالات بين مختلف الاطراف في الدفاع عن هذه الصلة وتاكيدها . او رفضها والبحث عن فيلسوف آخر يكون اكثر قربا من ديكارت . لقد بدأ محمد ثابت الفندي - متابعا في ذلك زكي مبارك - مقارنة الغزالي بديكارت ويرد عليه زميله الخضيري بصحيفة الجامعة ثم يرد الفندي ثانية مؤكدا تشابه ديكارت والغزالي ويعلق عليه الخضيري مرة أخرى وهكذا . وتتسع المقارنة عن رائد الدراسات الديكارتية وصاحب الجوانية الدكتور عثمان امين بين ديكارت وغيره من الفلاسفة المسلمين ولاتكتفي فقط بالغزالي وابن سينا فهو يقارنه بالأول في « الجوانية » وبالثاني في مجلة الثقافة القاهرة في عددها الخاص عن ابن سينا حيث كتب عن « انية ابن سينا وكجيتو ديكارت » وهي مقارنة فيها صدى مقارنة الخضيري تلك المقارنة التي تتكرر في بحث تريز ان دروارت استاذة الفلسفة العربية في جامعة جورجتاون (مجلة المستقبل العربي البيروتية١٩٨٤) . كما يقارن عثمان امين ديكارت في كتابه « شخصيات ومذاهب فلسفية » بالفارابي . ويتناول نظرية ديكارت في الحرية مقارنا اياها بما

جاء في رسالة التوحيد للاستاذ الإمام في كتابه « رائد الفكر المصري » وهذا مايؤكده في عرضه للتاملات في الفلسفة الاولى (في العدد الاول من تراث الانسانية) حيث تجلى اثر هذه الفلسفة عند الاستاذ الامام في السنوات الاولى من هذا القرن » .

ويقارن الدكتور التفتازاني في كتابه « علم الكلام وبعض مشكلاته » بين موقف المعتزلة من العقل وموقف ديكارت . فقد كان المعتزلة يعولون على العقل ويقدمونه على الشرع وهم قد اثبتوا للعقل منزلة عظمى ويقارن مهدي فضل الله في كتابه عن « فلسفة ديكارت ومنهجه » بين الفيلسوف الفرنسي الذي يرى ان الله ضامن كل الحقائق وهو يهب العقل الانساني الحقائق البديهية الاولى وبين محيي الدين بن عربي في « الفتوحات المكية » .

ولاتقتصر المقارنات على الفلاسفة والصوفية المسلمين بل تمتد إلى العلماء ايضا فيخصص د . احمد سعيد الدمرداش فصلين في كتابه عن « الحسن بن الهيثم » للمقارنة بين انجازاته وانجازات ديكارت فهما يتفقان في القول بالتحليل ، بل إن ابن الهيثم قد سبق ديكارت في القول بالهندسة التحليلية . وخصص الفصل قبل الأخير من كتابه عن « نهج ابن الهيثم في الضوء ينبوع لديكارت ونيوتن » مبينا فيه اثر نظريات عالمنا العربي في الضوء منهجيته التجريبية فيها التي تفوق منهجية ديكارت الرياضية .

ويهدف الدكتور موسى الموسوي في كتابه « فلاسفة اوروبيون من ديكارت إلى برجسون » إلى القاء الضوء على ذلك الترابط الفكري بين الفلسفة الاسلامية والحديثة وان شئت فقل تاثر الفكر الاوروبي الحديث بكثير من التراث الفكري الاسلامي . الامر الذي غفل عنه مؤرخو الفلسفة والمعنيون بشئونها إغفالا تاما لايغتفر [هكذا] في كثير من الاحيان .

لقد تبنى بعض الفلاسفة الاوروبيين آراء ونظريات .. ولكن هؤلاء البعض لم يشيروا إلى اصل الفكرة وينبوعها لا من بعيد ولا من قريب . وينطلق ليعود بهذه الأصول في الفصل الاول الذي خصصه لديكارت والذي يحاول فيه ان يرد كل ما جاء به ديكارت إلى فلاسفة وصوفية ومتكلمين وعلماء مسلمين يقول :« لقد سبق ابن الهيثم وجابر بن حيان ديكارت في طريقته المنهجية كما ان ابراهيم بن سنان الحراني في كتابه « التحليل والتركيب » سبق ديكارت في قاعدتي التحليل والتركيب . وإذا ما اضفنا الغزالي إلى قائمة الفلاسفة الاسلاميين الذين سبقوا ديكارت في اهم آرائه الفلسفية وذلك في الشك المنهجي .. فإن مليهمنا - كما يقول الموسوي - ان يعرف رواد الفلسفة والعلم ان النظرية تلك التي اقامت اوروبا واقعدتها في القرن السابع الميلادي انبثقت في المشرق الاسلامي على يد فلاسفة مسلمين [!!] ويرى انه من المؤسف المحزن في عالم العلم والعلماء الايشير احد من الذين ارخوا لفلسفة ديكارت من المسلمين وغيرهم إلى اصل الفكرة الديكارتية او الينبوع الاول لمثل هذه النظرية » ويحزننا - نحن ايضا - في نهاية عرضنا لهذه الظاهرة - اننا لانستطيع ان نقوم بمثل هذا العمل اى البحث عن جذور هذه العلاقة الفكرية التي يحاول ان يلتمسها كل باحث في فكرنا المعاصر . وكان مما يشرفنا وجود فكرة من هنا او عبارة من هناك وردت عرضا لدى احد من الفلاسفة المحدثين ربما تكون قد وجدت لدى احد من مفكرينا القدامى . اوانه يقلل من شأن هؤلاء الفلاسفة الذين صاغوا لنا مذاهب فلسفية هي نتاج واقعهم واصولهم الفكرية ان يكون هناك من قال بشيء قريب منها . وورود فكرة ما لدى احد الفلاسفة شيء وكون هذه الفكرة او تطوير لها إحدى لبنات بناء فلسفي ضخم شيء آخر .

وليس هناك بالطبع ما يمنع من وجود مقارنات بين افكار الفلاسفة المسلمين وغيرهم من المحدثين لكن على الا يغيب عن بالنا الأطار الحضاري الذي يعبر عنه كل منهم من وجهة نظرة وكيف يعبر عن هؤلاء الفلاسفة . اما مسالة التشابهات فلا يمكن التاكد منها فربما كان مصدر كل من الغزالي وديكارت هو سكتوس امبريقوس الذي نقل كل منهما حججه في الشك . اما ان يكون ديكارت قد اخذ عن الغزالي وكل الفلاسفة العرب فلا يعني هذا إلا انه كان فيلسوفا عربيا مسلما جمع بين حجة الاسلام والمعلم الثاني ورائد الفكر المصري وغيرهم . فهل هذا ممكن ؟

مؤتمر في كندا عن الشرق الأوسط يغيب عنه الباحثون العرب

كيف يجرى البحث عن ذاتنا .. في غيبتنا ؟

مصطفى عبد الغني

مازال الغرب يجهد كثيرا لمعرفة الشرق ، والشرق الأوسط على وجه التحديد . ومازال الشرق يجهل كثيرا طبيعة هذه المعرفة التي يسعى اليها الغرب في مؤتمراته العلمية التي يدعو اليها او - حتى - يمولها .

ومازلنا نسمع عن مؤتمرات ترتدي قناع العلم . وتقلم بين الشرق والغرب . وتلقى فيها الأبحاث وتدار المناقشات دون ان نعي ما يراق جهارا نهارا وما يجب ان يحفظ في قوارير الذات ..

من هذه المؤتمرات الكثيرة . هذا المؤتمر الذي عقد اخيرا لدراسات « الشرق الأوسط » بجامعة كاليجرى بولاية البرتا بكندا . واشترك فيه عدد كبير من « العلماء » غالبيتهم من الأوروبيين والامريكيين - واقليتهم عربية ، ونوقشت فيه قضايا عربية على جانب كبير من الاهمية .

فلنقرا اوراق هذا المؤتمر قبل ان نصل إلى ما يثيره من تساؤلات لا تنتهي .

● كان من اهم الابحاث خاصة ما تقدم به د . كامل ابو جابر « جامعة اليرموك الاردنية » متعرضا للقضايا السياسية الانية في العالم العربي ومفاهيمها التي يواجهها المثقفون من خلال الوسائل الاعلامية وان جاءت نظرته تشاؤمية سواء لنقص معرفتنا بالذات « قضايانا الخاصة » او معرفتنا بالاخرين « الاسرائيليات » .

● كما قدم د . ابراهيم ابو اللغد « من فلسطين » عدة مقترحات للوصول إلى شكل من اشكال التعايش السلمي بين اسرائيل وفلسطين مؤمنا بانه لن تحل المشكلة إلا « بمؤتمر » دولي يحقق مفردات الحل السلمي .

● وحول فكرة العلاقة بين الفرد والسلطة تقدم د . سعد الدين ابراهيم ببحثه الذي برهن فيه على ان الفكرة المسيطرة على نظام الحكم في الدولة « المتوسطة » انما هي فكرة القوة الديكتاتورية . مقدما الحلول من محو الأمية واقامة الدولة الدستورية والرأي العام وما إلى ذلك .

● وتحدد بحث السيد ياسين ممثلا مركز الاهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية حول دراسات العلوم الاجتماعية في العالم العربي متعرضا الى موقع الكتابة في العلوم الانسانية مهتما بانه لابد من تغيير النظرة في الكتابة في هذه العلوم الانسانية واستخدام الأساليب الحديثة للخروج بنظريات جديدة خاصة بنا .

● وحين جاء دور د . محمود متولي لوحظ انه ركز على قضية « عبد الناصر والراسمالية الوطنية » متعرضا لفترات التطور الاقتصادي خلال ثلاث مراحل « ٥٢ - ٥٦ ، ٥٦ - ٦١ ، ٦١ - ٧٠ » مسميا المرحلة الأولى بالاقتصاد الحر والثانية بالاقتصاد الموجه والثالثة بمرحلة التحول الاشتراكي وبعد ان قارن بين المراحل الثلاث راصدا للتطور الصاعد حتى المرحلة الثالثة . اشار الى ضرورة التنبيه إلى انحراف الإدارة وحصر الانشطة غير الشرعية وضرورة خلق فئة تجارية « راسمالية » منتجة » موحيا في نهاية بحثه التاريخي الى ان الراسمالية الوطنية والقطاع العام شريكان في تحمل المسئولية لدفع عبء التنمية ليخطو المجتمع بصورة افضل .

● وعادت القضية السياسية تلح في بحث د . مهران كمندونفار « جامعة كولورادو » مركزا على ضرورة التربية السياسية إذا ما اردنا التنمية السياسية ، موجزا بحثه في النهاية بان ماساة الحكم في الشرق الأوسط تعود إلى « المستشارين » سواء في صلاحهم او فسادهم .

● وقد حدد ادوارد هايل بحثه حول الدراسات الاستراتيجية والشرق الأوسط . وان منطقة الشرق الأوسط مازالت بكرا في هذه الميادين .

● وحين القى ايلي كيهير بحثه حول الأزمة اللبنانية تيقن الجميع انه يهودي ، لانه حاول ان يقدم رايا لحل المشكلة اللبنانية « بوجهة نظر يهودية » لاعطاء اليهود فيها حقوقا متلفقة تملم الاتفاق مع اسرائيل واحلامها التوسعية في المنطقة .

● وقد خصص معن زايد « الجامعة اللبنانية » بحثه حول الفكر الفلسطيني في الشرق الأوسط ، متعرضا لتنازع الاختصاصات والقوانين والفكر « الحزبي - المادي - الليبرالي » .. مشيرا إلى انه لا يكاد يوجد في الشرق الأوسط العربي نظام صالح للحكم صلاحية مطلقة .

● وتعرض د . بهجت قرني « جامعة مونتريال » بنظرة نقدية إلى دور الدولة في السياسة الخارجية . منتهيا الى ان الاستقلال او الاعتماد على الذات في الشرق الأوسط لن يتم طالما ان هناك سيطرة خاصة من الدول الكبرى . ومن هنا دعا إلى ضرورة الاهتمام « باستقلال القرار » العربي وتدعيمه ..

● ● وينتهي المؤتمر ولاتنتهي تساؤلاته ..

.. يلاحظ افتقاد الدقة لتحديد مصطلح « الشرق الأوسط » وهو ما لاحظه عدد كبير من الحاضرين ، وكرره لي احد العائدين من المؤتمر - د . محمود متولي - فلم يكن يفهم ابعاد المصطلح على وجه الدقة احد ولم يتعامل معه بشكل علمي ..

.. ورغم ان مؤتمرا كان موضوعه الشرق الأوسط . فان الحاضرين في اغلبهم ، كانوا من الغرب ، في وقت لم يمثل فيه الشرق من ابنائه غير القلة ، فممثل للسودان لم يعثر عليه ، وممثل لشمال المغرب العربي - عدا مصر - لم يعثر عليه ، باية حال ..

.. لوحظ ان الاهتمام انصب على ثلاثة محاور : مصر والاسلام وفلسطين . غير انه لوحظ ايضا وجود عناصر يهودية « غير رسمية » تثير النزاع العربي الاسرائيلي ولكن للجانب الأخير ..

فالاتجاه العام يظهر عداء لاسرائيل .

والاتجاه الواقعي يظهر انحيازا لها ودفاعا عنها ..

ويرتبط بهذا ما لاحظه الكثيرون من ان الدراسات الاسلامية كانت تقدم في اغلبها من غربيين يفتقدون معرفة كاملة بسيسيولوجيا الاسلام وطبيعته مما اثر في تلقي المناقشات من الحاضرين خاصة وانه لم يدع في مؤتمر يناقش الاسلام مفكر اسلامي واحد مما يوحي في جانب ما لافتقادنا للوعي التنظيمي هناك ..

ولان المؤتمر كان يمول من جهات ويمثل الاجانب فيه ثلاثة ارباع ، فمن الطبيعي ان يصب في تيار الفكر المعرق في الغرب وابحاثه الميدانية ! !

والآن ، من يزعم اننا نجحنا في البحث عن الذات العربية في جامعة البرتا ؟ □

الكتابة والنساء المصريات في بحث اكاديمي لباحثة هولندية

تزور القاهرة الآن (انجلينا استوروست) من جامعة نايمن Nymegen وهي تعد بحثا اكاديميا حول موضوع (الادب النسائي الحديث) سألتها عن سبب اختيارها لذلك الموضوع قالت . لقد درست في قسم اللغات بالجامعة اللغة العربية الفصحى وثقافة الشرق الأوسط والتي شملت الدين والسياسةوالثقافة والادب لكن لاحظت اثناء دراستي ان كل ما يدرس عن الكتاب الرجال ولم تكن لدينا معلومات كثيرة عن الكاتبات وكنت أسال نفسي . هل هن غير مؤهلات . او غير مبدعات ؟ ولماذا لايوجد عدد يكفي من النساء المصريات الكاتبات ؟ وربما لانني امراة فقط اردت ان اعرف اكثر عن الأدب النسائي المصري .

قلت : كيف عرفت الكاتبات اللاتي ستشملهن الدراسة ؟

قالت : هناك بعض الكاتبات المعروفات في هولندا مثل : نوال السعداوي ولطيفة الزيات واقبال بركة وسحر خليفة وليلى البعلبكي والى وقت قريب كان الأدب المصري غير معروف لكن في السنوات الأخيرة الماضية بدأنا عمليات ترجمة من دول العالم الثالث في العام الماضي نشر كتاب عن الكاتبات من الشرق الاوسط ومن المغرب وتونس ومصر وتركيا ولبنان ولكن هناك بعض الكتاب المشهورين من قبل مثل نجيب محفوظ ، توفيق الحكيم ، وطه حسين .

من هن الكاتبات اللاتي قابلتهن ؟

سهير القلماوي ، امينة السعيد ، فتحية العسال ، لطيفة الزيات ، أمينة رشيد ، اعتدال عثمان ، منى رجب ، منى حلمي ، رضوى عاشور ، احسان كمال ، اقبال بركة ، وسأقابل أيضا : سكينة فؤاد ، سلوى بكر ، هدى جاد ، وفية خيري ، عائشة ابوالنور ، نوال السعداوي ، زينب صادق ، نعمات البحيري ، سهام بيومي ، جاذبية صدقي ، اليفة رفعت .

وقد دارت الأسئلة معهن حول : حياتهن ، اهتماماتهن السياسية ، الكتب التي نشرنها .

ماهي معاييرك للحكم على العمل الفني ؟

استطيع ان اقول ان نص الكتاب ليس اهم شيء لكي اقول انه جيد ام لا ، انا درست الفصحى لمدة اربع سنوات ، اهتم بمعرفة النحو والحوار والمونولوج والأسلوب ككل ومن خلال هذا استطيع ان احكم وهذا بالطبع في النهاية معيار شخصي . انا لست مهتمة فقط بالموقف الصعب للمراة اعتقد ان هناك نساء قليلات يفقدن انفسهن في النص ولا يحاولن ان يجعلن الكتاب جيدا من الناحية الفنية وقد لاحظت أيضا أن النساء يهتممن جيدا بقيمة المراة والرجل وبالتالي يكون تركيزهم على الأسلوب والحوار أقل وبالتالي تقل قيمة الكتاب ..

في نهاية لقائي بها سالتها عن الفرق بين الكاتبات المصريات والهولنديات قالت : النساء هنا يعش في بلاد العالم الثالث وبالطبع ذلك ينعكس على القصص والروايات وفي هولندا اذا كتبت قصة قصيرة فستستعينين بالقراءة عن تجربتهن الخاصة ولا تجدينهن يكتبن كثيرا عن السياسة ولا الصراع ، وايضا النساء لديهن اهتمام كبير بالسياسة اما نحن فلدينا حرية اكثر ولا توجد مشاكل في التعبير بحرية فمثلا عندما تكتب الكاتبة المصرية تجد الناس يقولون أن ما كتبته لابد وان يكون قصتها الحقيقية في الحياة وذلك بالطبع مشكلة كبيرة بالنسبة لها .. ولابد أن تثبت طول الوقت انها كفء وقادرة على الكتابة وانها قد تكون افضل من الرجال الكتاب وكاتبات الغرب .

حوار : مريم البنا

مصطلحات فكرية

الانحلال الثقافي Degeneracy

ترجم المثقفون المصريون في الثلاثينات والاربعينات هذا المصطلح عن الانجليزية ، رغم ان اصله الالماني هو entartang الذي يعني الانحراف ، بمعنى الابتعاد عن الاصول والمبادىء - العقلية والطبيعية - في الفنون وفي الابداعات الثقافية بوجه عام ، وكان المقصود بذلك كل التيارات التي عرفت في بداية القرن العشرين - وبعد الحرب العالمية الأولى خاصة - بانها التيارات التي تكونت منها « النزعة الحديثة » او « الحداثة » المعاصرة انذاك . وكان عالم الاجتماع الالماني - اليهودي - ماكس نوردو - وهو احد مؤسسي الفكر الصهيوني ايضا - هو اول من استخدم المصطلح ، في كتاب بنفس العنوان عام ١٨٩٣ . قال فيه : إن كل تجليات الثقافة الغربية في عصره تؤكد انها ثقافة منحلة ، او منحرفة عن اصولها ومبادئها العقلية والطبيعية . وكان نوردو عنصري الفكري في الحقيقة - من القائلين بتفوق الدور اليهودي في بناء الثقافة الانسانية . ولكن كتابات العنصريين الألمان جعلت فكرته تنقلب ضده وضد اليهود ، وضد الحداثة ايضا . فقد اصدر هانز جونتر ، وبول شولتز نومبرج وغيرهما الكتب التي اكدت ان انحراف وانحلال الثقافة الغربية بابتعاد تياراتها الحديثة كالسيريالية والدادية والتكعيبية وغيرها . عن الأصول والمبادىء العقلية والطبيعية للفن . إنما يرجع الى امتزاج الاجناس او الأعراق في اوروبا وبوجه خاص الى امتزاج اليهود والسلاف والزنوج ، بالالاتينيين وخاصة بالجرمان الآريين ، بسبب ما يتميزون به من عجز فطري عن استيعاب اصول ومبادىء التفكير العقلي والابداع الطبيعي - اى التفكير المنطقي الموضوعي والابداع الفني الذي يتماثل مع الطبيعة ويعيد ابداعها على صورتها . واصبحت تلك الكتابات هي اساس الفكر النازي - بعد ١٩٣٣ - في كل من النقد النظري والتطبيقي وفي تحديد سياسة الدولة النازية ضد التيارات الحديثة او ضد الـ : المودرنيزم - وتم حتى عام ١٩٣٧ ، تطهير ، كل المتاحف والمعارض والمكتبات الالمانية من ابداعات المستقبليين والتركيبيين والتعبيريين والسيرياليين والدادائيين والوحشيين كما تم تطهيرها من التيارات الموصومة باليسارية : البروليتارية والواقعية الاشتراكية . ومن جانب آخر قام نظام البلاشفة الستالينيين في روسيا برفض وادانة التيارات الحداثية السابقة كلها - ما عدا الواقعية الاشتراكية - ولكن دافع نظري آخر - غير عنصري - هو دافع القول بانها تيارات تعبر عن انحلال وتفسخ الثقافة « البورجوازية » واعتبرها تجسيدا لثقافة « منحطة » إضافة الى انها في مرحلة انحلال لبعدها عن نفس اصول ومبادىء العقل والطبيعي .

اشراف : محمود مهدى

الاسلام .. والضمان الاجتماعى

لعل من اهم ماجاء به الاسلام فى المجال الاقتصادى ، مبدأ الضمان الاجتماعى بمعنى ضمان الحد اللائق لمعيشة كل فرد مما عبر عنه رجال الفقه الاسلامى القدامى باصطلاح « حد الكفاية » تمييزا له عن « حد الكفاف » الذى هو الحد الادنى للمعيشة .

ومؤدى ماتقدم انه يتعين ان يتوافر لكل فرد فى اى مجتمع يوصف بانه اسلامى ، المستوى اللائق للمعيشة والذى يختلف باختلاف الزمان والمكان . وهو مما يوفره لنفسه بجهده وعمله . فاذا عجز عن ذلك لسبب خارج عن ارادته كمرض او عجز او شيخوخه ، فان نفقته تكون واجبة فى بيت مال المسلمين اى خزانة الدولة ، ايا كانت ديانة هذا الفرد ، وايا كانت جنسيته .

وكلنا يعرف قصة الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه مع الشيخ الضرير اليهودى حيث ثبت له عجزه وحاجته ، فقرر له راتبا منتظما يصرف له من بيت المال . ولم يكن ذلك الا اعمالا لقوله تعالى (انما الصدقات للفقراء والمساكين) وقوله تعالى (وفى اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم) وانفاذا لقول رسوله الكريم (من ترك دينا او ضياعا ـ أى صغارا ضائعين لامال لهم ـ فالى وعلى) وفى رواية اخرى (من ترك كلا فليأتنى فانا مولاه) اى من ترك ذرية ضعيفة فليأتنى بصفتى الدولة فانا مسئول عنه كفيل به ، أو قوله عليه السلام (من ترك ضياعا فعلى ضياعه) .




بقلم الدكتور
محمد شوقى الفنجرى
استاذ الاقتصاد الاسلامى

اولا : ضرورة التفرقه بين التأمين الاجتماعى والضمان الاجتماعى والتكافل الاجتماعى .

يطلق البعض اصطلاحات التأمين الاجتماعى ، والضمان الاجتماعى ، والتكافل الاجتماعى ، كما لو كانت مترادفة ، فى حين أن بينها فروقا فالتأمين الاجتماعى : تتولاه الدولة والمؤسسات الخاصة ، وهو يتطلب مساهمة المستفيد بأشتراكات يؤديها ، وتمنح له مزايا التأمين الاجتماعى ، ايا كان نوعها متى توافرت فيه ، شروط استحقاقها

والاخذ بالتأمين الاجتماعى فى الاسلام ، هو من قبيل العمل بالمصلحة . اما الضمان الاجتماعى :فهو التزام الدولة نحو مواطنيها ، وهو لا يتطلب تحصيل اشتراكات مقدما ، وتلتزم الدولة بتقديم المساعدة للمحتاجين فى الحالات الموجبة بتقديمها كمرض او عجز او شيخوخة ، متى لم يكن لهم دخل أو مورد رزق يوفر لهم حد الكفاية .

والاخذ بالضمان الاجتماعى فى الاسلام ، هو من قبيل تطبيق النص أى ماورد بالقرآن والسنة فيما يتعلق بالزكاة .

اما التكافل الاجتماعى : فهو التزام الافراد بعضهم نحو بعض ، وهو لايقتصر فى الاسلام على مجرد التعاطف المعنوى من شعور الحب والبر والامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، بل يشمل ايضا التعاطف المادى بالتزام كل فرد قادر بعون أخيه المحتاج ويتمثل فيما يسميه رجال الفقه الاسلامى بحق القرابة وحق الماعون وحق الضيافة وحق الصدقة .

والاخذ بالتكافل الاجتماعى فى الاسلام ، هو من قبيل تطبيق النص وهو ماعبرت عنه الآية الكريمة بقوله تعالى (انما المؤمنون اخوة) وقوله سبحانه (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان) وقول الرسول عليه السلام (المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا وتلخيصه عليه الصلاة والسلام علامة الايمان بقوله (والله لايؤمن احدكم حتى يحب لاخيه مايحب لنفسه)

• وللحديث بقية •

الجسد .. الفؤاد .. العقل

ثلاثة محاور لفلسفة التغيير فى القرآن الكريم

يقول الله سبحانه وتعالى « ان الله لا يغير مابقوم حتى يغيروا ما بانفسهم وذا اراد الله بقوم سوءا فلا مرد له ومالهم من دونه من وال » « ذلك بان الله لم يك مغيرا نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بانفسهم وان الله سميع عليم » .

تتركز فلسفة التغيير كما حددها القرآن الكريم فى تغيير ما بانفس البشر . لانه ما كان ربك مغيرا نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بانفسهم . وليست الموارد البشرية كالموارد المادية ، فهى لاتشترى ولاتخزن ولا تقترض ولا تستعوض ، كما تنهار من اقوى حلقاتها . مما يجعل التحكم فيها عسيرا . كذلك يمر الانسان بمراحل متعددة من الضعف والقوة تتأثر بالزمن . وبالرغم مما حمل من امانة فى خلافة الارض فقد كان ظلوما جهولا .

ويوضح الدكتور عبد المجيد العبد الرئيس السابق للمركز الاسلامى لتنمية الثروة البشرية أنه من الطبيعى ان يرشد الخالق عباده ويبصرهم بحكمة فلسفة التغيير . كما هو فى اسلوبه وابعاده .

ولعله يكفى متابعة وتحليل ما نعيشه من اوضاع الحاضر ، ومايتبغى دراسته بالسير فى الارض عبر تاريخ الماضى . وما يمكن ان نشاهده من مساكن الذين خلوا ، وما اورثوه من قيم وحضارة وثقافة ، لكى ندرك انه ليس هناك الا الانسان وقومه ، يتحملون مسئولية عمارة الارض او تأخرها وفسادها . لانهم هم وحدهم يضعون الانظمة ويتمسكون بها ، وقد يحسبون انهم يحسنون صنعا . لذلك فهم يحددون مابلغوه من تفوق او تخلف وفقا لما هم عليه من خير او سوء فى معاملاتهم وعملهم وحياتهم وما احدثوه من تغيير . وكانت حكمة الله العلى الخبير بالغة بينة ، بما بعثه من رسل متتابعين يتلون أياته وكتبه ، والتى منها ما حرف ومنها ما حفظ ، ومن ثم لم يكن ممكنا هداية الناس اجمعين لانهم سيظلون مختلفين الى ان يرث الله الارض ومن عليها .

ولعله لايكفى لتقدم الانسان مجرد تحركه على قدميه يساعده مركز الاتزان فى اذنيه . لان دوره فى خلافة الارض وما يحمله من امانة اعقد من ذلك ، وتستدعى جهدا منه ومن قومه ليس بالقليل . ويتم ذلك على محاور ثلاثة ، يوضحها ماساقه القرآن الكريم ، فى ترجيح اختيار طالوت ملكا وكان لامور ثلاثة ، بأن الله اصطفاه ثم زاده بسطة فى العلم والجسم وهذه المحاور هى عقله الذى يسأل عن بناء علمه وخبراته . وجسده الذى يحيط بلياقته ويحتوى على مهاراته ، واخيرا وليس اخرا فؤاده الذى هو مكمن امانته ومقوم اخلاقه وسلوكه . ولقد افاض كتاب الله وعنيت كلماته ورسالات رسله بأسبقية تثبيت الفؤاد ، لا لانه الاصل فى امانة الانسان واهم مبدأ فى حياة الامم ، وهو ليس فيما يحويه عقله من مكونات لينة تحيط بعلمه وخبراته ، بل هو شىء آخر اقرب الى القلب وما فى الصدور .

حيث انه متى اهتزت قيم الانسان ساء سلوكه . مهما بلغ من علم ومهارة ولياقة ويكون ضرره اكثر من نفعه . وكذلك الامم الاخلاق ما بقيت ، وليست فى قواتها ومواردها وابحاثها .

وانه لجدير بالملاحظة ما وردت به اية التغيير بصيغة الجماعة فى كلمة الانفس ، لان العبرة هى فى تعاون الجماعة مع الفرد لاطلاق قوى التغيير ، ولن يبلغ الانسان مستوى الاحسان او تزداد نسبة من يتجاوزه الى الحسنى وزيادة ، الا كلما اهتدى هو وقومه وزادهم الله هدى واتاهم تقواهم وعلمهم مالم يكونوا يعلمون فيكتسبون الخبرات التى يعقلها العالمون ويتنافس فيها المتنافسون . وتكثر معها نسبة العلماء الذين هم اشد خشية من الله ، وفى المجالات كافة والتى اورد منها خمسة فقط فى اختلاف الالوان ، وينتشر كذلك كل من يقرن الايمان بالعمل الصالح ، لان ـ اكرمكم عند الله اتقاكم وان لكل درجات مما عملوا ، وكان فيما فضله الله من المجاهدين على القاعدين مثال لهذا التفاوت ، كما يرتفع ما يصدر عن الذين امنوا من قول ثابت وما وصفوا به كالشجرة الطيبة اصلها ثابت وفرعها فى السماء ، لان الله لايستحى من الحق ولانهم يهتدون بما يوصى به التراث من جانب وينطلقون من جانب اخر لمتابعة مايصلح فى مجالات الفكر والعلم من اجل التقدم .

كما ساق القرآن الكريم للانسان امثلة اخرى بما شاء له خالقه ان يصل الى علم مالم يعلم ، عندما يستخدم يديه ولم يكتف بعلمه وعقله فسبحان الله الذى أتقن كل شىء صنعه وخلق الانسان بيديه . فتسخير الانسان لمهاراته متزودا بعلم الله ، يمكن ان يتبوا معها مكانته عن طريق محور الجسم . ومن بين ذلك ما مارسه نوح عليه السلام فى بناء سفينته من الواح ودسر فتحملت اخطار الطوفان وانقذ معها من صلح من قومه ، او ما خص به آل داود من صناعات ومهارات متعددة ، كالانة الحديد وصنعة الدروع او اسالة القطر وتسخير قدرات الطير والجن والرياح . كما اوضح لأيوب عليه السلام علاجا شافيا لما الم به وواقيا لغيره حفاظا على لياقته البدنية .

لذلك كان مفتاح التغيير على المحاور الثلاثة ولتحقيق كل ذلك وغيره فى الانسان ومجتمعه عندما ينشغل الجميع على مستوى الاسرة والمنشأة والقطاع والاقليم وعلى المستوى القومى والعالمى . لان عباد الرحمن هم الذين يساعدون على تنمية الثروة البشرية فى نظم التعليم والتدريب ، كما يحرصون على تعبئتها فى نظم الاستخدام والتوجيه ، فلا ينبغى ان يترك من هو كل على مولاه او مجتمعه لايقدر على شىء . واخيرا فى ترشيدها لضمان امتيازها فى كل ما تقوم به من اعمال عن طريق متابعة نظم الانتاجية واثارتها بالحوافز .

احمد ابراهيم البعثى

الاسوة الحسنة

خواطر حول صلاة العيد

د . محمد على محجوب — الشيخ محمد الغزالى

الذى حدث فى صلاة عيد الفطر المبارك يستحق التحية والتقدير لكل من اسهم فيه ..

التحية والتقدير للدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف

والتحية والتقدير لكل العلماء الذين قاموا بامامة المصلين وخطبة العيد . وفى مقدمتهم شيخهم الداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد الغزالى

والتحية والتقدير للاخوة المستنيرين من اعضاء الجماعة الاسلامية

التحية والتقدير لهؤلاء جميعا ، لانهم تعاونوا معا فى تنظيم صلاة عيد الفطر المبارك فى الأسبوع الماضى تنظيما اضفى على العيد بهجة فاقت فى جلالها وروحانيتها كل المباهج الطيبة التى تحيط عادة بالاعياد .

لقد أحسن وزير الأوقاف صنعا حين اصدر قراره الرشيد باقامة صلاة العيد على مستوى الجمهورية فى الاماكن الفضاء والميادين العامة والمساجد الفسيحة مثل مسجد وميدان عمرو بن العاص بالقاهرة ، ومسجد وميدان مصطفى محمود بالجيزة ، والاستاد الرياضى بالاسكندرية وقد كان جميلا من وزارة الأوقاف ان تستقبل المصلين بلافتات التحية والتهنئة بالعيد ، مما كان له اثر طيب فى نفوس المصلين ، ويدعم روح المودة بين المسلمين

وقد كان الشيخ الغزالى كالعهد به يقول الحق ويدعو الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة ، يشخص الداء ويصف الدواء بقدرة الطبيب النطاسى الذى وهب نفسه لمهنته فاتقنها واصبح على علم تام بكل جديد فيها . لقد حمل الشيخ الغزالى على كاهله هموم الدعوة نحو نصف قرن من الزمان ، وله فى ذلك كتاب عنوانه (هموم داعية) قدم فيه التشخيص والعلاج لكثير من مشكلات الدعوة ومتاعب الدعاة .

ـ حدثنا الشيخ الغزالى فى خطبة العيد التى القاها فى مسجد مصطفى محمود ، عن طبيعة وواقع العالم الاسلامى اليوم ، ومايجب ان يكون عليه الدعاة واشار فى هذا المجال الى جهود جمال الدين الافغانى ومحمد عبده وحسن البنا ، رضوان الله عليهم جميعا ، وقال : لقد كانوا يدعون الى ربهم على بصيرة من الامر ، لم يكونوا طلاب سلطة ولا باحثين عن مناصب ، وانما كان هدفهم هو إعلاء كلمة الله وتطبيق احكام شريعته الغراء . وطالب الشيخ الفاضل كل من يتصدون للعمل فى مجال الدعوة الاسلامية اليوم بأن يسيروا على منهاج هؤلاء المجاهدين

اما الاخوة المستنيرون من اعضاء الجماعة الاسلامية الذين تضافرت جهودهم مع جهود وزارة الأوقاف فى تنظيم صلاة العيد فقد كانوا على المستوى الذى ينبغى ان يكون عليه كل مسلم يعلم ان دينه يدعو الى السماحة والنظام والاتقان .. لقد استقبلوا المصلين من خلال اللافتات ومكبرات الصوت بكل الحب ، واحاطوهم بكل الترحاب ، واضفوا على المسجد والميدان كل مظاهر النظام ، وما ان قضيت الصلاة حتى عملوا باتقان شديد على اعادة المسجد والميدان فى اقل من ربع ساعة الى ماكانا عليه قبل الصلاة ، لقد نزعوا اللافتات ، ونظفوا الطرقات ، وانصرفوا الى منازلهم فى هدوء وسلام

حقا كانت صورة رائعة ، جديدة وجديرة بالتسجيل والتقدير لكل من اشترك فى اخراجها على هذا النهج الطيب

تساؤلات واجابات

يجيب عنها فضيلة الشيخ احمد مسلم عضو اللجنة العليا للفتوى بالأزهر الشريف

■ **يسال ا . س ـ من الاسكندرية ـ عن كيفية قضاء مافطره من ايام فى رمضان لعذر وعن حكم مانذره من صوم والوفاء به**

□ الجواب : فيما يتعلق بحكم قضاء مافطره السائل فى رمضان نص الفقهاء على انه يباح للمريض الذى يعجز شفاؤه باخبار الطبيب الحاذق الامين ان يفطر ويقضى عدة مافطره من ايام اخر بعد الشفاء ، هذا اذا كان المرض يرجى شفاؤه اما اذا كان المرض مزمنا ولايرجى شفاؤه ويعجز فيه المريض عن الصوم ففى هذه الحالة يعطى المريض حكم الشيخ الكبير ويباح له الفطر ويجب عليه الفدية بأن يطعم عن كل يوم مسكينا بشرط ان يستمر العجز الى الوفاة فان شفى فى اى وقت من اوقات حياته وجب عليه صوم الأيام التى افطرها مهما كانت كثيرة بقدر استطاعته ولا تعتبر الفدية فى هذه الحالة مجزية ولو كان قد اخرجها لان شرط اخراجها استمرار العجز عن الصوم الى وقت الوفاة .

وان من وجب عليها الفطر كالحائض والنفساء ومن ابيح لها الفطر كالحامل والمرضع التى تخاف على نفسها او ولدها تفطر وتقضى عدة مافطرته من ايام اخر ـ وقضاء رمضان على من يجب عليه القضاء ان شاء صام اياما متفرقة لاطلاق النص وان شاء تابعه وهو افضل مسارعة الى اسقاط الواجب فان اخر القضاء حتى جاء رمضان اخر قدم الاداء لانه وقته ثم قضى مافاته ولا فدية عليه عند الحنفية

واما عن حكم صيام النذر .. وكيفية الوفاء به . فالنذر هو مايوجبه المكلف على نفسه وقد جعل الله سبحانه الوفاء بالنذر من صفات عباده الابرار فقال (يوفون بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا) (الانسان ٧) وفى السنة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من نذر ان يطيع الله فليطعه ، ومن نذر ان يعصيه فلا يعصه) .

وذكر النووى فى شرح مسلم انه اجمع المسلمون على صحة النذر ووجوب الوفاء به اذا كان الملتزم طاعة . والسائل هنا نذر بطاعة وهو الصوم فيجب عليه الوفاء ويلزمه الصوم الذى نذره فان عجز عن الصوم لمرض يرجى شفاؤه فيلزمه اداؤه بعد الشفاء وان كان مريضا بمرض مزمن لايرجى شفاؤه فعليه الفدية لعدم قدرته على القضاء والفدية ان يطعم مسكينا عن كل يوم من الايام التى نذرها واطعامه يشمل الوجبات المعتادة اى وجبة الغداء والعشاء من اوسط مايطعم به نفسه واهله ويجوز اعطاء الفقير بدلا من الاطعام قيمة ذلك نقدا وهو مخير فى ان يدفعها مرة واحدة او عن كل يوم فديته .

■ **وتسال م . ص . من الغربية هل يجوز للمراة الحائض والنفساء ان تقرا ايات من القرآن الكريم سرا وبدون مس المصحف ؟**

□ الجواب : من المتفق عليه عند الفقهاء ان الجنابة والحيض والنفاس تمنع قراءة القرآن ومس المصحف وان عدم الوضوء يبيح قراءة القرآن ويمنع مس المصحف لانه حدث اصغر . وفى حالة السائلة يجوز لها ان تقرأ سرا دون مس للمصحف لأن جريان الفاظ القرآن من غير مس للمصحف بقصد التقرب الى الله تعالى بجريان الالفاظ على القلب او على اللسان لاشىء فيه

رابطة القراء تحتفل بمرور نصف قرن على انشائها

تقرر إقامة حفل دينى كبير تحضره القيادات الدينية فى الازهر والاوقاف فى الشهر القادم بمناسبة مرور نصف قرن على انشاء رابطة القراء العامة بالقاهرة . صرح بذلك الشيخ عتريس عبد العزيز القوصى رئيس مجلس ادارة الرابطة وقال ان الدعوة ستوجه لفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر ووزير الاوقاف ومفتى الديار المصرية لحضور هذا الحفل الذى سيحضره جميع قراء القرآن الكريم فى الاذاعة والتليفزيون .

وكانت الجمعية العمومية للرابطة قد انتخبت الشيخ القوصى رئيسا للرابطة للمرة السادسة عشرة وتم اختيار الشيخ ابو العينين شعيشع سكرتيرا عاما والشيخ فاروق ابو العلا سكرتيرا مساعدا والشيخ محمود البيجرمى وكيلا والشيخ ابراهيم الشعشاعى امينا للصندوق وعبد المنعم ابو شادى مديرا للرابطة كما تم اختيار الاستاذ حسن عباس زكى رئيسا فخريا للرابطة □

بريد الجمعة

يشرف على بريد الأهرام : عبدالوهاب مطاوع

زائر الليل !

هذه رسالة تلقيتها من ام وزوجة قبل نهاية شهر رمضان ولم أجد فرصة لنشرها الا هذا الأسبوع . تقول كلماتها :

اكتب إليك ياسيدى بعد صلاة الفجر وقد نام اولادى ولم يغمض لى جفن بعد لانى قد مررت اليوم بتجربة انسانية اثارت تاملاتى واهاجت مشاعرى . وقبل ان ارويها لك اقول لك انى زوجة منذ ٢٢ سنة وكنت وزوجى موظفين ندير امورنا جيدا وقد رزقنا بـ ٤ ابناء وصل الان اثنان منهم الى المرحلة الجامعية . وكنت بجانب وظيفتى اقوم بحياكة الملابس للمعارف والاقارب . وكان هو يشجعنى على ذلك ويساعدنى . الى ان بدأ يفكر فى السفر للخارج لكى يريحنى من مجهود حياكة الملابس ويؤمن مستقبل الابناء .. ووفقه الله فى السفر والعمل فى الخارج منذ ٩ سنوات . وطالبنى بتسوية معاشى حتى اتفرغ لرعاية الاولاد فى غيبته فاستجبت لطلبه وقمت بتسوية معاشى واكتفيت بالخياطة . لكنى اصبت بعد ذلك بالتهاب فى الغضاريف ومنعنى الطبيب من الجلوس الى ماكينة الخياطة . فاستجبت لأوامره وتوقفت عن الخياطة . فبدأ زوجى يتغير ويستكثر علينا المصروفات الضرورية ويطالبنى بالاقتصاد لكى يستطيع ان يدخر شيئا للمستقبل . فهل تعلم ياسيدى كم كان يدفع لنا كل شهر ؟ لقد كان يدفع لنا خمسين جنيها بالاضافة الى معاشى وهو ٤٠ جنيها لأسرة من ٥ افراد منها طالبان فى الجامعة وطالبان بالمرحلتين الثانوية والاعدادية وكلما طالبته بزيادة طلبنى تليفونيا وصرخ فى وجهى ليقول لى . انه مدين ولا يستطيع ان يزيد ما يعطينا من دخله مع انه لو ارسل لنا قيمة المكالمة التليفونية الطويلة نفسها لساهم فى حل احدى مشاكلنا .

وكلما جاءت مناسبة كدخول المدارس او حلول الصيف او الشتاء واجهت مشكلة وطالبته بان يرتب لنا ما يخفف عنا الضيق فى هذه المناسبات . فضاق بنا جميعا ذات مرة وانقطع عن ارسال المبلغ الشهرى نفسه لمدة تقترب من السنتين لا يعرف سوى الله كم عانيت خلالها . وفكرت فى هذه الفترة فى اللجوء الى القانون لكنه كانت لى صديقة عمر بل اخت من هؤلاء الذين يصدق عليهم القول . رب اخ لك لم تلده امك . كانت تلمس ظروفى وتعرفها فنصحتنى بالا الجا الى القانون لكى لا اخسره نهائيا .. ولكى احافظ عليه لأبنائى . ونصحتنى بالصبر وكانت تقرضنى من مالها ما اقك به ازمتى . بل وكانت تخرج على وعلى ابنائى زكاتها وتقول لى اننا احق بها لاننا ممن يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف . اما هو فظل على ما هو عليه يزورنا كل سنة ونصف او كل سنتين فيمكث معنا حوالى الشهر ينفق خلاله ما يزيد عن ثلاثة الاف جنيه لا يستفيد منها البيت بشىء مفيد او بشىء يحتاج اليه اولادى اللهم الا قطعة شيكولاتة او عشاء من الفراخ المشوية او الكباب فى مطعم .. فاذا عارضته او طالبته بتوفير هذه النفقات للابناء قال لى اننى « فقرية » ونكدية . ومما يزيد من حسرتى انه لا يحضر لاولاده ملابس اللهم الا قطعة واحدة لكل منهم . فتبقى مشكلة الملابس من مشاكلى التى لا استطيع بدخلى ومصروف البيت المحدود الذى يعطيه لى ان احلها اما هو فياتى مرتديا افخر الملابس . وافخر الاحذية .. ويتفاخر بان حذاءه هذا ايطالى الصنع ثمنه ٣٠٠ جنيه .. وبدلته هذه امريكية الصنع ثمنها ٥٠٠ جنيه فى حين ان ابناءه زبائن مستديمون، عند محل اصلاح الاحذية . اما سعادته الكبرى فهى ان يزور اقاربه حاملا لهم الهدايا ومستمتعا عندهم بالحفاوة والترحيب والاحترام .

وفى هذه الظروف التى اعانيها فجعت فى رحيل صديقتى الوفية التى طالما بكيت على صدرها وخففت عنى همومى ـ وشاركتنى فى تدبير حياتى .. فبكيتها من قلبى ومرضت حزنا عليها واحسست ان الدنيا اصبحت خالية من حولى بعد رحيلها .

لكنى مؤمنة بقضاء الله وقدره وادعو لها فى صلاتى وادعو لزوجى بالهداية . وقد المنى منه اليوم ان جاءتنى منه رسالة يقول لى فيها : انه سعيد جدا لأنه سيؤدى الحج هذا العام للمرة الثالثة وانه سيزورنا بعد انتهاء الحج وقد اثار المى . انه فى نفس هذا اليوم وبعد ساعات من وصول خطابه .. كنت مضجعة استريح قليلا بعد الافطار فجاءنى اصغر ابنائى وهمس فى اذنى بمنتهى المذلة والخوف : الن تشترى لنا ملابس العيد ياماما ؟ . فقلت له سافعل ان شاء الله وطيبت خاطره وصرفته مطمئنا ثم انتفضت قائمة وبكيت بحرقة وانا ادعو الله ان يفرج كرب كل مؤمن . وخرجت الى « الفراندة » لأجلس وحدى ورفعت وجهى الى السماء وطلبت من الله الهداية لزوجى . ومضت ساعة او اكثر لم اشعر بها فهل تعرف ماذا حدث بعدها ؟ قد لا تصدقنى لكنى اقسم لك بالله وانا صائمة ان هذا ما حدث . فلقد طرق بابنا فى العاشرة مساء زائر ففتح ابنى الباب فوجد ابن صديقتى الراحلة يطلب مقابلتى وجاءنى فى الفراندة وجلس امامى ورحبت به وسالته عن احواله واحوال اخوته فاجاب بادب انهم بخير ثم سلمنى مظروفا قال لى ان والده ارسله الى بناء على وصية المرحومة زوجته وانصرف .. وفتحت المظروف فوجدت فيه ثمانين جنيها . فانهمرت دموعى بغزارة وقلت يارب انت اعلم بحالى . ولم يكن معى سوى ثلاثة جنيهات ولم اكن اعرف كيف ساشترى لابنائى ملابس العيد ولا كيف سنمضى الايام الباقية من الشهر . وقمت فصليت ركعتين دعوت فيهما طويلا لصديقتى بالرحمة واعتزمت ان اخرج فى الصباح لأشترى ملابس العيد للأولاد من العربات طبعا وليس من المحلات . لاننا لم نعد ندخل المحلات منذ زمن بعيد .. والحمد لله على ذلك .. فهو رازق كل حى وهو دائما يرزقنى من حيث لا ادرى ولا احتسب ..

لكن انفعالى بما حدث اطار النوم من عينى .. ونظرت الى الفلوس فى يدى وتذكرت زوجى الذى سيؤدى الحج للمرة الثالثة .. فقررت ان اكتب لك هذه الرسالة لأحكى لك ما حدث .. ولاطلب منك ان تكتب لزوجى وامثاله لانى متاكدة ان هناك كثيرين مثله ان ما يحتاج اليه الابناء والأسرة يحرم على الجامع . وانه بعد ٩ سنوات من العمل فى الخارج لم يوفر شيئا لأنه لا يراعى العدل مع اسرته ولو فعل لكان معه ما يزيد عن نفقاتنا ونفقاته وما يضمن لنا الحياة الكريمة فهل تستجيب لندائى ياسيدى وتكتب اليه بذلك .

كلمات فى البريد

ان قلبى يخفق وبشدة اذا سمعت احدا ينطق باسمها او يتحدث عنها امامى وصورتها دائما امام عينى .. لا استطيع التركيز فى شىء لانى اجد وجهها الباسم الضاحك فى كل شىء .. اذا فتحت كتابا وجدتها داخله .. واذا قرات جريدة خرجت لى من بين السطور ..

« من رسالة شاب جامعى يحب زميلة له ويرغب فى الزواج منها ! »

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : ان فى كلمات رسالتك ياسيدتى ما يغنى عن اى تعقيب . لكنى سوف استجيب لندائك واكتب لزوجك بضع كلمات باختصار فاقول له : انه ليس من البر ولا من التقوى ان تنفق مليما واحدا فى اداء الحج للمرة الثالثة واسرتك وابناؤك فى اشد الحاجة اليه وليس من البر ولا من العدل ان تنفق معظم ما تكسب على نفسك وعلى ملابسك الفاخرة واحذيتك الايطالية وابناؤك لا يطعمون كفايتهم ولا يرتدون من الملابس ما يحفظ عليهم كرامتهم . حتى ليخرج عليهم بعض الفضلاء زكاتهم وحتى يحتاجوا الى معجزة من السماء لكى يشتروا ملابس العيد كما حدث لأبنائك منذ اسابيع .

لا ياسيدى والف لا ليس هذا من العدل فى شىء . ولو انصفت واستلهمت روح القيم الدينية الحقة لانفقت ما سوف تنفقه للحج للمرة الثالثة على اسرتك واصلحت شانها ووفرت لها الحياة الكريمة واغنيتها عن الحاجة وحميتها من الهوان وفى قصص السيرة العطرة الكثير مما يؤكد هذا المعنى .. منها قصة الرجل الذى اعطاه الرسول صاعا من التمر ليتصدق به عن نفسه ككفارة لافطاره ذات يوم فقال له ليس فى المدينة بيت احق به من بيتى فقال له الرسول احمله الى ابنائك واقض اليوم الذى افطرته ! وفى « الأثر » الكثير والكثير من امثال هذه القصص لذلك فلن اطيل فيها لكنى على يقين من انك سوف تكون اقرب الى الله وانت ترعى اسرتك وتصلح من شانها وتكفيها الحاجة منك وانت محرم للمرة الثالثة بلا ضرورة واسرتك لا تامن من غدها وتعانى من شظف العيش فى القاهرة . ولو استجبت لمشاعرى لقلت لك ان الله جل شانه ليس فى حاجة الى طوافك ولن يقبله ان لم ترع اسرتك الرعاية الكاملة وان لم توفر لها اولا الحياة الكريمة .

ان مشكلتك الحقيقية ياسيدى هى مشكلة كثيرين من الآباء والأزواج الذين يتصورون ان ما يكسبون هو مالهم الخاص الذى يحق لهم ان ينفقوه كيف يشاءون .. وقد يكون هذا صحيحا فى أحد وجوهه لكنه ليس صحيحا على اطلاقه . لان كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته .. وروح المسئولية تطالب رب الأسرة بان يحسن توزيع دخلها على متطلباتها وبان يعدل بين مطالبه الشخصية وبين مطالب من وضعتهم الاقدار تحت رحمته . والعدل كفيل بحل كل المشاكل .. وكفيل بتوفير الحياة الكريمة للأسرة وبتأمين مستقبلها وبتلبية مطالب رب الأسرة ايضا فكن عادلا ياسيدى واد حقوق اسرتك وامن حياتها ومستقبلها .. ثم افعل بمالك بعد ذلك ما تشاء .. والسلام ..

الدائرة الخالية !

ارجو ان يتسع وقتك لقراءة رسالة من شاب بسيط يريد ان يحدث احدا عن مشكلته او مشاكله ولا يجد من يسمع له . انا شاب احمل مؤهلا متوسطا اعيش مع ابى وامى وثلاث شقيقات بلغن سن الزواج وينتظرن من يتقدم اليهن .. ومشكلتى هى اننى مشوه الى درجة يصعب على معها الوجود مع اشخاص لخرين لذلك ترانى اميل الى الوحدة وقد واجهت هذه المشكلة طوال حياتى فى المدرسة وكنت اتغلب عليها بالانطواء وبالا اسعى الى صداقة احد .. الا اذا تقرب منى بعض الزملاء ورغبوا فى صداقتى واستشعرت انهم لا ينفرون منى .. ولا يشفقون على فى نفس الوقت لكن المشكلة اشتدت بعد ان انهيت تعليمى وبدات ابحث عن عمل لأساعد اسرتى واخفف عن ابى البسيط العبء خاصة وفى عنقه ثلاث بنات فى سن الزواج .. وقد بدا عذابى حين بدات اقرا اعلانات الوظائف .. واتوجه الى من يعلن عن وظيفة .. لأقدم طلبى .. فاحس من اللحظة الأولى ان طلبى مرفوض من نظرة عين الموظف الذى يتسلم الطلبات .. او بمعنى اصح من « خضته » حين يرانى .. فاقدم الطلب ولا اعود بعد ذلك ابدا للسؤال .. ولا يصلنى منهم طبعا اى استدعاء .

بل حدث ان تقدمت الى احدى الشركات وكان هناك زحام كبير من الشبان الراغبين فى العمل فوقفت وسطهم استخفى فى زحامهم الى ان ندخل الى الشركة .. فاذا بى رغم شدة الزحام .. اجد نفسى بعد فترة قصيرة وحولى مساحة خالية واسعة .. من كل الجهات فى حين ان باقى فناء الشركة مزدحم عن اخره بالشبان فى كل اجزائه ماعدا المنطقة التى اقف فيها .. والتى تحولت بعد فترة الى دائرة مستديرة من الخلاء قطرها متران !

اننى لا اعرف هل كان ذلك مقصودا ام لا لكنى اعرف فقط انه حدث .. واننى خانتنى شجاعتى يومها فلم اتقدم بطلبى وقلت لنفسى وانا خارج من باب الشركة كفاية كده

وهكذا اعيش فى شبه وحدة لا اكاد اغادر البيت .. مع انى شاب مكتمل الصحة والنشاط .. ولو ان الناس نظروا الى نظرة انسانية متجردة من الاشمئزاز لقبلوا ان اعمل عندهم « وراوا » المجهود الوافر والاخلاص والتفانى فى العمل . اما اذا استمر الوضع كما هو فلن استطيع ان افعل شيئا لأسرتى المنكوبة بى او لمجتمعى الذى يعتبرنى بهذه الطريقة عضوا غير نافع .

اننى اريدك ان تساعدنى وان تدعو الناس لان ينظروا للانسان نظرة اخرى بعيدة عن المظهر وان يروا فيه مجهوده واخلاقه وتفانيه وان يتغاضوا عن النظر لتشوهاته لكيلا يجرحوه فهل لو جاءك انسان مثلى به تشوهات ظاهرة منفرة تقبل ان يعمل معك ام لا هذا هو السؤال ؟

□ □ ولكاتب هذه الرسالة اقول . ياسيدى ان التشوهات الجسدية لا اهمية لها عند الحكم على الانسان او تقييم كفاءته وتقدير جهده . وهى وحدها لا تعنى شيئا لأن العين لا تلبث ان تعتادها بعد حين فلا تعود تراها او تتذكرها اما التشوهات النفسية والخلقية فهى الأحق بان توضع فى الاعتبار عند الحكم عليه وتقييمه لأنه ما اكثر الأسوياء شكلا .. والمعوقين نفسيا وخلقيا فى حقيقتهم وما اكثر الأصحاء مظهرا .. والمخربين من الداخل خلقيا ونفسيا .. وهؤلاء هم من ينبغى حقا ان ينفر الآخرون وان يشمئزوا منهم لا من شاب مكافح مجتهد مثلك يتطلع الى حقه الطبيعى فى الحياة ويرغب صادقا فى تحمل بعض المسئولية عن اسرته البسيطة

ورغم كل ذلك فانت لم تجد فرصة العمل لهذا السبب وحده كما تتصور لأن ما تشكو منه يشكو منه عشرات الالوف من الشباب الآن .. ولأنها مشكلة مجتمع اكثر منها مشكلة عيوب جسمية وانت تستوى فى هذه المشكلة مع كثيرين من الشباب بغض النظر عن مظهرهم العام . على ان اصحاب الأعمال لو انصفوا انفسهم قبل غيرهم لاكتشفوا ان مثلك يكون عادة اكثر عطاء فى العمل وتفانيا فيه من غيرك لرغبتك القوية فى اثبات نفسك وتاكيد ذاتك . ولأنك سوف تكون اكثر تفرغا للعمل من كثيرين غيرك . فلماذا لم يفكر احد فى استثمار هذه الطاقة المتاججة داخلك . فيفيد ويستفيد وينقذ شابا مثلك من الاحباط والضياع ! .

مع القانون

إعداد : رجب البنا

حضور المحامى تحقيقات الشرطة هل فى القانون ما يمنع ذلك ؟

هل يحق قانونا لكل شخص ان يستعين بمحام اثناء تحقيقات الشرطة ام ان هذا الحق مقصور على تحقيقات النيابة وحدها ؟

قال الاستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامى بالنقض ان كل متهم من حقه ان يستعين بمحام فى التحقيق او الاستجواب على اساس ان ذلك من اهم الضمانات لسلامة الاجراءات ولعدم استعمال الوسائل الممنوعة او غير الجائزة مع المتهم . كما ان ذلك يساعد المتهم على الاتزان والهدوء فى اجاباته . والمادة « ١٧ » من الدستور تنص على حق كل من يقبض عليه او يعتقل بان يبلغ باسباب ذلك فورا ويكون له الحق فى الاتصال بمن يرى ابلاغه بما وقع والاستعانة به على الوجه الذى ينظمه القانون . ويجب اعلانه على وجه السرعة بالتهم الموجهة اليه . وقانون الاجراءات الجنائية ينص فى المادة ١٢٩ على ان يبلغ فورا كل من يقبض عليه او يحبس احتياطيا باسباب القبض عليه اوحبسه وله حق الاتصال بمن يرى ابلاغه بما وقع والاستعانة بمحام ويجب اعلانه على وجه السرعة بالتهم الموجهة اليه .

محمد ابراهيم ناصر المحامى

وقانون الاجراءات الجنائية يعطى الحق لكل من يستدعى الى تحقيق ان يحضر معه محاميا اذا شاء . وذلك فى جميع اجراءات التحقيق الابتدائى سواء كانت الواقعة جنائية او جنحة ولايجوز منع المحامى من الحضور مع موكله احتراما لحق الدفاع . ولم يرد ذلك بالنسبة لتحقيقات الشرطة ولكن ليس فى القانون مايمنعه وقانون المحاماة (رقم ١٧ لسنة ٨٣) اجاز للمحامى ان يحضر تحقيقات الشرطة فنصت المادة ٢٦ على ان للمحامى تحت التمرين فى السنة الثانية الحضور باسمه فى تحقيقات النيابة والشرطة فى المخالفات والجنح وباسم المحامى الذى يتمرن فى مكتبه فى الجنايات . ونصت المادة ٥٢ على انه يجب على المحاكم والنيابة والشرطة وغيرها التى يمارس المحامى مهمته امامها ان تقدم له التسهيلات التى يقتضيها القيام بواجبه وتمكينه من الاطلاع على الاوراق والحصول على البيانات وحضور التحقيق ولايجوز رفض طلباته دون مسوغ قانونى . وهذه النصوص تبين ان من حق كل شخص ان يصحب محاميه فى جميع التحقيقات بما فى ذلك تحقيقات الشرطة التى هى مرحلة جمع الاستدلالات . وهى من بين عناصر التحقيق . ولان حضور المحامى اثناء هذه المرحلة من الضمانات الهامة التى تزيد الثقة فى سلامة هذه الاجراءات وتدعم قيمتها فى الاثبات . □

الترقية بالاختيار هل سلطة الادارة فيها مطلقة ؟

● قال المستشار احمد كمال ابو الفضل رئيس مجلس الدولة السابق ان الترقية بالاختيار لاتعنى ان تكون وفقا لتقدير الادارة بغير التزام بقواعد . ولكن لها قواعد يجب ان تلتزم بها الادارة واهمها انه لايجوز تخطى الموظف الاقدم وحرمانه من الترقية باختيار الاحدث الا اذا كان الموظف الاحدث ظاهر الامتياز ـ بادلة تقنع المحكمة على ذلك ـ واذا تساوى موظفان احدهما اقدم من الاخر فى درجة الكفاية تكون الادارة فى هذه الحالة ملزمة بترقية الاقدم منهما .

المستشار أحمد كمال

وقال ان جهة الادارة تستطيع ان تصنع قواعد وضوابط للترقية بالاختيار ولكن يشترط ان تكون ملتزمة بحدود القانون إذا اشترط القانون مثلا حصول العامل على تقدير ممتاز فى السنتين الاخيرتين فلا يجوز للادارة ان تشترط هذا التقدير عن السنوات الثلاثة السابقة . لانه لو سمح للادارة بزيادة سنوات الامتياز عما اشترط القانون فسيكون ذلك بلا حدود بما يؤدى اطلاقه الى زيادته الى اى عدد من السنوات . كذلك لا يجوز مثلا ان تضع شرط الحصول على الدكتوراه لشغل وظيفة معينة اذا لم يكن هذا الشرط مطلوبا فى تنظيم جهة العمل .

وقال ان قاعدة عدم جواز تخطى الموظف الاقدم بترقية الاحدث الا اذا كان الاحدث ظاهر الامتياز تسرى حتى على الموظفين الذين لايخضعون لنظام التقارير السنوية ويجب الالتزام بها عند الترقية الى الوظائف العليا . والاصل ان الاختيار حق استعمال السلطة . فإن شرط ذلك ان تكون الادارة قد استمدت اختيارها من عناصر صحيحة مؤدية الى النتيجة التى انتهت اليها .

فإذا لم يكن قرارها قائما على هذه الاسس يكون الاختيار فاسدا ويكون القرار الذى اتخذ على اساسه باطلا . ويستطيع الموظف الاقدم ان يطعن فيه امام مجلس الدولة .

الحكم جنائيا على الزوج الذى يعتدى على زوجته هل يكفى للحكم لها بالطلاق للضرر ؟

● اذا صدر حكم جنائى على زوج لاعتدائه على زوجته . هل يكفى هذا الحكم لكى تحكم محكمة الاحوال الشخصية بتطليق الزوجة للضرر الذى تستحيل معه العشرة بينهما ؟

●● قال المستشار ممدوح نجيب رئيس محكمة استئناف القاهرة السابق ان الحكم الجنائى لاتكون له حجية امام محكمة الاحوال الشخصية الا اذا كانت وقائع الاعتداء التى تستند اليها الزوجة فى طلبها التطليق هى نفس الوقائع التى تمثل موضوع الدعوى الجنائية فيكون الفعل الواحد اساسا مشتركا بين الدعويين الجنائية والمدنية اما اذا كانت وقائع الاعتداء فى دعوى التطليق غير الوقائع التى حوكم عليها الزوج جنائيا فلا تكون للحكم الجنائى وحده حجية امام محكمة الاحوال الشخصية . ويكون على الزوجة تقديم الدليل على وقائع الاعتداء التى تطلب من اجلها الطلاق .

النقابات المهنية

● نقابة الصيادلة ●

٢ مليون جنيه لانشاء شركة للدواء

قرر مجلس نقابة الصيادلة فى جلسته الاخيرة برئاسة الدكتور عدلى رمسيس نقيب الصيادلة البدء فى انشاء شركة الصيادلة للدواء وتخصيص مبلغ ٢ مليون جنيه لاتخاذ اجراءات التاسيس على ان تقتصر المساهمة فى راس المال على الصيادلة فقط على ان تتولى هذه الشركة انتاج الدواء والتوزيع والاستيراد للاصناف ذات الحاجة الملحة للقضاء على نواقص الادوية ومن جهة اخرى يناقش المجلس بناء على اقتراح من لجنة الشباب تاثيث صيدليات للشباب على اقساط ميسرة لتخفيف العبء على هذه الفئة حديثة التخرج بعد ان ثبت ان اكثر من ٥٠ ٪ من اعضاء النقابة يمثلون الشباب تحت سن الثلاثين وبدون صيدليات .

● نقابة الزراعيين ●

تصرف معاشا للورثة اذا تخلف العضو عن سداد الاشتراك أكثر من عامين

قرر مجلس نقابة الزراعيين فى جلسته الاخيرة برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين صرف معاش ورثة العضو اذا كان العضو المتوفى مسددا للاشتراكات حتى السنة السابقة على وفاته . ويصرف ٧٠ ٪ من الاستحقاق فى حالة ثبوت عدم سداد الاشتراك عن سنه واحدة سابقة على الوفاة ويصرف ٥٠ ٪ من الاستحقاق فى حالة ثبوت عدم سداد الاشتراك عن سنتين سابقتين على الوفاة . ولا يصرف معاش للورثة اذا تخلف العضو عن سداد الاشتراك مدة تزيد على سنتين سابقتين على تاريخ الوفاة ويصرف المعاش بعد اقراره من مجلس النقابة اعتبارا من الشهر التالى لتقديم الطلب .

وصرح المهندس عبد الرءوف الجمل عضو مجلس النقابة انه تقرر ان يقدم طلب صرف المعاش خلال سنتين على الاكثر من تاريخ الوفاه وإلا سقط حق الورثة فى المطالبة بالمعاش على ان يقدم الطلب على النماذج الخاصة بادارة المعاشات بالنقابة واعلام الوراثة . ولايصرف متجمد معاش لمدة تزيد على سنة او مبلغ مائة جنيه ايهما اقل .

اعداد : فاروق عبد المجيد

للعمال :

دورات تثقيفية لعمال مصر والأردن والصومال تنظيم وفود سياحية بين مصر والمجر

فى اطار علاقات التعاون المتميز صدرت ٣ بيانات مشتركة بين النقابة العامة للخدمات التعليمية والنقابات المماثلة فى كل من الاردن والصومال والمجر .

فتقرر اقامة دورة تثقيفية مشتركة فى اوائل يوليو القادم تضم ١٥ نقابيا اردنيا . وتبادل الكتب والمنشورات الثقافية والاعلامية والتفاهم وتبادل الخبرات العلمية والعملية بين النقابتين ـ

ايضا تبادل الوفود النقابية المصرية والصومالية والتعاون مع وزارة التربية والتعليم بالبلدين فى كل مايخدم العاملين بالصومال وفقا للامكانيات المتاحة وانشاء علاقات على مستوى اللجان النقابية وعلاج اعضاء المنظمة الصومالية وفقا لامكانيات النقابة المصرية والمستشفيات وتنظم دورات تثقيفية ومهنية مشتركة على ان تبدا الدورة العربية خلال النصف الثانى من العام الحالى .

كما اتفق السيد / مختار يوسف رئيس النقابة المصرية والدكتور جوزيف نوكشان الامين العام للنقابة العامة للتعليم بالمجر الشعبية على تنظيم وفود سياحية بين البلدين وتبادل الوفود كل عامين لتقوية الروابط وتبادل الاراء والخبرات والمعلومات والمشاركة فى المؤتمرات التعليمية التى تنظمها النقابتان .

وعد الوزير .. فى انتظار التنفيذ !

منذ اكثر من شهر وعد . المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فى لقائه مع السيد احمد العملوى رئيس النقابة العامة للكيماويات بالعمل على تصريف المخزون الضخم من انتاج شركة النيل للكبريت « قطاع عام » عن طريق شركات السجائر .. ولكن حتى الآن لم يحدث اى تصريف للمنتج والشركة تعانى من تزايد المخزون ، نتيجة لاستيراد كبريت من الخارج . وانشاء شركات استثمارية للكبريت فى حين ان انتاج شركة النيل يغطى كافة احتياجات الجمهور ويحقق فائضا للتصديرحتىعام ٢٠٠٠ وهنا يبرز تساؤل : لماذا استمرار استيراد الكبريت وانشاء شركات استثمارية لانتاج الكبريت ؟ الا يمكن ان يؤدى ذلك الى تحول شركة النيل الى الخسائر بعد ان وصل ربحها الى اكثر من خمسة ملايين جنيه فى العام ؟ !

اعداد : هيثم سعد الدين

لأول مرة ٤٠٪ من الاستثمارات للقطاع الخاص .. لماذا ؟

لأول مرة في تاريخ الاقتصاد المصرى ـ تحت الاقتصاد الحر والاقتصاد الموجه ـ يصل نصيب القطاع من الاستثمارات الى حوالى ١٨ مليار جنيه وهو رقم يرتفع بنسبة مساهمة القطاع الخاص في الخطة الى حوالى ٤٠ ٪ .. لماذا حدث ذلك ؟ وهل يمكن أن يحقق القطاع الخاص هذا الانجاز مع بدء أولى سنوات الخطة الخمسية في يوليو القادم . ثم كيف نوفر للقطاع الخاص الظروف المواتية التى تشجع القطاع الخاص على توجيه مزيد من الاستثمار الى مشروعات الخطة ؟

ماذا يقول الخبراء .. وماذا يقول المسئولون .. وماذا يقول رجال الأعمال ؟

الاستثمار الخاص .. والتخطيط القومى

انتهى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى من اعداد تفاصيل الخطة الخمسية الثانية التى تبدأ سنتها الاولى الشهر القادم ، جرت مناقشة الخطة في مجلس الشورى وداخل اللجان المتخصصة للحزب الوطنى تمهيدا لعرضها على مجلس الشعب للمناقشة النهائية لاقرارها وبدء العمل بها اعتبارا من اول يوليو القادم . وبهذا الشكل تكون الخطة قد نوقشت من خلال المؤسسات الدستورية والشعبية ، واصبحت اجهزة الدولة ملتزمة بتنفيذها وبداية لنا أن نعلم ان قانون الخطة يضفى عليها صفة المرونة لمواجهة أية متغيرات قد تطرأ خلال سنوات الخطة وهو مايسمح لنا بالتفكير الدؤوب في تحسين استخدام مواردنا .

عبدالرحمن عقل

ولنا أن نتذكر أنه منذ أن تولى الرئيس مبارك الحكم حرص على انتهاج سياسة التخطيط طويل الاجل من خلال خطة طويلة الأجل مداها عشرون عاما « ٨٢ ـ ١٩٨٢ » « ٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢ » تأخذ شكل حلقات كل حلقة خمس سنوات ثم خطة سنوية لاتنفصل عن الخط الاستراتيجى العام .

ودون الخوض في تفاصيل فنية حول اعداد الخطة فان مايعنى المواطن من وجود خطة هو النتائج التى يمكن ان تحقق من خلال الاداء الاقتصادى ذى الايقاع المضبوط والتخطيط السليم والنتائج التى تحققت من اسلوب التخطيط الذى بدأناه في ٨١/ ٨٢ منها ما هو ملموس للمواطن في شكل فرص عمل تم استيعابها نتيجة لاستثمارات بلغت حوالى ٣٠ مليار جنيه ، بنية ومرافق نشاهدها جميعا مثل تحسن الصرف الصحى ومياه الشرب والتليفونات والطرق والكبارى والانفاق والتوسعات الكبيرة التى حدثت في الطاقة لاغراض الانتاج والاستخدام المنزلى وهى كلها من الامور التى تقيم حياة المواطن ليعيش وينتج .

ويكفى أن نقول انه لولا وجود خطة خمسية ومتابعة جادة عينية ومادية يقوم بها جهاز التخطيط كل ثلاثة شهور لما أمكنا السيطرة على الاداء الاقتصادى .

الموازنة العامة للدولة وهى الترجمة المالية للخطة تؤكد لنا هذه الحقيقة فالعجز الحكومة بلغت في موازنة ٨٢/ ٨٣ أولى سنوات الخطة الاولى حوالى مليارين و ٤١٤ مليون جنيه وبلغت في موازنة ٨٦/ ٨٧ ، السنة الأخيرة من الخطة ، حوالى ٣ مليارات و ٨٦٥ مليون جنيه بزيادة ٥٨ ٪ وبمعدل سنوى ١١.٦ ٪ في المتوسط .

وبلغت جملة الاستخدامات وهو مايسمى بحجم الموازنة ، الانفاق الجارى والاستثمارى ، في موازنة ٨٢/ ٨٣ حوالى ١٤ مليارا و ٦٠٠ مليون جنيه ، بينما بلغت في اخر سنوات الخطة ٨٦/ ٨٧ حوالى ٢٠ مليار جنيه اى بتطور نسبته ٣٦ ٪ وتحسن العجز الصافى للموازنة طبقا لتقديرات التخطيط من ١٥٠٠ مليون جنيه في ٨٢/ ٨٣ الى ٧٨ مليونا في ٨٦/ ٨٧ .

وتبدأ الخطة الثانية كحلقة ثانية تلى الحلقة الأولى وقد استفادت من تجارب السنوات الخمس وفي نفس الوقت تبدأ في جنى ثمار الاستثمارات التى ستدخل مراحل انتاجها مع السنوات الأولى للخطة الثانية . وتجارب السنوات الخمس ظهرت في مكونات الخطة حيث اعتبر المخطط ان الصادرات السلعية هى نقطة انطلاق رئيسية لتحقيق اهداف الخطة فقد وصل معدل النمو لصادرات السلع الصناعية الى ١٤ ٪ والزراعة ٧ ٪ والسياحة ١٧ ٪ وتحفظ في تقديرات البترول وتحويلات العاملين ورسوم المرور في قناة السويس لتجنيب الاقتصاد القومى اية اثار غير متوقعة .

ويبدأ جنى ثمار الاستثمارات فقل الاعتماد على الخارج ويظهر ذلك في انحسار المكون الأجنبى في الاستثمارات الجديدة للخطة كما ركز المخطط على البحث عن مصادر تمويل طويلة الاجل وأسعار فائدة ميسرة بالاضافة الى انحياز الخطة نحو المنح المتاحة لتمويل بعض المشروعات بما لايسمح بترتيب أعباء اضافية تمثل اضافة الى المديونية تلقى بتبعات سدادها على الأجيال المقبلة وتمثل هذه المنح نسبة ٢٩ ٪ من جملة التمويل الخارجى .

وقد أسفرت مناقشات الاسبوع الماضى حول الخطة عن عدة مؤشرات هامة من بينها توقع المخطط ان يقوم القطاع الخاص بتنفيذ استثمارات تبلغ حوالى ١٨ مليار جنيه على مدى السنوات الخمس القادمة وهى مناقشات لها أهميتها فاذا لم يستطع القطاع الخاص ان ينفذ ماهو منصور أن يقوم به لكان ذلك خطرا كبيرا ـ لانه بذلك لن تتحقق معدلات التنمية المستهدفة

ولنناقش الامر ببساطة · وجهة النظر المنطقية التى دعت المخطط ليضع استثمارات قدرها ١٨ مليارا من الجنيهات للقطاع الخاص تنطلق من عدة اعتبارات

● الارقام التى تجمعت لدى التخطيط ان القطاع الخاص قام بتنفيذ الهدف المقدر له في الخطة الخمسية الاولى والتى تقترب من الـ ٩ مليارات جنيه .

● ان الارصدة بالبنوك تبلغ المليارات من النقد المحلى والأجنبى وينتظر أصحابها فرصة مواتية لاستخدامها في الاستثمار ، والدليل على ذلك ان شركة واحدة « قطاعا خاصا » جمعت أكثر من مليار دولار في أقل من عام وهو مايعنى ان لدى القطاع الخاص القدرة .

● ان الاستقرار السياسى الذى تشهده مصر اتاح اقبالا متزايدا من جانب قطاع الاعمال الأجنبى والعربى للدخول في استثمارات في مصر .

● ان اصلاح السياسات الاقتصادية أصبح هدفا للحكومة بقصد تطويع هذه السياسات لرفع الأداء الاقتصادى . وهذا هو الفيصل بين التفاؤل او عدمه عند اقرار امكان تنفيذ القطاع الخاص لحجم الاستثمار المتوقع منه ، فاذا توافرت الاموال وتمكنت الادارة الاقتصادية من اتخاذ سياسات واجراءات من شأنها تشجيع القطاع الخاص على الاستثمار فان رقم الـ ١٨ مليار جنيه ليس رقما خياليا أو متمما حسابيا لاستثمارات الخطة كما يقول البعض ولكنه يصبح رقما متوقعا ويجب أن تسعى الادارة الاقتصادية لتحقيقه .

لقد قال رجال الأعمال انفسهم رأيهم فأبدت جمعية رجال الأعمال المصريين رأيها في مذكرة طرحت أمام المسئولين ويمكن تجاوزا وصفها بأنها « مذكرة دفاع » ولهم الحق في ذلك فان المسئولية تفرض عليهم الحرص والالتزام وهم يتساءلون على أى أساس تم تحديد رقم الـ ١٨ مليارا والتجارب السابقة تشير الى أن القطاع الخاص لم يتمكن من استثمار اكثر من مليار جنيه سنويا ولكن لنا أن نتساءل أيضا : من اين جاءت ارقامهم ؟ ان الارقام لدى التخطيط تفيد بأن التنفيذ يبلغ في بعض السنوات ضعف هذاالرقم وعلى كل حال فانهم رحبوا بانتهاج الخطة لتخصيص ٥٠ ٪ من استثمارات قطاع التشييد للقطاع الخاص وقالوا : ان قطاع التشييد يمثل القاسم المشترك الأعظم في مختلف مشروعات أى خطة وأن نسبة استثمارات هذا القطاع في أى مشروع من المشروعات تصل الى ٤٥ ٪ من استثماراته . كما ان هذا القطاع قائم منذ زمن بعيد على استثمارات القطاع الخاص والبنوك تعطى أولوية متقدمة لقطاع التشييد في تخصيص تسهيلات ائتمانية لمشروعاته .. ومعنى هذا أن القطاع الخاص يقدر على القيام بتنفيذ الـ ١٨ مليار جنيه استثمارات ولكن يجب أن نزيل كل المعوقات لنمكنه من مشاركته في التنمية .

الجنزورى

رئيس اتحاد الغرفة التجارية :

زيادة استثمارات القطاع الخاص تعنى مزيدا من الثقة



عزت غيضان

ان زيادة استثمارات القطاع الخاص خلال الخطة القادمة الى حوالى ١٨ مليار جنيه تعنى زيادة ثقة الحكومة في قدرة هذا القطاع وما تم تنفيذه خلال الخطة التى ستنتهى خلال هذا الشهر يعطى مؤشرا على مدى جدية القطاع الخاص في المساهمة في مجالات التنمية خاصة استصلاح الأراضى والمشروعات الصناعية الصغيرة والمقاولات . ويشير السيد عزت غيضان رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية الى انه مازالت هناك بعض المعوقات التى لو ازيلت لأمكن للقطاع الخاص تنفيذ ماتم تخصيصه له من استثمارات خلال السنوات الخمس القادمة منها ضرورة تسهيل اجراءات تسليم الأراضى للمستثمرين وتوفير كافة الضمانات لهم للبدء في عمليات الاستصلاح بشكل فعلى كما ان الاعلان عن المشروعات الصناعية التى تحتاج اليها البلاد بشكل محدد للاحلال محل الواردات او لدعم صناعات قائمة بالفعل بدلا من عمليات الدخول في صناعات بها وفرة في السوق وهناك صعوبات لتصدير انتاجها .

ان تجربة القطاع الخاص في مجال البناء اوضحت انه حتى يمكن تلبية احتياجات البلاد من مساكن متوسطة واقتصادية فلا بد من وضع نهاية للعلاقة بين المالك والمستأجر تحفظ حقوق الطرفين .. فالقوانين القائمة حاليا لاتشجع المستثمر الوطنى في استثمار امواله ويمكن للبنوك ان تلعب دورا في هذا المجال لصالح المستأجر كما كانت تلعبه دائما لصالح الملاك .

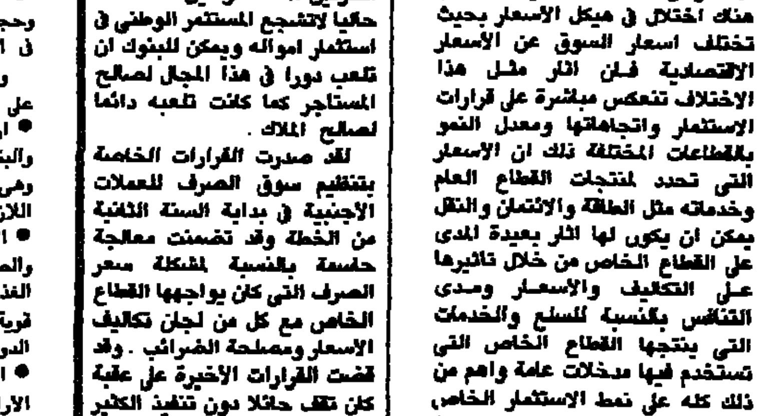
لقد صدرت القرارات الخاصة بتنظيم سوق الصرف للعملات الأجنبية في بداية السنة الثانية من الخطة وقد تضمنت معالجة حاسمة بالنسبة لمشكلة سعر الصرف التى كان يواجهها القطاع الخاص مع كل من لجان تكاليف الاسعار ومصلحة الضرائب . وقد قضت القرارات الأخيرة على عقبة كان تقف حائلا دون تنفيذ الكثير من الاستثمارات وهى تعدد اسعار الصرف الا ان القرارات لم توضح وبشكل حاسم اولويات تمويل السوق لعمليات الاستيراد خاصة بعد ان سمح للقطاع العام في الكثير من المجالات التعامل من خلال هذه السوق .. الامر الذى يثير تخوف العديد من المستثمرين والمستوردين لمن ستكون الاولوية عند فتح الاعتماد للقطاع العام ام للقطاع الخاص .. ام ان هناك اولويات سلعية .. فلابد ان يكون هناك وقت محدد كحد اقصى لفتح الاعتماد سواء بالنقد الأجنبى او العملة المحلية حتى لايتعرض المستثمرون لتغير الاسعار بالخارج او لاحتمالات تغير سعر الفائدة . كذلك يأمل القطاع الخاص ان يعادل الزيادة في اسعار الفائدة المدينة مؤخرا زيادة مماثلة على اسعار الفائدة الدائنة .

رأفت أمين

مدير معهد التخطيط القومى :

مواجهة تقلبات الأسعار لتخفيف عنصر المغامرة

تستهدف الخطة الخمسية الجديدة اعطاء دور فعال ونشط للقطاع الخاص ومن بين استثمارات قومية تبلغ حوالى ٤٦.٥ مليار جنيه توجه الخطة الى القطاع الخاص استثمارات تبلغ قيمتها حوالى ١٨.٨ مليار جنيه بنسبة تصل الى ٤٠٪ من اجمالى الاستثمارات المستهدفة على مدى السنوات الخمس القادمة .



د . رجاء عبد الرسول

ويقول الدكتور رجاء عبدالرسول مدير معهد التخطيط القومى ، تؤكد الخطة الخمسية القادمة الدور النشط والفعال للقطاع الخاص في المرحلة القادمة من خلال فلسفة ذات اربعة اتجاهات أساسية :

● ان التخطيط كمنهج لايتعارض مع دور القطاع الخاص ، بل ان العكس هو الصحيح لان وجود خطة واضحة المعالم محددة الأهداف والسياسات والتوجهات تتيح للقطاع الخاص المنتج المناخ والاستقرار والوضوح للاسهام الفعال في النشاط الاقتصادى

● ان ثمة مفهوما خاطئا يعتبر « التخطيط » مرادفا لتوسيع دور القطاع العام ، بينما التخطيط يعالج قضية الاستخدام الامثل للموارد في تحقيق اهداف التنمية

● ان القطاع الخاص ـ في الاقتصاد الكلى والاقتصاد القطاعى هو جزء من الاقتصاد القومى له وزنه الكبير وتأثيره الفعال ، وتعبئة مدخرات القطاع الخاص لصالح اهداف التنمية الوطنية يأتى في مقدمة اهداف الخطة ويعتبر انجازه معيارا من اهم معايير انجازاتها .

● ان القضية الاساسية للاداء الاقتصاد تتمثل في الاستخدام الافضل للموارد في تحقيق اهداف التنمية . وجانب هام من الموارد الوطنية من حوزة القطاع الخاص متمثلا في الجزء الاكبر من قطاع الزراعة وقطاع الاسكان والصناعات والخدمات التى تؤدى وظائفها بطبيعة واسلوب يختلف عن اسلوب ادارة اداء وحدات القطاع العام .

ويأتى هذا الاتجاه في فلسفة الخطة الخمسية الجديدة استمرارا للاتجاه الذى بدأ مع العودة الى الأخذ باسلوب التخطيط منهجا للتنمية واساسا للادارة الاقتصادية ومن خلال ما اسفرت عنه نتائج الاداء الاقتصادى والاجتماعى في المراحل السابقة من تأكيد الدور المتميز لكل من القطاعين العام والخاص في جهود التنمية ، ففى غياب قطاع خاص نشط لاتستطيع الحكومة ان تدفع معدلات النمو الاقتصادى او تحافظ على مستوياتها في الوقت الذى يحتاج فيه المساهم النشط للقطاع الخاص في التنمية الى دور فعال للقطاع العام القادر على ان يوفر بتكلفة اقتصادية واجتماعية ملائمة البنية الاساسية اللازمة والمناخ العام المطلوب .

ان الاسعار تلعب دورا بالغ الاثر في الاداء الاقتصادى من خلال تأثيرها على قرارات المستثمر الخاص . وتحدد العلاقات السعرية بشكل غير مباشر معدلات النمو في القطاعات وفي الانشطة المختلفة من خلال تأثيرها على كفاءة التشغيل وهامش الربح فالسعر الصرف للنقد الاجنبى على سبيل المثال تحدد قيمة صادرات البلاد ووارداتها ودور الصناعة والزراعة من التجارة الخارجية ، وهيكل الصادرات الذى يمثل اكثر العناصر ديناميكية في النمو سوف يحدد بالتالى نمط النمو الاقتصادى

وتعمل الأسعار النسبية بمثابة مرشد لتوزيع الموارد ويتوقف دورها في هذا الصدد على مدى ماتعكسه هذه الاسعار من الكلفة الاقتصادية . فاذا كان هناك اختلال في هيكل الاسعار بحيث تختلف اسعار السوق عن الاسعار الاقتصادية فان اثر مثل هذا الاختلاف تنعكس مباشرة على قرارات الاستثمار واتجاهاتها ومعدل النمو بالقطاعات المختلفة ذلك ان الاسعار التى تحدد لمنتجات القطاع العام وخدماته مثل الطاقة والائتمان والنقل يمكن ان يكون لها اثار بعيدة المدى على القطاع الخاص من خلال تأثيرها على التكاليف والاسعار ومدى التنافس بالنسبة للسلع والخدمات التى ينتجها القطاع الخاص التى تستخدم فيها مدخلات عامة واهم من ذلك كله على نمط الاستثمار الخاص واتجاهاته وهيكله ويتطلب تحقيق الكفاءة في الاداء ان تعكس الاسعار التى يتقاضاها القطاع العام مقابل خدماته ومنتجاته التكلفة الحقيقية لتوفيرها ، الى تكلفة الموارد والعمل المطلوب لانتاجها ، ومن جهة اخرى يتطلب الامر استقرار الاسعار بدرجة معقولة بحيث تعكس الاسعار تغييرات حقيقية في الطلب والعرض اذ ان من شأن التقلبات السريعة في الاسعار ان تفقد فاعليتها كمؤشر او كمرشد للقطاع الخاص وتعقد عملية اتخاذ القرارات الاستثمارية وتزيد من مخاطر اتخاذ قرارات خاطئة فيما يتعلق بتوزيع الموارد .

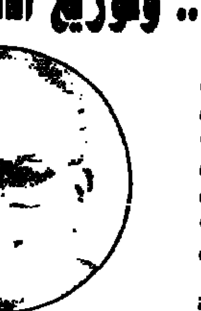
ان اتساع دور القطاع الخاص ومضاعفة الحجم النسبى لاستثماراته من ٢٠٪ من اجمالى الاستخدامات الاستثمارية في الخطة الخمسية (١٩٨٢ ـ ١٩٨٧) الى ٤٠٪ في الخطة الجديدة (١٩٨٧ ـ ١٩٩٢) يعنى ان يصبح اسلوب التخطيط ، تأشيريا ، بالنسبة لجانب كبير في الاستخدامات الاستثمارية .

آمال علام

رئيس جمعية رجال الأعمال :

تنازع الاختصاصات .. وتوزيع الاستثمارات

كيف يمكن التفريق بين ماهو « عام » وبين ماهو « خاص » في الاستثمار ، اعنى هل يمكن توزيع الاختصاصات والاستثمارات بين القطاعين العام والخاص بما يؤدى الى تفادى تنازع الاختصاصات وتداخلها وتحقيق التنسيق والتوافق في الاداء .



سعيد الطويل

واذا كانت الخطة الخمسية الجديدة قد اعطت القطاع الخاص نصيبا يصل الى ١٨ مليار جنيه فهل القطاع الخاص قادر فعلا وراغب في تنفيذ هذه الاستثمارات ؟

واذا كان المطلوب تحقيق معدل نمو اقتصادى يقدر بحوالى ٧ ٪ سنويا فان الاستثمارات اللازمة لتحقيق هذا تقدر بحوالى من ٣٥ الى ٤٠ مليار جنيه على مدى سنوات الخطة الخمس على أساس أن زيادة معدل الناتج القومى واحد في المائة يحتاج تقريبا الى استثمارات تقدر بمليار جنيه ، واذا كان معظم استثمارات الحكومة ستوجه للاحلال والتجديد فان كل الاستثمارات المطلوبة لاقامة مشروعات جديدة من المفروض أن يقوم القطاع الخاص بتدبيرها .

يقول السيد سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين : ان مشاركة القطاع الخاص في خطة التنمية يجب أن تكون انطلاقا من استراتيجية ذات محورين هما : تحقيق العائد المناسب على الاستثمار وقبول مستوى مناسب للمخاطر ذات الصبغة العامة وحجم المخاطرة التى تكتنف الاستثمار في انشطة محددة .

وترتكز استراتيجية القطاع الخاص على عدة أسس أهمها .

● ان الصناعات الاستراتيجية والثقيلة والبنية الأساسية من صميم عمل الدولة وهى التى تخصص لها الاستثمارات اللازمة .

● الاتجاه الى صناعات احلال الواردات والصناعات التصديرية والصناعات الغذائية وهو قادر على انشاء صناعات قوية تخترق الأسواق العالمية ومنافسة الدول الأخرى .

● المشاركة في مجالات استصلاح الاراضى والتنمية الزراعية .

● ضرورة تحويل بعض المشروعات المملوكة ملكية عامة للملكية الخاصة ، وتشجيع هذا الاتجاه الذى بدأته الدولة بتمليك بعض المشروعات المملوكة للمحليات للقطاع الخاص .

من الصعب اذن أن يقبل القطاع الخاص فرض نوعيات أو مشروعات محددة مطلوب لها استثمارات معينة حيث انه يريد حرية الحركة ولديه المرونة الكافية في اختيار المشروعات والانشطة التى يراها مناسبة بمعاييره المتعارف عليها وهى العائد والمنفعة التى يحركها في الغالب ديناميكية السوق وقوى العرض والطلب ، حيث أن من حق المخطط أن يخطط ويوجه الموارد التى تحت سيطرته ولكنه لا يستطيع أن يخطط لموارد مملوكة للغير ولذا فالمفروض أن تتضمن الخطة المشروعات التى سيقوم بتنفيذها القطاع العام والحكومة ويترك الباقى للقطاع الخاص يبدأ فيها طبقا لتصوره عن أولوياتها ، بالاضافة الى أن القطاع الخاص بلغت استثماراته حوالى مليار جنيه سنويا في سنوات ازدهار الانفتاح الاقتصادى وبالتالى فانه من الصعب استثمار أربعة أضعاف هذا الرقم حاليا وبصفة خاصة ان كثيرا من مشروعات القطاع الخاص التى بدأت منذ سنوات متعثرة لسبب أو لآخر ، ولكن اذا عملت خطة الحكومة على ازالة كل المعوقات وأسباب التعثر فيمكن تحقيق الرقم المستهدف وأكثر منه .

ولكى يمكن تحقيق مشاركة القطاع الخاص في استثمارات الخطة فيجب اتباع مجموعة من السياسات والاجراءات الاقتصادية أهمها :

● استخدام أدوات السياسة النقدية في توجيه النشاط الاقتصادى وبصفة خاصة سعر الفائدة حيث يخفض في فترات الكساد الاقتصادى .

● استخدام أدوات السياسات المالية واهمها . زيادة الانفاق الحكومى وخفض معدلات الضرائب اثناء فترات الكساد وترشيد الانفاق الحكومى بهدف خفض العجز في الموازنة العامة للدولة .

● السماح لقوى العرض والطلب وميكانيكية السوق لتحل تدريجيا محل الأسعار الجبرية ، وعدم تدخل الحكومة في تحديد الأسعار وتوزيع المواد خاصة فيما يتعلق بأسعار المحاصيل الزراعية وأسعار الطاقة والوقود .

● اقرار مبدأ فصل الملكية عن الادارة في الوحدات ذات الملكية العامة مما يرفع كفاءة الأداء الاقتصادى ويحقق زيادة في انتاجية أصول القطاع العام .

● ازالة المعوقات الادارية والبيروقراطية لتشجيع القطاع الخاص للمشاركة بكل طاقاته في تحقيق أهداف الخطة الثانية .

ولاشك أن حجم الائتمان الممنوح من البنوك للقطاع الخاص يمثل عاملا جوهريا وأساسيا في النشاط الاقتصادى ، وتقييد الائتمان أو تحديد حجمه بما لايجاوز ما منح في العام الماضى مع افتراض زيادة النشاط الاقتصادى والاحتياج الى استثمارات جديدة يمثلان اتجاهين متضادين حيث أنه من المفترض أن تزيد نسبة التمويل الذاتى من صاحب المشروع في حالة تقييد الائتمان والمعروف أن نسبة التمويل الذاتى مقارنة بنسبة الائتمان يجب أن تكون ١ الى ١ في المشروعات التى تقل عن ٥ ملايين جنيه وتزيد نسبة الائتمان بعد ذلك وان كان هذا لايعنى أن تصل النسبة الى ١ . ١٠ مثل ماحدث في فترة سابقة .

ويضيف سعيد الطويل : ان القطاع الخاص قادر على تنفيذ الاستثمارات المطلوبة منه في حالة ازالة المعوقات التى امامه واعتباره شريكا كاملا في التنمية الاقتصادية وليس مجرد تابع أو متمم حسابى للنشاط الاقتصادى وحتى تعطى الفرصة كاملة له للمساهمة الفعلية في التنمية الاقتصادية بمصر وحتى لايتهم بالتقاعس عن تحقيق الاستثمارات التى خصصت له .

عادل شفيق

• حول الاجور والاسعار

ـ يابيه أنا باعمل موازنه بين الاجور والاسعار

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولى بالمعادى

ت / ٣٥٠٧١٩٦ / ٣٥٠٧٤٢٤ / ٣٥٠٧٨٧٨



مستشفى مصر الدولى

تعلن عن استكمال

وحدات العناية المركزة المتخصصة

ـ وحدة رعاية العمليات الجراحية الكبرى

ـ وحدة امراض القلب والشريان التاجى

ـ وحدة المخ والاعصاب والسموم ت ٣٤٩٤٠٠٥ خاص بالرعاية المركزة

وكذلك تعلن المستشفى ان

١ ـ اقسام المعامل

٢ ـ اقسام الاشعة

بما في ذلك الأشعة المقطعية بالكمبيوتر وقسم التصوير بالموجات الصوتية

٣ ـ استقبال الحوادث

٤ ـ عربات الأسعاف

هذه الاقسام تعمل ٢٤ ساعة يوميا بما في ذلك ايام الجمعة والاجازات

ت ٧١٣٤١٦ / ٧١٣٥٦٧ / ٧١٣٦٥٨

نقابة المهن السينمائية

تعلن نقابة المهن السينمائية عن تاجيل موعد انتخابات النقيب وعضوية المجلس والمحدد لها يوم الجمعة ٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٧ بمسرح السلام الى موعد سيحدد فيما بعد .

مركز العروبه للعقم

ت ٦٦٢٩٥٥ و ٦٦٢٥٩٩

القس إميليو كاسترو

سكرتير عام مجلس الكنائس العالمى يعظ لكنيسة قصر الدوباره الانجيليه خلف مجمع التحرير الحادية عشره والربع صباح الاحد ٦/٧ مشتركا مع راعى الكنيسة

القس منيس عبد النور

مركز الاهرام للادارة والحسابات الالكترونية (اماك) (فرع الاسكندرية)

يعلن عن بدء برنامج الدورات التدريبية على الحاسب الالكترونى لصيف عام ١٩٨٧ ويبدأ قبول الطلبات من يوم السبت ٦/٦ ولمدة اسبوعين وتشمل الدورات الدراسية التالية .

١ ـ مقدمة في علوم الحاسبات الالكترونية

INTRODUCTION TO DATA PROCES - SYSTEMS

٢ ـ لغه البيسك :

BASIC LANGUAGE TRAINING

٣ ـ بيسك متقدم مع التدريب العملى :

ADVANCED BASIC LANGUAGE TRAINING

٤ ـ لغه الكوبول :

COBOL LANGUAGE

٥ ـ تطبيق للغه الكوبول :

COBOL WORKSHOP

تفاصيل الالتحاق بالدورات وشروطها يمكن الاستعلام عنها بمقر فرع المركز بالاسكندرية على العنوان التالى :

١٠/ طريق الزعيم جمال عبد الناصر جريدة الاهرام ـ الاسكندرية

تليفون رقم : ٤٨٣٤٠٠٠ ـ ٤٨٥٩٠٥٩ .

من الساعة ٣٠ و ٩ صباحا الى الساعة ٣٠ و ١ مساء عدا العطلات الرسمية .

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لأطباء القاهرة

تدعو السادة اعضاء الجمعية لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر انعقادها بمقر برج الاطباء ٢ شارع كليوباترا ناصية شارع الفيوم مصر الجديدة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٨٧/٦/٢٤ للنظر في جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية

وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانونى لصحة الاجتماع سيكون الاجتماع الثانى الساعة ١١ صباحا بنفس اليوم والمكان

سكرتير عام الجمعية

أ . د . حسين الدماصى

المحاسب عثمان بابكر يشكر

الدكتور أحمد فطين

استاذ الأنف والاذن والحنجرة بالقصر العينى لنجاح عملية كريمته وتحسن سمعها بدرجة كبيرة

مستشفى النيل بدراوى

NBHC

عيادة امراض النساء والتوليد وعلاج العقم

ا . د محمد فياض

يوم الثلاثاء

ا . د حمدى بدراوى

ايام السبت والاثنين والاربعاء

ا . د حسام بدراوى

ايام الاحد والثلاثاء والخميس

من ١ ـ ٤ م

كورنيش النيل طريق المعادى

ت ٣٥١١٦٨٨

□ صالح سليم يصرح :

لم يقع اختيارى على طارق لكى أهدد به الاخرين .. ولو أردت لفعلت !

الجمهور وراء رحيل السايس والجوهرى وطه إسماعيل ... ولابد من وقفة !

كتب ـ اسامة الشيخ :

كان حوارا ممتدا تميز بالصراحة اكثر منه مؤتمرا صحفيا تعرض خلاله صالح سليم رئيس النادى الاهلى الى كل ما جرى مؤخرا من احداث شهدتها ساحة النادى الكبير والى كل ما اثير على الصفحات الرياضية للصحف والمجلات فى الفترة الاخيرة وشغل من خلفه جمهور النادى على مليون داخل اسوار ناديه العريق ... وخلال هذا الحوار الذى حضره عدد كبير من الصحفيين وحضره ايضا العميد محمود محرم مدير النادى الاهلى وصلاح حسنى مدير الكرة المساعد انتقل صالح سليم من نقطة الى اخرى ... فانتقل من المدرب الاجنبى واسباب حضوره الى ملابسات استقالة طه اسماعيل الى تولى شقيقه طارق سليم ادارة الكرة بالنادى الى الجمهور وسلوكه للنادى الى اتحاد الكرة ودوره طويل امتد الى اربع ساعات وخلال السطور التالية سنحاول الالمام بما قاله صالح سليم !

قال صالح سليم : اننا لجانا الى المدرب الاجنبى لانه لايوجد الان مدرب مصرى ذو خبرة ومؤهل وعلى مستوى عال من الكفاءة يستطيع تولى مسئولية الفريق وقد اتصلت باصدقائى بانجلترا والمانيا الغربية وطلبت منهم اعداد قائمة بمؤهلات وخبرات المدربين المرشحين وانا بانتظار التأشيرة للسفر وبمجرد ذهابى الى هناك ساطلع على المعلومات المتوفرة ولى اصدقاء بالاندية هناك يمكننى استطلاع رأيهم للتعاقد مع مدرب كفء ... وحتى الان فالمدرب القادم سيكون المانيا او انجليزيا وان كان المانيا فافضل ان يجيد الانجليزية حتى لانضطر الى الاستعانة بمترجم

اما عملية تكاليف استقدام المدرب الاجنبى مع وجود ازمة مالية بالنادى فقد تقدم عدد من الاعضاء بالتبرع بمبالغ من اجل تغطية التكاليف ونحن نقوم بجمع هذه المبالغ وبمقدار ماسنحصل عليه من تبرعات سنتعاقد مع المدرب

ملابسات الاستقالة !

اما ملابسات استقالة طه اسماعيل فقد تقدم طه بها قبل مباراتى افريقيا ولم نعرضها على مجلس الادارة لانه كانت هناك مساع يبذلها حسن حمدى من اجل اثنائه عنها ولكن عندما اتصل بنا طه من السعودية واعلن ان رأيه نهائى لما عاناه من الجمهور طوال الموسم وانه اصبح غير محتمل لذلك وعلى الفور عقدنا جلسة للمجلس وقبلت فيها الاستقالة

وهنا اريد ان اوضح ان مجلس ادارة الاهلى قرر انه يريد مديرا فالمجلس عنده من الشجاعة الكافية مايجعله يقرر ذلك .... ولا ادرى لماذا اذن هذه القصص العجيبة التى اشيعت وتشاع عن موضوع طه اسماعيل ...

قطع الرقبة !

اما بالنسبة لاختيار طارق سليم مديرا للكرة يقول صالح : لقد فكرت طويلا انا وحسن حمدى وبحثنا عن مدير للكرة يمكنه ان يدير امور الفريق بالكفاءة المطلوبة ووقع اختيارى على طارق الذى لم يكن يفكر ان يتولى الناحية الادارية وفاتحت حسن حمدى فى الموضوع فرحب وتمنى قبول طارق للمهمة وعندما عرضت الترشيح على طارق بعد ان ذكرت له اننى محتاج له طالب هو ان يكون متطوعا بدون اجر وليس صحيحا على الاطلاق ما اشيع عن ان : صالح اتى بطارق لكى يقطع رقبة الخطيب !! ... انا احب النادى والخطيب لاعب ممتاز فكيف افعل مايضر النادى . ولكن هذا لايمنع اننى اريد من اللاعبين الكبار بالفريق ان يكونوا افضل وافضل من الان عشر مرات ... واذا كان هناك من اللاعبين من يتعمد الخطأ للاضرار بالفريق فعلى الفور ساوقع عليه الجزاء سواء كان صغيرا أو كبيرا ... وانا قادر على ان افعل ذلك بنفسى فلماذا احضر طارق لكى يقوم بذلك بدلا منى !!

وهذا الكلام بالطبع سيضر طارق ويحد من حريته فى التصرف اذا ما اقترب من احد النجوم الكبار بالفريق !

وسيتولى طارق مسئولية الفريق كاملة بما فيها عملية قيد اللاعبين بالقائمتين المحلية والافريقية وسيكون اتفاقى مع المدرب الاجنبى ان يتولى تدريب الفريق فقط طوال الفترة الاولى من مهمته ربما لثلاثة شهور او اربعة حتى يتعرف جيدا على الفريق ولاعبيه بعدها يتسلم المدرب مهمه

انتخبته ليرعانى !

وقال صالح : لست ادرى عندما يسألنى المدرب الجديد عن موعد بدء الدورى ... ماذا ساقول له !! فما يحدث فى اتحاد الكرة عندنا لايحدث فى اى مكان فى العالم ! وماتم من خطوات الواحدة تلو الاخرى على مدى السنوات الطويلة الماضية جعلنا نصل دون ان نشعر الى الحضيض !!

وحتى الان مايون سبب يجعل اى مدرب او ادارى او لاعب يبتعد عن الكرة وعن الملاعب ... وانا لا ادرى ماهى وظيفة اتحاد الكرة وما مدى عمله لرفع مستوى اللعبة ! وكيف لايستطيع ان ينظم لكل نادى ٢٢ مباراة فى الدورى و٥ مباريات فى الكاس !!

اتفاقات لاتنفذ .. !

وبالنسبة لمسألة التمويل والاعلانات المفروض ان يقف معى المجلس الاعلى للشباب والرياضة واتحاد الكرة من اجل الحصول على حقى ... واتحاد الكرة يجب ان يحارب للحصول على هذا الحق فانا انتخب الاتحاد من اجل رعاية مصالح الاندية ولكن الاتحاد عندما يصله امر يحوله الى النادى ويقول لى هذا اتى الى دون ان يبدى رأيه فى الامر ما موقفك انت عندما ترسل لى هذا الامر ؟ هل انت تدافع عن لعبة ام لا ! واذا كنت لاتستطيع تخل عن موقعك واترك الفرصة لغيرك لكى يعمل .

ومن المسئول عن القرارات التى لاتنفذ ؟ هناك مباريات كان من المقرر الا تذاع تليفزيونيا ثم اذيعت كل المباريات وبعد ان وعد التليفزيون بزيادة المبالغ التى يدفعها للاهلى والزمالك نتيجة للاذاعة على الهواء عاد وقال انا سادفع بالسعر القديم لانه ليس هناك قرار بالزيادة !! وقد اثبتت المباريات التى لم تذع ان الفارق فى الايرادات كبير بينها وبين تلك التى اذيعت ! وعلى سبيل المثال حققت مباراة المنصورة ٨٤ الف جنيه من التذاكر فقط فى حين التليفزيون يدفع ٦ الاف جنيه فى المباراة المذاعة

اما عن اشتراك الاهلى فى بطولة كأس العرب فقال صالح : لا اعتقد ان المواعيد الحالية ستسمح باشتراك الاهلى او الزمالك وحتى اذا تغيرت المواعيد فقد يتعذر الاشتراك ايضا لظروف الفريق وارتباطاته وليس كما اشيع من ان الاهلى يخشى الهزيمة وعلى العموم الامر متروك لجهاز الكرة الجديد .

صالح والجمهور

وخلال الجلسة ابدى صالح عتابه للصحافة ومن خلفها الجمهور ! فقال انه يحز فى النفس ان يأتى احد ابناء الاهلى لتولى المسئولية وبعد سنة وأحدة يعتذر عن المهمة والسبب الجمهور . جاء السايس وخرج ثم الجوهرى وخرج ثم طه وخرج حيث عانى كل منهم من سلوك الجمهور والسباب التى وجهت اليهم ... والغريب ان طه كان يسمع سبه قبل بداية المباراة اى ان الجمهور لم ير بعد العرض حتى يحكم على طه ... وقد رأينا الجمهور فى الخارج وما وصل اليه من شغب مثل حادثة استاد هيسل .. حقيقة اننا لم نصل الى هذا الحد ولكننا فى الطريق اليه اذا استمر الحال على ما هو عليه ولابد من وقفة هنا !

صالح سليم

الليلة : الاتحاد السكندرى مع بطل نيجيريا

فى بطولة كأس الأندية الأفريقية لكرة السلة

افتتحت بعد ظهر امس بالصالة المغطاة لاستاد الاسكندرية البطولة الافريقية العاشرة لكرة السلة للاندية ابطال الدورى والتى يشترك فيها ابطال ٥ دول هى مصر ونيجيريا وموزمبيق وانجولا وكوت ديفوار

شهد حفل الافتتاح الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والمستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية ومختار جن رئيس المنظمة الافريقية وعبدالله على حسن رئيس نادى الاتحاد السكندرى وقد بدأ حفل الافتتاح بطابور عرض للفرق المشتركة ثم القى د . عبد الاحد جمال الدين كلمة ترحيب بالوفود المشتركة ثم القى مختار جن كلمة المنظمة ثم اعلن المستشار اسماعيل الجوسقى الافتتاح الرسمى للدورة هذا وتقام اليوم مباراتان فى اطار اليوم الثانى للدورة تبدأ الاولى فى السابعة مساء بين الاتحاد السكندرى مع كاتوا بيلز النيجيرى وتعقبها فى التاسعة مباراة استاد ابيدجان مع مكس كين بطل موزمبيق وكانت اللجنة المنظمة قد اجرت تعديلا على مباريات اليوم حيث كان من المقرر ان تقام المباراة الاولى فى الساعة الخامسة ولكن اللجنة قررت تعديل موعد المباراة لتقام فى السابعة مساء حتى لاتتعارض مع اذاعتها على الهواء تليفزيونيا

●

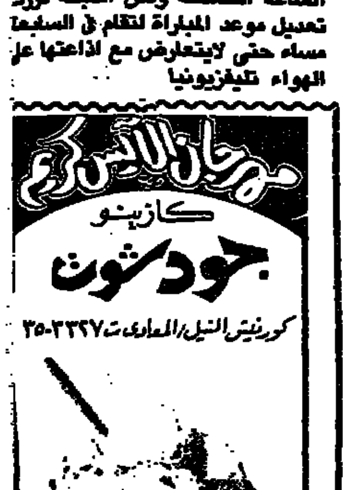
المحكمة الادارية تؤيد

قرار تعيين حسنين الشاذلى

مديرا لنادى الترسانة

اصدرت المحكمة الادارية العليا امس قرارا بالغاء القرارين رقم ١٩ ، ٨٢ الخاصين بالغاء قرار تعيين حسنين الشاذلى مديرا عاما لنادى الترسانة مع التزام الجهة الادارية بالمصروفات

وكان دكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة قد اصدر قراره رقم ١٩ بالغاء تعيين حسنين الشاذلى مديرا عاما لنادى الترسانة ثم اصدر الدكتور عبدالاحد جمال الدين قراره رقم ٨٢ الذى اكد فيه الغاء تعيين حسنين الشاذلى الذى رفع دعوة فى القضاء ضد هذا القرار ... وحكم له القضاء الادارى فى ٦ يونيو ١٩٨٥ بوقف تنفيذ القرارين ثم حكمت له المحكمة الادارية العليا امس بالغاء القرارين



حوادث .. وقضايا

مصرع ٣ وإصابة ١٥ فى حادثى تصادم

سيارة إسعاف وسقوط أخرى ببحر سيف المنوفية

شبين الكوم ـ محمد عبد الحليم :

لقى ٣ اشخاص مصرعهم واصيب اثنان آخران فى حادث سقوط سيارة اجرة ببحر سيف المنوفية . بينما اصيب ١٣ مواطنا فى تصادم اخر لسيارة اسعاف بـ سيارة ميكروباص وتم نقلهم الى مستشفى شبين الكوم وتولت النيابة التحقيق .

الحادث الاول وقع للسيارة ١٥٠٥٨٩ اجرة غربية اثناء سيرها بطريق زرقا كفر سعد ، عندما فوجىء سائقها احمد الليثى بطفلة تمر بعرض الطريق فحاول تفاديها ، ولكنه سقط بسيارته فى بحر سيف المنوفية ، وادى ذلك الى غرق محمد الليثى (طالب بالازهر) وعادل محمد البندارى وشقيقه سمير ، واصابة عبد الرازق سالم والسائق باصابات مختلفة .

اما الحادث الثانى فقد وقع لسيارة اسعاف ٣١١٣٢ قيادة السائق على زهران وبرفقته صلاح عبد الرحمن اثناء نقلها احد المرضى من قرية شنوان الى شبين الكوم ، وبين السيارة اجرة ميكروباص رقم ٧٢٨ منوفية ، واصطدمت السيارتان ببعضهما بسبب السرعة الجنونية ، ونتج عن الحادث اصابة ١٣ مواطنا .

حــول خــبر كفــالة لموظف بمصلحة الضرائب

جاءنا من العلاقات العامة بمصلحة الضرائب حول خبر كفالة ٥٠٠ جنيه لموظف بمصلحة الضرائب لاتهامه بتزوير بيانات العملاء ان ابراهيم عبد البر يعمل بالشركة العامة للصوامع بوظيفة رئيس قسم الضرائب بالشركة وانه ليس من العاملين بمصلحة الضرائب .

مفقودون

● تغيب محمود فيصل على البلتاجى [١٠ سنوات] منذ ٩ اشهر فمن يجده يتصل بـ ١٩ شارع جامع البستان المتفرع من شارع الجلاء المنصورة .

الشهود يدلون بأوصاف دقيقة للجناة [بقية]

وتبين من المعاينة وفحص مكان الحادث ان الجناة استخدموا فى الجريمة مدفعا رشاشا حيث عثر على عدد من الطلقات الفارغة عيار ٧,٦٢ من نفس الرصاصات التى استخدمت فى حادث اطلاق الرصاص على موظفى السفارة الامريكية فى الاسبوع قبل الماضى بكورنيش النيل بمصر القديمة .

كما اسفرت المعاينة التى قامت بها اجهزة المعمل الجنائى ان سيارة الاستاذ مكرم اطلقت عليها دفعة كبيرة من الرصاص واخترقتها من المقدمة ثلاث رصاصات وهشم بعضها الزجاج من الجهة اليمنى كما اخترق البعض الاخر جانب السيارة واستقر داخلها بكابينة عجلة القيادة كما نفذت بعض الرصاصات الى السيارة البيجو التى كانت تقف وبها المقاول وعماله واخترقت رصاصتان باب جراج على مسافة قريبة خاص بتاجر السيارات رياض عمران .

كما تلقى العميد عصام نجم رئيس مباحث القاهرة اشارة من مستشفى المنيل الجامعى بوصول ٦ اشخاص أخرين مصابين باصابات سطحية نتيجة تطاير اجسام غريبة من مكان الحادث وهم وائل عبد المنعم السيد ١٩ عاما طالب بحقوق القاهرة وعماد حامد محمد طالب بالحقوق ووحيد احمد حسين ومحمد ابراهيم محمد ١٩ عاما بكلية الالسن وناصر عبد الرءوف صادق ٢١ عاما تجارة القاهرة وجمال محمد شعيب بالحقوق حيث قرروا انهم فوجئوا باطلاق الرصاص اثناء سيرهم بشارع التحرير وقد تم اجراء الاسعافات الاولية لهم ووضعوا تحت الملاحظة .

وقرر بعض شهود الحادث ان السيارة التى كان يستقلها الجناة الثلاثة ماركة ١٢٨ كحلية اللون وتحمل رقم ٦١٦٢٩ ملاكى القاهرة موديل ٧٣ وافادت التحريات انها مملوكة لشخص من سكان الاسكندرية بتوكيل رسمى وقد تم الاتصال باجهزة الامن هناك لتحديد اسمه .

كما اكد بعض شهود العيان انهم شاهدوا الشاب الذى كان يحمل المدفع الرشاش ويطلق الرصاص وادلوا باوصافه فى التحقيق .

واشارت تحريات العميد عصام نجم رئيس مباحث العاصمة والعميد سعد الجمال مفتش مباحث الوزارة والعقيد محمد ابراهيم وكيل المباحث والعقيد سيد عبد الحليم مفتش المباحث والعقيد عاطف ربيع مأمور القسم والمقدم جمال عبد العال رئيس مباحث عابدين انه لحظة اطلاق الرصاص بمكان الحادث تصادف مرور احدى سيارات الاوتوبيس التابعة لهيئة النقل العام ولم يحاول قائدها اعاقة السيارة التى كان يستقلها الجناة ولكنه افسح لها الطريق مما ساعدها على الفرار .

وصرح الدكتور محمد شعبان اخصائى الجراحة بمستشفى احمد ماهر ان حالة المصابين الثلاثة مطمئنة وانها نتيجة تطاير اجسام غريبة .

وتولى سامى بشر رئيس نيابة عابدين التحقيق باشراف المستشار جابر ريحان النائب العام المساعد والمستشار بدوى خليفة المحامى العام لنيابات وسط القاهرة حيث تم سؤال اثنين من شهود الحادث فقرر اولهما بانه كان يتناول طعام العشاء فى محل كشرى وعقب ذلك توجه الى المقهى المجاورة لمدخل شارع الفلكى من ناحية الميدان فشاهد السيارة المرسيدس التى كان يستقلها الاستاذ مكرم محمد احمد ومن خلفه سيارة فيات ١٢٨ لونها كحلى غامق يستعمل قائدها آلة التنبيه بصورة لافتة للنظر لافساح الطريق له فاستجاب الاستاذ مكرم وتنحى يمينا حتى تمر السيارة وما ان اقتربت منه وسبقته بامتار قليلة حتى انحرفت ناحيته واطلقت النيران من المقعد الخلفى فى اتجاهه من مكان البرابريز الخلفى للسيارة الـ ١٢٨ والذى تم انتزاعه حتى يسهل عملية اطلاق الرصاص واضاف الشاهد الذى يعمل جنديا فى قوات الامن بانه انبطح على الارض وشاهد الرصاص ينهمر واضاف بان الرصاص اطلق من بندقية آلية وانه استطاع ان يعرف ذلك لانه سبق ان تدرب على مثل هذا النوع من البنادق اثناء فترة تجنيده وان الرصاص كان ينهمر على دفعات محدثا دويا شديدا وعلل اصابة ٣ من ركاب السيارة البيجو التى كانت تقف امام المقهى لاضطراب سائق السيارة الـ ١٢٨ التى يستقلها الجناة عندما انحرف يسارا ويمينا محاولا الهرب وان الشخص الذى كان يطلق الرصاص كان يستهدف السيارة المرسيدس وقائدها ولم يكن يقصد اصابة ركاب السيارة البيجو وردد باقى شهود الحادث ما قرره الجندى بذلك وقد انتقل رئيس النيابة وجيه رمضان عبد العال اول النيابة لمعاينة مكان الحادث وسيارة الاستاذ مكرم محمد احمد والسيارة البيجو التى اصيب ٣ من ركابها الذين فوجئوا بانهمار طلقات الرصاص من السيارة الـ ١٢٨ ففتحوا ابوابها وحاولوا الفرار لكنهم كانوا اصيبوا بجراح مختلفة وقد انتقل محسن الدمياطى وكيل اول نيابة عابدين الى مستشفى احمد ماهر التعليمى لسؤالهم وقرروا بانهم لم يشاهدوا او يتحققوا من اوصاف الجناة او شخصياتهم وتبين ان هناك ٥ مصابين آخرين تم ايقافهم فى طريق المعادى فى احد اكمنة المرور ولاحظ قائد الكمين انهم بهم ضمادات واصابات وعندما سألهم عن سبب اصابتهم قرروا انه اصيبوا من جراء اطلاق النيران فى باب اللوق فتوجهوا الى مستشفى قصر العينى حيث تم علاجهم واستخراج اجسام معدنية من اجسامهم وقد امرت النيابة باستدعاء الاستاذ مكرم محمد احمد لسؤاله ومناقشته عن ظروف الحادث حيث اعتذر عن الحضور لشعوره بالارهاق من جراء الحادث وتوجهه فى اليوم التالى لحضور الاجتماع الذى كان مقررا للاعلاميين .

ومن ناحية اخرى فقد تم العثور على ٥ اظرف فارغة بمكان الحادث لطلقات عيار ٧,٦٢ × ٣٩ من التى تستخدم فى البنادق الآلية وارسلتها النيابة الى المعمل الجنائى لفحصها كما تم انتداب المعمل الجنائى لمعاينة السيارتين لبيان منافذ دخول وخروج الرصاص منهما وموقف الرامى والمضروب واخذ عينة من اثار الدماء بالسيارتين لفحصها .

وبالاتصال باجهزة الامن بمدينة الاسكندرية للافادة عن رقم سيارة الجناة التى ارتكبت الحادث تبين انه صاحب محل نجار كراسى بسيدى بشر اشترى السيارة بتوكيل من شخص آخر من مدينة القاهرة وبنفس الرقم ٦١٦٢٩ ملاكى القاهرة فى ٨٦/٧/١١ وقام بترخيصها باسمه برقم آخر ١٥٦٩٠١ اسكندرية وسلم لوحاتها لمرور الاسكندرية وان لوحات السيارة التى التقطت مزورة .

مكرم محمد أحمد [بقية]

الحادث . واعرب عن دهشته لان الجناة تمكنوا من تنفيذ عمليتهم والافلات برغم الزحام الشديد فى منطقة الحادث والذى كان من السهل معه القاء القبض عليهم خاصة وان المرور عطل سيارتهم على بعد ٦ امتار فقط من سيارته هو .

واضاف انه لايستطيع وسط الاضطراب والمفاجأة تحديد ما اذا كان الجانى قد اطلق عليه النار من مقعد سيارته الخلفى او الامامى . ولايمكنه ايضا تحديد عدد الذين اشتركوا فى مهاجمته ولكنه يتذكر فقط وجه الشاب الذى كان يصوب عليه والذى كان نحيفا وغير ملتح وتميل ملامحه الى السمرة . وقال انه تصور لبعض الوقت انهم سيدورون بسيارتهم ليهاجموه مرة اخرى .

واكد مكرم محمد احمد الذى اصيب فقط بخدوش سطحية فى بطن كف يده اليمنى من شظايا زجاج السيارة ـ انه ككاتب يقول كلمته فيما يجرى حوله ويقاوم العنف بقلمه بقدر مايستطيع ويقف ضد اى تسلط ارهابى وانه اذا كان هدف الذين وجهوا هذه الضربة هو « الصمت » فليس هناك الاصمت القبور مشيرا الى انه لم يكن يتصور ان يضيق احد من كلمة كتبت الى حد اغتيالها .

وقال ان الواضح ان هناك خطة محددة لاثارة الانطباع بان مصر دولة غير مستقرة وارهاب اهل الراى فى مصر . وطالب كل الاحزاب والقوى السياسية بالاتفاق على تعريف واضح للارهاب وقانون حقيقى يلزم الكل بالوقوف صفا واحدا فى مواجهته لان المقصود هو ان يطول الارهاب مصر باكملها ولن يفلت منه احد . لان الهدف الاول للذين يقفون وراء هذه الظاهرة فى الداخل والخارج ـ هو الا يستمر النظام الديمقراطى والاتكون هناك حرية راى وان يضرب الاستقرار .

واشار مكرم محمد احمد الى ان هناك على الارجح اكثر من تنظيم مسلح يعمل تحت الارض فى مصر وان هناك بؤرتين رئيسيتين للارهاب تنشطان الان وتتعقب احداهما الاسرائيليين والامريكيين ـ ومؤكد ان نواة هذا التنظيم فى الخارج بدليل دقة التصويب والطريقة التى تنفذ بها عملياته ـ بينما تنتمى البؤرة الاخرى الى التيار الدينى المتشدد .

وانتقد رئيس تحرير المصور ماأسماه بغياب خطة اجتماعية تشارك فيها الاحزاب وكل اجهزة الدولة وقال ان هناك غيابا حقيقيا من جانب المجتمع عن ادراك حجم هذا الخطر .



« قف دون رايك فى الحياة مجاهدا .. ان الحياة عقيدة وجهاد »
(احمد شوقى)

يكتبها : مرسى عطا الله

ملاحظة !

مجرد إيضاح !

قبل ٢٥ شهرا تقريبا ولدت هذه الصفحة تعبيرا عن إهتمام « الاهرام » المتصل بدعم الحركة الرياضية والشبابية .. ومثلما كان لى شرف اقتراحها كان لى ايضا شرف تحمل مسئوليتها وتوفير كل عناصر الوجود لها بالسبق الصحفى إخباريا والتناول الموضوعى للقضايا الحرجة والحساسة التى تهم أوسع قطاع من عشاق الرياضة دون خوف او حرج ! .

ولابد ان اقر - بمنتهى الامانة - ان حلمى بإصدار هذه الصفحة لم يكن يتعدى مجرد تقديم نموذج لشكل جديد فى اسلوب تناول القضايا والهموم الرياضية على مدى لا يتجاوز باى حال من الاحوال ستة شهور على الاكثر .. ولكن الامر امتد وطال رغما عنى نتيجة تشجيع على الاستمرار بغير حدود من جانب الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير ، فضلا عن تجاوب فاق كل التوقعات من جانب اصدقاء وقراء سوف اظل اعتز بما قدموه من افكار واقتراحات كانت خير عون لى !

ولابد ان اقر ايضا - وبمنتهى الامانة - انه برغم الكم الهائل من ردود الافعال التى نجمت عن شجاعة « الصفحة » فى تناول العديد من القضايا واقتحام الابواب الموصدة فى الاندية والاتحادات القوية .. وبرغم ان بعض ردود الافعال وصلت الى حد إثارة الزوابع واطلاق سحابات من الدخان للتعمية عن الحقائق التى استهدفت « الصفحة » ابرازها الا ان احدا لم يقل لنا - ولو لمرة واحدة - ان هناك احدا فوق مستوى النقد مهما كان شانه !

واذا كان صعبا على النفس ان تتخذ بيدها المبادرة بقرار التوقف عن مواصلة عمل اثبت فى ارض الواقع مدى ايجابيته وتجاوب الناس معه . فقد جاء الفرج - كما يقولون - من اوسع الابواب بالاضطرار الى التوقف دون خيار ، بسبب متطلبات ضغط عدد الصفحات التى نجمت عن ازمة الورق . وليست صفحة « ستاد الجمعة » هى وحدها التى سيعانى قراؤها بعد احتجابها لان هناك صفحات عديدة اخرى ولها ايضا عشاقها ستجبرها ظروف الازمة الراهنة على الاحتجاب !

- وإذا كانت ظروف القبول بتجربة اصدار هذه الصفحة واستمراريتها لمدة ٢٥ شهرا قد فرضت على ان اتحاور مع كثيرين وان اختلف مع عديدين ، فإن ذلك لم يكن فى اى وقت الا تعبيرا عن حرصى على إيجاد خط فاصل بين الصداقة والانتماء والمشاعر الانسانية من جانب وبين اظهار الحق والحقيقة من جانب اخر .

وكنت دائما أؤكد لمن ينتابهم الغضب او الضيق مما اكتب انني لم افعل شيئا سوى انني مارست حقى فى إبداء رايى . وكل راى اجتهاد .. وكل اجتهاد معلق برؤية صاحبه ثم انه مرهون بتقدير ظروف متحركة باستمرار .. وقد تختلف الاتجاهات والرؤى وتقديرات الظروف المتحركة باستمرار .. لكن ذلك لا ينبغى ان يكون مبررا لفرض قيد على حرية الراى للكاتب من ناحية او ارهاب وتخويف من يتحملون مسئولية العمل العام من ناحية اخرى .

و من الانصاف القول بان رجالا افاضل فى مقدمتهم المشير محمد عبد الغنى الجمسى رئيس نادى هليوبوليس والمستشار اسماعيل حفيظ رئيس نادى الشمس السابق . لم يضق صدرهم للحظة بكل ما اثارته « الصفحة » من مشاكل وقضايا كانت فى مجملها العام بمثابة نقد مباشر لسياسة مجلس ادارة هليوبوليس ومجلس ادارة نادى الشمس لان كلا الرجلين كانا يعلمان علم اليقين ان دوافع النقد ليست نابعة من رغبة فى تحقيق مصلحة شخصية . وليس وراءها اية خلفيات ورواسب ذاتية !

إن تجربة العودة لممارسة الكتابة الرياضية فى الـ ٢٥ شهرا الماضية لم تكن مجرد وقت ضائع كما كان يحلو لزملاء واصدقاء اعزاء ان يصفوها خصوصا مع شعورهم بمصاعب الازدواجية فى المتابعة والاهتمام بين « السياسة والرياضة » .. ولكنها كانت وبالحق كله - إضافة لى ولخبرتى قبل اى انسان اخر فقد تعلمت منها الكثير واستفدت منها ايضا الكثير .

واذا كانت الصحافة رسالة فاننى اشعر بمنتهى الرضا ان هذه الصفحة لم تقصر فى اداء الواجب ولم تتوان عن قول الحق ولم تتاخر فى نجدة اى مستغيث من ظلم وقع عليه او كرب الم به !

ولو لم نكن فعلنا خلال ٢٥ شهرا غير اعادة الحياة للاعب قديم مثل لوفا نجم القناة الذى كان قد تدهور به الحال الى درجة فقدان الوعى والذاكرة والاقامة وسط أحواش المقابر المهجورة لكان هذا وحده كافيا للشعور بالرضا .

ونحمد الله ان الكل كان امامنا سواء لافرق بين اهلى او زمالك ولااولوية للعبة على الاخرى ولاقداسة لناد دون الآخرين مهما كانت حدود الشعبية والجماهيرية التى يتمتع بها .

ونحمد الله ايضا ان القضايا والمقترحات التى تبنتها هذه « الصفحة » قد لقيت كل الاستجابة من الاجهزة المسئولة وتحولت فى زمن قياسى الى واقع عمل .. ويكفى على سبيل المثال ان نشير الى قضايا الطب الرياضى والاحتراف الكروى واعادة النظر فى قانون الهيئات الرياضية والشبابية .

ليست هذه كلمة وداع لاصدقاء وقراء إرتبطت بهم من خلال هذه الصفحة !

وليست هذه ايضا ورقة ابراء ذمة وكشف حساب !

ولكنها مجرد كلمة حق لوضع النقط فوق الحروف منعا لاى تاويل مثلما جنح خيال البعض من قبل عند احتجاب الصفحة لمدة اسبوعين فى شهر رمضان بإدعاء روايات مضحكة !

.. ليس هذا هو العصر الذى يزعم فيه احد ان لديه القدرة على قصف الاقلام وتكميم الافواه وتحجيم حرية الراى .

.. ولكن كانت هذه كلمة للايضاح .. ! قبل ان يتجدد اللقاء مرة اخرى فى عمل جديد !

ترشيد

فى إطار الخطة العامة لترشيد الانفاق فى النادى الاهلى لمواجهة الازمة المالية الحادة تتجه النية الى تخفيض قيمة مكافات الفوز بالبطولات بنسبة ٥٠ ٪ للاعبين والاكتفاء بشهر واحد للمدربين بدلا من ٣ شهور

وكان الأهلى قد بدا بالفعل اولى خطوات ترشيد الانفاق بالاستغناء عن كل العمالة الزائدة من اصحاب العقود المؤقتة .

أزمة

كاد طاهر ابو زيد يتسبب فى ازمة عنيفة داخل اتحاد الكرة الى حد ان عضوا بارزا بمجلس ادارة الاتحاد هدد بالاستقالة إذا تم ضم اسم طاهر ابو زيد لبعثة المنتخب القومى المسافرة الى كوريا

كان طاهر ابو زيد قد فوجىء قبل اسبوعين بعدم وجود اسمه ضمن قائمة اللاعبين المختارين لمعسكر الاعداد لرحلة كوريا ، فاجرى اتصالا بالدكتور خطاب عمر خطاب ادارى المنتخب مستفسرا عن سبب تجاهله .. فرد الدكتور خطاب بان المعلومات المتوافرة لدى الاتحاد انك مصاب وبالتالى لم يتم اختيارك خصوصا وان الاعتذار بسبب الاصابة قبل مباراة تنزانيا كان من جانبك وحدك

وبعد حوار قصير وافق الدكتور خطاب على إنضمام طاهر ابو زيد وطلب اليه الحضور للمران مع المنتخب ولكن دون الحصول على موافقة اللجنة الفنية التى هدد احد اعضائها بالاستقالة

ورئى فى النهاية الاعتذار لطاهر عن عدم ضمه للبعثة بحجة اتاحة الفرصة الكاملة له لإستكمال شفائه

وتم إستيعاب ازمة بدات بحسن النية وكادت تنتهى بسوء الفهم

طاهر ابو زيد

نية !

تتجه النية فى دوائر الجهة الادارية الى تجديد فترة عمل مجلس الادارة المعين بنادى الترسانة لمدة عام آخر عندما تنتهى مدته القانونية فى شهر سبتمبر القادم

النية المتجهة للتجديد تنصب على الفكرة وليس على الاشخاص بمعنى ان هناك احتمالا لاحداث تغيير فى هيكل المجلس المعين عند اصدار قرار التجديد

فلسفة التجديد لمدة عام آخر تكمن فى الرغبة فى اتاحة فرصة اخرى للاستقرار فى الترسانة لكي يدخل الانتخابات مع سائر الاندية فى عام ١٩٨٨ ، وبعد ان يكون قد اصبح من حق الاعضاء الجدد (٨٥٠٠ عضو) ممارسة حقهم الانتخابى ، واحداث نوع من التوازن مع كتلة الورش الاميرية !

وتجرى الآن إعداد مذكرة بهذه الحيثيات لعرضها على الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة

أحاديث المذبحة ... تكهنات .. وتخمينات !

كانه قدر مكتوب ان تظل احداث الاهلى والزمالك هى الشغل الشاغل للغالبية العظمى من رواد الشارع الرياضى المصرى !

فبعد الانشغال والقلق بالصراعات العلنية والخفية فى كواليس مجلسى ادارتى الناديين بسبب تنازع الاختصاصات - وتضارب المفاهيم والرغبة فى كسب المزيد من الشعبية عشية الاقتراب من دخول بوابة عام الانتخابات عام ١٩٨٨ ... تفجرت على السطح مشكلة متماثلة فى الناديين تجاوز الاهتمام بها كل الحدود الى حد انها القت بمشكلة صراعات السلطة فى ملف النسيان .

ولم يكن هذا الاهتمام المتصاعد بالهم المشترك فى الناديين الكبيرين فى حكم المفاجاة هذه المرة لان القضية محور الاهتمام لها بعدها الجماهيرى وايضا بعدها الانسانى الكبير الى حد الاتفاق على تسميتها بمسمى ماساوى اتفق الجانبان على الترويج له تحت لافتة عريضة تضم ثلاث كلمات فقط هى « مذبحة كبار النجوم » .

ولكن المفاجاة الكبرى كانت فى مقومات الشجاعة التى يملكها المسئولون فى الناديين لكى يستطيعوا الاقدام على هذه الخطوة - اذا كانت بالفعل صحيحة - رغم ان كل المؤشرات المرصودة لا تؤيد وجود مثل هذه القدرة عند مجلسى ادارتى الناديين فى ظل مناخ الصراع والتفتت والانقسام الذى عاشاه سويا طوال الشهور الاخيرة .

• • •

ومع ان كل حديث عن قدوم المذبحة فى الناديين مازال حتى الآن فى نطاق التكهنات والتخمينات الا ان ثمة احساسا عاما يدفع الى التصديق بوجود قدر كبير من الصحة فى هذه التكهنات لانه على الرغم مما نشر فى معظم الصحف حول هذه المذبحة فان ايا من الناديين لم يتطوع بان يصدر بيانا ينفى فيه هذه الانباء رغم حساسية القضية وجماهيريتها ....

وايضا فان ملابسات تجديد عقد باركر فى الزمالك وملابسات الاستغناء عن طه اسماعيل تمهيدا للتعاقد مع مدرب اجنبى يقود مسيرة الاهلى فى الموسم القادم كلها مؤشرات ترجح صحة هذه النوايا الى حد كبير !

وايضا فان من يدقق فى قائمة اللاعبين الذين جرى الاعتماد عليهم بشكل اساسى طوال الموسم الاخير وما صاحب ذلك من تتابع عمليات دفع الناشئين فى مراكز بعض النجوم الكبار . يمكن ان يحدد بعض رتوش وملامح الصورة التى قد تتفق خطوطها مع هذه التكهنات وتلك التخمينات !

• • •

والذين قالوا ان نجم الأهلى الكبير ومفتاح انتصاراته مصطفى عبده اراد باعلانه الحاسم والنهائى قرار الاعتزال ان يخرج بنفسه من دائرة المعاناة التى سوف تحدق به مهما كان حجم التشدق وعلو اصوات المناداة ببقائه . لم يكونوا فى قولهم مخطئين او متجاوزين للحقيقة .

وايضا فان الذين قالوا بان نجم الزمالك الكبير صاحب الاداء الرشيق ابراهيم يوسف قد اثر ان ينتهج طريق السلامة والبعد عن المشاكل بالتفكير فى السفر الى قطر لم يكونوا هم ايضا مخطئين فى قولهم او متجاوزين فى استنتاجهم .

ولكن الذى لم استطع ان اصدقه او اتصور انه قول صحيح حتى الآن ان يكون هناك مخطط لارغام نجم كبير مثل محمود الخطيب على الاعتزال قبل ان يتخذ هو بنفسه مثل هذا القرار الذى لا يملك احد سواه ان يقرره فى الوقت المناسب . خصوصا بالنسبة للاعب لا يختلف احد حول موهبته الفذة واخلاقه الرفيعة وعقليته المرتبة .

كذلك لا استطيع ان اصدق او اتصور انه مهما بلغ الخلاف ومهما كانت هناك مبررات تستوجب العقاب ان يكون هناك تفكير فى الزمالك لاجبار عادل المامور على الاعتزال وهو مازال فى قمة لياقته وعطائه . ورغم عدم وجود البديل الذى يمكن ان يلغى بصمة حارس كان هو الأوحد نحو ١٠ سنوات متصلة !

• • •

ولان المسالة كلها حتى الآن مجرد تخمينات فاننى لا اريد ان استرسل فى سرد بقية من وردت اسماؤهم فى قوائم التكهنات المرشحين للعزل او الاعتزال مثل شريف عبد المنعم فى الأهلى وجمال عبد الله فى الزمالك .. الخ

ولكننى اود ان اناقش الظاهرة من زاوية أخرى هى زاوية الشبع الكامل الى حد التخمة من كثرة عدد اللاعبين فى الناديين . وهذا الشبع فى اعتقادى هو المحرك الرئيسى وراء القدرة على مجرد التفكير فى دفع بعض كبار النجوم الى الاعتزال قبل الاوان .

ولو ان الأهلى والزمالك يعانيان من انيميا حادة من شدة الجوع مثل نادى غزل دمياط لفعل الناديان مثلما فعل مجلس ادارة وجمهور الغزل من توسلات ودموع لاجبار نجمهم الاوحد بدران على عدم الاعتزال .

ولماذا نذهب بعيدا فقد فعلها نادى الزمالك نفسه قبل ٥ سنوات تقريبا عندما توسل الكل الى النجم الكبير حسن شحاته ان يتراجع عن قرار الاعتزال لان البديل لم يكن موجودا فى خط الوسط او فى خط الهجوم بعد رحلة فاروق جعفر الشهيرة الى امريكا ورحيل على خليل الى الامارات زهدا او تمردا الله أعلم !

ثم إن هذه التخمة التى تشجع على « البطر » فى الناديين الكبيرين ليست ناشئة فقط من كم الناشئين الموجودين الذين يتدفقون على الابواب عاما بعد عام الى حد ان اختبارات الناشئين اصبحت برسوم التحاق مثل المدارس والجامعات . ولكن لان الناديين مازالا هما اقدر الاندية على خطف اللاعبين الموهوبين حتى ولو لم يكونا بحاجة ماسة اليهم .... وصفقة حمادة صدقى للأهلى وصفقة الشاذلى لاعب الكروم للزمالك خير شاهد على ذلك !

• • •

وبعض الناس يرى ان التجديد ضرورة خصوصا فى ساحة الرياضة التى تعتمد على الشباب والقوة والقدرة على العطاء . ويدلل اصحاب هذا الاتجاه على صحة منطقهم بان صالح سليم عندما كان مديرا للكرة فى مطلع السبعينات اجرى اوسع واضخم عملية تجديد شامل لدماء الاهلى ووضع بذلك بذرة الفريق المعجزة الذى حقق لناديه فى السبعينات وحتى منتصف الثمانينات ما لم يحققه جيل اخر .

والبعض الآخر يرى ان الخبرة لا تقدر بثمن وان وجود اللاعبين القدامى ثروة ضخمة يستحيل فى غيابها دفعة واحدة احداث اى تجديد يتفادى الاهتزازات ويدللون على ذلك بما شاهده الجمهور المصرى مؤخرا من عظمة اداء اللاعب العجوز طارق دياب فى لقاء الترسانة والترجى التونسى . والذى كان له الفضل الاكبر فى ترجيح كفة الترجى على الترسانة بعنصر الخبرة فقط !

ولكن هناك فريقا ثالثا من الناس لا يعتقدون بان وراء الاعتزال اسباب فنية فقط تتعلق بمدى القدرة على العطاء فى الملعب .... وهذا الفريق من الناس يتصور ان نجومية بعض اللاعبين والشعور باهمية دورهم فى اللعبة الانتخابية دخل مؤخرا كاحد العوامل المؤثرة فى صناعة قرار الاعتزال .

ولقد حرصت على ان اتناول القضية فى اطار انها مجرد رؤوس موضوعات دون محاولة التطرق للتفاصيل حتى يظل الباب مفتوحا لحسن المعالجة .

ولكننى لم استطع ان ابعد عن خاطرى ان بعض الذين تحمسوا ذات يوم لمذبحة الاشجار التى كانت تغطى شوارع القاهرة وتظللها بحجة الرغبة فى توسيع الطرق لتتحمل الزيادة الهائلة فى حجم السيارات ... كانوا هم اول من زرف الدموع على غياب هذه الثروة التى لا تعوض من اشجار الزينة والظل ... فقد غاب عنهم يومها ان ينتظروا حتى ينضج الزرع البديل !

وما اكثر الدروس التى تغيب عنا فى زحمة الحياة !

• • •

وما اوجب الحاجة الآن الى ايضاح يضع النقط على الحروف .

وقد يكون التجاهل مريحا لبعض الوقت .... ولكن المكاشفة والمصارحة وطرح الحقائق بامانة وموضوعية على الراى العام هى السبيل الامثل للمواجهة مهما كانت المصاعب والتحديات .

ومن حسن الحظ ان على راس جهاز الكرة فى الناديين الكبيرين لاعبين كبيرين يملكان مواصفات القدرة على المواجهة والجهر بالحقائق دون خوف او خشية .

واظن ان احمد مصطفى وطارق سليم سوف يضعان حدا لهذه البلبلة بكلام واضح مستقيم ليس فيه غموض او التواء

واظن أن علينا ان ننتظر !



إنسحاب !

عندما اتصل بى الدكتور عز الدين عبد الرحمن فوزى فى السابعة من مساء الاثنين الماضى ليبلغنى نبا تقديم شقيقه العميد حازم عبد الرحمن فوزى لاستقالته من مجلس ادارة نادى الزمالك لم اصدق النبا وظننت فى الامر خدعة وطلبت اليه ان يعطينى مهلة لكى استوثق من صحة الخبر

وعندما إتصل بى العميد حازم نفسه لكى يؤكد نبا الاستقالة ويزيل ما علق بذهنى من شكوك كان السؤال الوحيد الذى سألته له عن دوافع هذه المفاجاة التى لم تكن واردة فى ذهن احد الى الحد الذى يمكن معه القول بانه الوحيد الذى كان مستبعدا تماما من مجرد التفكير فى الاستقالة حتى لو فكر كل اعضاء المجلس فى الاستقالة

وفوجئت برد موجز يغنى عن اى إسهاب . لقد دخلت الى المجلس وفى ذهنى اننا نحتاج الى ايقاع سريع للحركة وانضباط يلغى كل مظاهر التسيب . وقد حاولت مع آخرين بالمجلس ان نحقق ذلك ونجحنا فى مرات وفشلنا فى اغلب المرات . لان هناك فيما يبدو من لا يريدون ان نكون كمجلس قادرين على إتخاذ القرار السليم فى الوقت السليم .

وبصرف النظر عما تردد بعد ذلك فور تراجع حازم عن الاستقالة بالقول بان ذلك كان امرا مبيتا لتمرير قرار قبول استقالة جلال معوض .. إلا ان الامر فى النهاية يعكس حجم الصدمة لشاب دخل الى المجلس من ارضية الانتماء الكامل لم يجد مفرا من ان يجرى إنسحابا تكتيكيا لانه يصعب وصف موقفه بانه هروب !

واللعبة ما زالت فى بدايتها .

تصحيح !

إذا صح ، واظنه صحيحا حتى الآن - ان جهودا مكثفة تجرى الآن على كافة المستويات من اجل تصحيح الاتجاه الخاطىء بنية الاعتذار عن مشاركة مصر فى بطولة الاندية العربية لكرة القدم ، فإن ذلك سوف يكون تعبيرا عن عودة الوعى الغائب عند من فاتهم الادراك الضرورى للدور المصرى فى ساحة العمل العربى المشترك بشكل عام والساحة الرياضية والشبابية على وجه الخصوص .

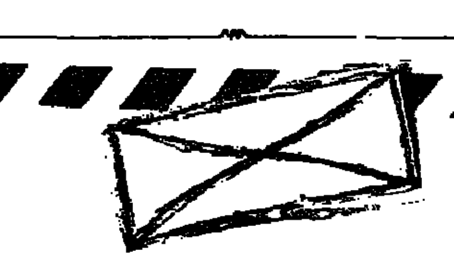
ان عودة الرياضة المصرية لممارسة دورها فى الساحة العربية لم يعد امرا يحتمل الاخذ والرد بين هذا الاتحاد او ذاك ، ولكنه امر حتمى غير قابل للنقاش .

سرى !

لا اعرف ما هى متطلبات ودواعى السرية فى تقارير نهاية الموسم التى تتقدم بها الاجهزة الفنية لمجالس ادارات الاندية فى نهاية الموسم .

ان المباريات والنتائج شىء علنى واضح يراه الجميع طوال الموسم ، وبالتالى فإن القول بقدرة هذا الجهاز الفنى او ذاك على رصد اشياء خفية لا يعلمها الجمهور قول ساذج .

إن من واجب الاندية الكبرى خصوصا الناديين الكبيرين « الاهلى والزمالك » ان تنشر على الملأ تفاصيل تقارير جهازى كرة القدم بهما ليكونا اساسا لحوار جاد وموضوعى فى داخل الناديين بدلا من الرغى المتصل فى امور هامشية .





إخطار أول

شركة الإسماعيلية الوطنية للمجازر الآلية

ISMAILIA SLAUGHTERHOUSE CO.

رائدة إنتاج وتجهيز اللحوم في مصر

ش.م.م خاضعة لأحكام القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤
رأس المال المصرح به ٢٠ مليون جنيه مصري

رأس المال المصدر ١٢ مليون جنيه مصري
المركز الرئيسي السبع آبار شرقية / الإسماعيلية

ميتلاند MEATLAND

ميتلاند

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة الإسماعيلية للمجازر الآلية بدعوة السادة المساهمين لحضور الجمعية العامة العادية المقرر عقدها في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ٣٠/٦/١٩٨٧ وذلك بالمركز الرئيسي بالسبع آبار شرقية بالإسماعيلية.

للنظر في جدول الأعمال الآتي :-

١- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٦
٢- تقرير السيد مراقب الحسابات عن الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٦
٣- التصديق على الميزانية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٦
٤- إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٦
٥- إقرار التعديلات التي طرأت على تشكيل مجلس الإدارة.
٦- النظر في تجديد تعيين مراقب حسابات الشركة وتحديد أتعابه عن عام ١٩٨٧
٧- النظر في تحديد بدل حضور الجلسات لأعضاء مجلس الإدارة عن عام ١٩٨٧

علمًا بأن

* لكل مساهم حق حضور الجمعية العامة بطريق الأصالة أو أنابة مساهم آخر عنه من غير أعضاء مجلس الإدارة. ويشترط لصحة الأنابة أن تكون ثابتة في توكيل خاص رسمي أو مصدقًا على التوقيعات فيه.
* أي أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية يتعين تقديمها إلى المركز الرئيسي قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس مجلس الإدارة : مهندس / عبد المنعم محمود مفيد

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية
(سيماف)

عين حلوان — تليفون: ٧٨٢٣٥٨ - ٧٨٢٧١٦

تطرح الشركة المناقصات العامة الموضحة بعد بين موردي القطاعين العام والخاص

رقم المناقصة	بيـــان	تاريخ فتح المظاريف	ثمن الكراسة
٨٧/١٧	توريد الأجهزة اللازمة لحجرة الماكينات بعربات توليد القوى for filtration and ventilation	السبت ٨٧/٦/٢٠	عشرة جنيهات
٨٧/١٨	توريد ودمافات (مقابض) لزوم عربات الركاب	الأحد ٨٧/٦/٢١	خمسة جنيهات

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط الخاصة بكل مناقصة مقابل سداد القيمة الموضحة أمام كل مناقصة نقدًا من الإدارة التجارية بالشركة بموجب طلب كتابي.
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد أمام كل مناقصة موعدًا لفتح المظاريف ولن تقبل العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء.

شركة صناعية كبرى بمدينة ٦ أكتوبر
لصناعة الملابس الجاهزة

تطلب للتعيين

آنسات وسيدات للتدريب على ماكينات الخياطة والعمل على خطوط الإنتاج

الشركة تؤمن المواصلات ذهابًا وعودة - مرتبات جيدة وحوافز على الإنتاج ثابتة.

الاتصال :
٣٥ ش شامبليون شقة ٤٣ تليفون ٧٤٨٢٨٢
القاهرة من ٨ ص - ٤ م يوميًا ماعدا الجمعة

شركة مصر للأسواق الحرة
داويت

EGYPT FREE SHOPS CO. — أمان . ثقة . ضمان

إحدى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية
القاهرة - الإسكندرية - بورسعيد - رفح - نويبع

تهنئ السادة العائدين لأرض الوطن ... بسلامة الوصول
ويسعدها أن تستقبلهم بمعارضها
خلال ستة أيام من العودة
لمشاهدة أحدث المنتجات
لكبرى الشركات
العالمية و المحلية
لمستلزمات المنزل العصري الحديث

بالمزايا..
يمكنكم الشراء بمائة دولار .. إعفاء جمركي.

- اشتر ثلاجة أو غسالة أو بوتاجاز أو ديب فريزر.. إعفاء ١٥٠ جنيهًا من الرسوم الجمركية.
- بالإضافة إلى خصم خاص ٥٪ من الشركة حتى نهاية شهر يونيو ١٩٨٧
- التوصيل للمنازل مجانًا وحتى مدن الوجه القبلي بأجور رمزية.
- الضمان والصيانة وقطع الغيار متوفرة.

الإخوة المغادرين والقادمين عن طريق ميناء نويبع البحري يمكنكم الحجز من معرض الشركة بنويبع وستقوم الشركة بتسليمها في أي مكان تحددونه .. توفر عناء النقل والشحن والتخليص بالإضافة إلى مزايا الشركة الأخرى كالصيانة وتوفير قطع الغيار..

مرحبًا بكم بمعارضنا للزيارة والاختيار

شركة المنصورة للتجارة والمقاولات وتقسيم الأراضي — إدارة : لبيب عبد الشهيد نخلة

تعلن عن بيع قطع أراضي . تقسيمات . بتقسيمها بغرب مطار القاهرة أول طريق مصر الإسماعيلية الصحراوي أمام تقسيم عمر بن الخطاب مساحات تبدأ من ٢٠٠ م٢ إلى ٣٦٠ م٢ شاملة جميع المرافق

بتخفيضات ٢٠٪ من الأسعار نقدًا وبالتقسيط المريح

٢١٨ ش الحجاز - آخر مترو النزهة القديم ت ٢٤٥٢٨٧٢

إعلانات مبوبة

اطيان زراعية

* للبيع ٢٢ فدان على الاسفلت منزرعة برتقال وجوافه وخالية ٤٠ كيلو للقاهرة كهرباء فيلا مزرعة دواجن شغالة ١٥ الف كتكوت حظيرة مواشي الات ري ٦٤٢١٣٠ من ٥ - ٨ مساء

* قطع اراضي زراعية متجاورة ومسجلة تتراوح من ٥ إلى ٢٠ فدان حدائق مثمرة ومحاصيل بالدلنجات بحيرة ت ٣٥٠٠٣١٧ - ٣٥٠٨٣١٠

اشياء مفقودة

* سرقت من دمياط بيجو ٥٠٤ زرقاء ٩٠٧٣٩ ملاكي القاهرة شاسيه ٢٢١٥٤٩٥ من يجدها يتصل ت ٢٤٤٩١١٢ وت ٩٣٨٣٢٩

عطاءات ومناقصات

* مطلوب القامة عنابر لمزرعة ارانب بالتبين ٣٠٠٠ م٢ واستراحة دورين ومخازن كراسة الشروط بـ ٥٠ ج فتح المظاريف ١٥/٦ - ٢٤ ش يوسف عباس مدينة نصر بجوار القوة العاملة ت ٦٠١٠٠٣

شركة القاهرة للثلج والتبريد
٢٢ ش الجلاء القاهرة
تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد عدد ١٠ طن اكياس بلاستيك شفاف طباعة ٣ لون وجه واحد
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / الاستاذ رئيس القطاع التجاري مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي القيمة
وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٣/٦/٨٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة الشركة

قطاع الصناعات المعدنية
لجنة المشتريات الخارجية للمعادن غير الحديدية
٥ ش ٢٦ يوليو / القاهرة
تعلن اللجنة عن طرح المناقصات التالية للاستيراد من بلاد العملات الحرة :
١ - مناقصة رقم ٩/٨٧ لاستيراد ٣٦٠ طن نحاس واير بارز لحساب شركة الكابلات الكهربائية
٢ - مناقصة رقم ١٠/٨٧ لاستيراد ٢٠ طن انتيمون لحساب شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية
٣ - مناقصة رقم ١١/٨٧ لاستيراد ٧٥٠ طن اكسيد رصاص لحساب شركة البلاستيك الاهلية (جلسة فتح المظاريف ٣٠/٦/١٩٨٧)
فعلى الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين بوزارة التجارة راغبي الاشتراك في هذه المناقصات التقدم للجنة بالعنوان عاليه للحصول على شروط المناقصات مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيها للاولى وعشرون جنيها للثانية وخمسون جنيها للثالثة

عطاءات ومناقصات

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق
شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
احدى شركات هيئة القطاع العام للاسكان
٢٨ شارع إبراهيم اللقاني مصر الجديدة
تعلن الشركة في المناقصات العامة عن العام المالي ٨٧/٨٨ توريد الاتي :
١ - عدد والات — تاريخ فتح المظاريف ١٥/٦/١٩٨٧ م
٢ - مطبوعات — تاريخ فتح المظاريف ١٦/٦/١٩٨٧م
٣ - ادوات كتابية — تاريخ فتح المظاريف ١٧/٦/١٩٨٧م
٤ - بويات — تاريخ فتح المظاريف ٢٠/٦/١٩٨٧م
٥ - مهمات كاوتشوك — تاريخ فتح المظاريف ٢١/٦/١٩٨٧م
٦ - اعمدة وكوابيل — تاريخ فتح المظاريف ٢٢/٦/١٩٨٧م
٧ - مهمات لحام — تاريخ فتح المظاريف ٢٣/٦/١٩٨٧م
٨ - مسبوكات زهر — تاريخ فتح المظاريف ٢٤/٦/١٩٨٧م
٩ - ادوات كهربائية — تاريخ فتح المظاريف ٢٥/٦/١٩٨٧م
١٠ - حدايد — تاريخ فتح المظاريف ٢٧/٦/١٩٨٧م
١١ - فرش فحم — تاريخ فتح المظاريف ٢٨/٦/١٩٨٧م
١٢ - مسبوكات الومنيوم — تاريخ فتح المظاريف ٢٩/٦/١٩٨٧م
١٣ - رولمان بلي — تاريخ فتح المظاريف ٣٠/٦/١٩٨٧م
١٤ - كابلات كهربائية — تاريخ فتح المظاريف ١/٧/١٩٨٧م
١٥ - جاويط معزول وقطب التجميع (كونتكتير) — تاريخ فتح المظاريف ٢/٧/١٩٨٧م
١٦ - مسامير — تاريخ فتح المظاريف ٤/٧/١٩٨٧م
١٧ - اجهزة اطفاء وامن صناعي — تاريخ فتح المظاريف ٥/٧/١٩٨٧م
١٨ - تروس صلب — تاريخ فتح المظاريف ٦/٧/١٩٨٧م
١٩ - مواد عازلة — ٧/٧/١٩٨٧م
٢٠ - قطع غيار السيارات — تاريخ فتح المظاريف ٨/٧/١٩٨٧م
٢١ - مسبوكات نحاس — تاريخ فتح المظاريف ٩/٧/١٩٨٧م
٢٢ - اسلاك نحاس احمر كهربائي عاري — تاريخ فتح المظاريف ١١/٧/١٩٨٧م
٢٣ - سيارات — تاريخ فتح المظاريف ١٢/٧/١٩٨٧م
٢٤ - قصاري وبرابخ فخار — تاريخ فتح المظاريف ١٣/٧/١٩٨٧م
٢٥ - لوحات رخام — تاريخ فتح المظاريف ١٤/٧/١٩٨٧م
٢٦ - لمبات زئبقية وفلورسنت — تاريخ فتح المظاريف ١٥/٧/١٩٨٧م
٢٧ - محولات — تاريخ فتح المظاريف ١٦/٧/١٩٨٧م
٢٨ - فرامل زهر — تاريخ فتح المظاريف ١٨/٧/١٩٨٧م
٢٩ - ادوات نظافة — تاريخ فتح المظاريف ١٩/٧/١٩٨٧م
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد امام كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف بادارة المشتريات ومراقبة المخازن بالعنوان عاليه
ويمكن الحصول على اي نسخة مقابل دفع قيمتها وهي ٣٠ جنيها (ثلاثون جنيه) للنسخة والواحدة ويضاف اليها جنيها في حالة طلبها بالبريد وذلك بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب مدير عام المشتريات ومراقبة المخازن.

شركة ابو زعبل للصناعات الهندسية
ابو زعبل البلد قليوبية (مصنع ١٠٠ الحربي)
ص. ب : ٥٨٨٨ هليوبوليس غرب القاهرة
ت : ٢٩١٦٢٨٧
تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن مناقصة عامة رقم ٢٦/٨٧ لتوريد حوالي ٨٥٠ طن خامات صلب متنوعة المواصفات والابعاد.
يمكن للسادة الوكلاء التجاريين المعتمدين وشركات القطاع العام سحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات الخارجية بمقر الشركة بالعنوان الموضح بعالية بطلب مرفق به صورة الاستمارة ١٤ وكلاء والاصل للاطلاع مقابل سداد قيمة الكراسة وقدره ٥٠٠ جنيه مصري (فقط خمسمائة جنيها مصريا لاغير) للنسخة الواحدة (وكلاء المصدرين يمتنعون)
يقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد إلى ١٠٪ في حالة رسو العطاء
تفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١١/٧/١٩٨٧ في تمام الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة
ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي.
للشركة الحق في قبول أو رفض اي عطاء دون ابداء الأسباب.

سوق السيارات

تاكسيات

* تاكسي بيجو ٥٠٤ G. R فابريقة مو ٨٣ بالعداد ١٣٥٠٠ ج نقدا نهائي ت ٨٦٨٩٣٤

مقطورات

مقطورة عاده اكرمان ٢ دنقل ٧ متر حمولة ٤٠ طنا كالجديدة ٢٥٧٨١٦٧ - ٧٧٨١٨٣

بونتياك

* للبيع بونتياك فونكس حمراء موديل ٨٠ ممتازة ت ٣٥١٧٢٥٢
* بونتياك ٦٠٠٠ مو ٨٣ ج الكماليات بجراج الطلائع مصر الجديدة ت/ ٢٤٥٥٥٥٥

موتوسيكلات

* هوندا ١٢٥ سي . جي تليفون ٧١٣٩٧٧

فولفو

* فولفو ٧٤٠ جي .ال مو ٨٦ نمر جمرك بالكماليات ت ٦٠٩٣٨٨ - ٦٤٩٦٢٤

* بسعر مغر موتور فولفو ٢٤٤ وارد المانيا بالاتصال ٣٠,٠٠٠ كم ت ٨٢٨٣٩٤

* فولفو ٣٤٠ G. L بجميع الكماليات مو ٨٤ ت ٧١٦٩٨٨ و ٨٤٧٩٠٧
* G L 340 مو ٨٥ جميع الكماليات مواصفات خاصة بدون حظر ٣٤٩٧٥٨٧
* فولفو ٢٤٤ G. L. X مو ٨٢ جميع الكماليات بحالة المصنع لإعلى سعر ت ٢٤٥٩٤٣٩

مازدا

* ٣٢٣ مو ٨٢ مرفوعة ثلاث سنوات جديدة ٤٦ ش شاهين ناصية حافظ حسن العجوزة
* سيارة مازدا ٩٢٩ مو ٨٥ جميع الكماليات ١٤٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٨٥٢١٨٦
* ٩٢٩ مو ٨٤ ج الكماليات اخضر ميتاليك ممتازة ت ٢٥٧٣٨٧٦ كوبري القبة
* ٩٢٩ L ج الكماليات حاله نادرة مو ٨٣ جراج الطلائع مصر الجديدة ت/٢٤٥٥٥٥٥
* مازدا ٩٢٩ مو ٨٣ بالفريون وريتمو ٨٥ مو ٨٥ بالكماليات ت ٢٤٥٩٤٦١

بي ام دبليو

* ٥١٨ مو ٨٣ ج الكماليات حاله ممتازة بجراج الطلائع مصر الجديدة ت/ ٢٤٥٥٥٥٥

BMW ٣١٦ مو ٨١ بالفريون بحالة رائعة ت ٣٤٦٦٠٠٠

* سيارة B . M . W ٣٢٣ اي مو ٨٢ بجميع الكماليات ت : ٣٤٦٠٤٣١
* ٣٢٠ فريون فتحة سقف جنوط اسبور كرسي ريفارو م . كهرباء ٧٠٤٥٣٣
* بي . ام . دبليو 518 مو ٨٢ ميتاليك ج الكماليات بحالة الزيرو لاعلى سعر ٤١ ستة نخلة المطيعي تريمف ت ٢٤٢٨٨٤٣ - ٢٤٣٠١٤١

تجديد سيارات

البلي لتجديد السيارات
* إصلاح ودهان باحدث الافران لجميع انواع السيارات خلال ٧٢ ساعة
* خدمة ممتازة بارخص الاسعار خلف مركز شباب عين الصيرة ت ٩٨٠٥٠٤ / ٩٨٠٤١٦

فورد

* فورد فرمونت مو ٨١ نهائي ١٠ الاف جنيه ت ٣٤١٨٧٠١
* موستانج مو ٨٥ بدون حظر وبالكماليات وبدون تكييف ٧ ميدان ترييومف م . الجديدة .

سوزوكي

* سوزوكي فان بيك اب نقل مو ٧٦ رخصة مجددة لعام - مالك واحد لاعلى سعر ت : ٧١١٩٢٩ - ٧١٠١٥٢

تويوتا

الوحيدة بمصر
كراون سوبر صالون بالثلاجة وتكييف امامي وخلفي و ٣٦ كمالية وبحالتها واردة ١٩٨٥ وبدون حظر ت ٦٧١٢٢٠.

* تويوتا كورسيدا مو ٧٦ مجددة بسعر مغرى جدا ١٠ ش البيلاوي المتفرع من شارع جمال الدين الافغاني خلف قاعة سيد درويش مدخل الومبي بالهرم تليفون ٨٥١٦٧٦

هوندا

* اكورد مو ٨٣ E X اتوماتيك بالكماليات كالزيرو ش ١٦٩ السودان المهندسين ٣٤٩٧٥٨٧
* هوندا اكورد مو ٨٣ بجميع الكماليات لاعلى سعر لظروف السفر ت : ٦٦٨٤١١
* شاتيل ١٩٨٥ جميع الكماليات كالزيرو نهائي ٢٤٠٠٠ جم مدينه المروه عماره ١٣ خلف كليه البنات بالمرغني
* هوندا موديل ٨٣ بحالة الفابريقة ٤٧ الف كم لاعلى سعر ٥٤ احمد عرابي الصحفيين ت ٣٤٦٢٧٢٧ القاهرة

شيفروليه

* شيفروليه ستيشن مو ٨١ ممتازة تكييف غير مدفوعة الجمرك ت ٣٥٢٥٧٧٧
* كابريس كلاسيك ٨٠ ممتازة بحالة الفابريقة ميدان محمد مظهر بالزمالك.

كابريس مو ٨١ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٤٦٠٠٠٠

* شيفروليه امبالا مو ٧١ بحالة ممتازة رخصة سنة ٦٥٠٠ ج نهائي ت : ٣٥٥٨٨٨٧
* كابريس كلاسيك مو ١٩٨١ بحالة ممتازة ٥٠٠٠٠ كم استعمال شخصي ت ٧٠٩٩٥٢
* كمارو بحالة نادرة مو ٨١ جميع الكماليات ويمكن البدل باصغر ٨٣١٤٣٣

عطاءات ومناقصات

بنك مصر
المركز الرئيسي
ادارة المشتريات
١٥١ شارع محمد فريد / القاهرة
يعلن عن مناقصة عامة بين موردي القطاعين العام والخاص لتوريد ، خمسة ، سيارات ستيشن ٤ سلندر خدمة شاقة.
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشره من ظهر يوم الخميس الموافق ١٨/٦/١٩٨٧.

سيات

* ١٣٣ مو ٨١ و ٨٠ بالكماليات بحالة رائعة ٢١ ش جزيرة العرب بالمهندسين ت ٣٤٤٧٨٨٣
* سيات ١٣٣ موديل ٨٢ بحالة ممتازة راديو كاسيت بايونير ت ٢٤٤٢٨٣٧
* سيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة المصنع وس فيورا عالزيرو بجهاز امان ت ٦٨١٢٧٠

سيارات نقل

* ١٢٧ فندا نقل م ٨١ جيدة ش حسني ٤ دير الملاك ت ٨٢٩٣٠٦
* سيارة ملجيروس سكسويل ٨ سلندر لدواعي السفر ت ٢٤٢٦٦٢٩ م الجديدة
* مان قلاب سعة ١٨ م٣ مو ٨٤ تسهيلات كبيرة لم ترخص ت ٣٤٤٠٦٧٤
* سيارة نقل كاماز سطح ومقطورة ميكر ١٦ طن قلاب وماكينة تخطيط طرق إيطالي - ت ٣٤٧٩٥٥٤ - الاحد
* مكتب السلام للاستيراد والتصدير والتجارة داج قلاب وافيا ٥ طن عالزيرو باسعار مغرية ٩١٨٢١١/٩٢٨٩٠٠/٩٠٦٥٦٥
* مرسيدس ٢٦ / ٢٤ قلاب و ١٩ / ٣٣ سطح (استيراد) بحالة الزيرو بتسهيلات في الدفع ت ٨٢٩٣٩٠ / ٨٢٣٩٣٨

بالنقد والتقسيط
لوري نصر اساتور
خدمة شاقة
+ حمولة صافية ٨ طن.
+ بضاعة حاضرة.
الوكيل عز العرب

عطاءات ومناقصات

شركة اسمنت بورتلاند بحلوان
احدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء
وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق
تعلن الشركة بين موردي القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة رقم ١٥ لسنة ١٩٨٧ لتوريد سيور ناقلة طبقا لكراسة المواصفات الموجودة بمقر الشركة بكفر العلو بحلوان او من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ ش ٢٦ يوليو الدور ١١
ثمن الكراسة ٥ خمسة جنيهات
وتقدم العطاءات داخل اظرف مغلقة في ميعاد غايته ٣٠/٦/١٩٨٧
وللشركة الحق في تجزئة العطاء او رفضه دون ابداء الاسباب

الشرق للتأمين
١٥ش قصر النيل القاهرة - تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الادوات الكتابية والمكتبية وادوات النظافة لعام ٨٧/١٩٨٨ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة شئون المشتريات والمخازن بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد خمسة جنيهات قيمة النسخة الواحدة من الكراسة

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* مطلوب صيدلي او صيدلانية للعمل فترتين لصيدلية ملك حفني سيدي بشر بحري السكة الحديد ت ٤٩١٨٧٨٠.
* بائعين وبائعات وطباخين وجزارين خبرة ١٣٨ ش الكورنيش سبورتنج الدور ٣ ت ٤٩٠٢٣٧٥

شركة صناعية كبرى بالاسكندرية
تعلن عن حاجتها الى شغل وظيفة رئيسية بالادارة المالية بمدينة الاسكندرية ويشترط في المتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون حاصل على بكالوريوس تجارة (شعبة محاسبة) مع خبرة في الحسابات المالية والتكاليف بالشركات الكبرى لا تقل مدتها عن عشرين عاما
وترسل الطلبات خلال خمسة عشر يوما معززة بصورة من الشهادات العلمية وشهادات الخبرة الى رقم ٨٠١/٨٧ بالاهرام بالاسكندرية
وسوف يتم اخطار المتقدمين بموعد ومكان اجراء المقابلة الشخصية

لغات

* قبل سفرك اتقن لغتك بصورة مكثفة بالمركز الدولي المصري Eiclt ٨٤٣٩٥٩ جليم ١٠ - ٢ ص

للبيع

* للبيع مزرعة دواجن شغالة ببهيج للاتصال تليفون ٥٦٠١٤٠٨.
* لظروف خاصة شقة ٤ وصالة بالبيطاش تشطيب خاص بتقسيم مسجل ت ٩٦٤٨٦٣
* غرفة نوم شعلة دولاب ٨ درفة وطعام امبير ٤ قطعة بحالة ممتازة استعمال ستة تليفون ٥٨٧٩٦٧٦
* محل رائع بعمارة السلام (مينا للمقاولات) اول جمال عبد الناصر ومحل اخر بالقرب منه ت ٨٤٢٤٦٩
* عقار قابل للتعلية بميامي بسلم مخزن بكامل المسطح ١٢٠ م الاتصال ٤٨٢٥٢٢٧ - ١١ - ١ ٤٨٢٤٤٣٠ من ٣ - ٧.
* شقة ٣ غرف وصالة لوكس بجوار مدينة بنك فيصل ت ٩١٩٦٤٣ القاهرة الاسكندرية ت ٤٩١٨٦٠٤
* فرصة نادرة لشركات السياحة والطيران والاستثمار محل بمحطة الرمل لاعلى سعر ت ٨٥٠٨٧٨ الوسطاء يمتنعون.
* شقة فاخرة سوبر لوكس عالبحر مباشرة بسان استفانو بالدور العاشر بالفرش وبدون المساحة ١٨٠م٢ ت : ٨٥٧٠٨٨.
■ فرصة نادرة للاستثمار ■ ثلاث افدنة بالناصرية مسجلة صالحة لكافة المشروعات الاتصال ت ٥٨٦٠٢٧٥ صباحا ت ٥٨٦٢٨٩١ من ٦ : ١٠ مساء.
* ارض فضاء ١٤٥٠م٢ بالقباري ش سلطان شاه خلف التجارية للاخشاب تصلح مخزن - مشروعات صناعية - مباني ت ٥٨٦٨٧٨٣ الوسطاء يمتنعون - لاعلى سعر.

فرص

* ٤٠٠ - ٨٠٠٠م٢ مسجلة بالمرافق بالعامرية باسعار ١٦ - ٢٥ج وبخصم ٢٠٪ للفوري والتقسيط بدون فوائد ت ٨٤٣٧٠٣ / ٩٧١٨٨٤.

إصلاح وصيانة

* اتصل بنا ٨١١٥٨١ يصلك مهندس لاصلاح كاسيت السيارة والملون والفيديو.

شقق مفروشة

(لعظيم)
شقة مفروشة ذات مستوى خاص للايجار لاجنبي لمدة طويلة (لم تستعمل بعد) ت الاسكندرية ٨٥٠٧٠٩

للايجار

* سيارة نصف نقل شفروليه موديل ١٩٨٥ بالسائق حمالة طن ت ٨٥٦١٦٦.
* بالمنتزه بشاطيء سميراميس كابينه لوكس طوال فترة الصيف ت ٤٨٢٧٧٧٣ . ٤٨٢٩٢٣١

للبيع أو للايجار

* للبيع - للايجار دور ارضي و ٣ ادوار مكاتب على مسلحة ٦٦٠م٢ بعمارة لؤلؤة الاسكندرية بالميدان الرئيسي خلف محطة سيدي جابر بسموحة جاهزة للتسليم فورا دفعة واحدة او مجزاة للاستعلام بالعمارة او ت ٨٤٩٤٣١ من ١٢ - ٢ و ٦ - ٨م الوسطاء يمتنعون.

للتمليك

* ٣ محلات امام الرخص المركزية ش الخديوي ت ٤٩١٤٣٧٦.
* حجرتين وصالة ثاني علوي ٢٠٨ شارع مصطفى كامل باكوس اسكندرية.
* ٣ وصالة مفروشة وبدونه ترى البحر بشاطيء بليس الخاص البيطاش ت ٤٨٢١٣٧١
* ٤ حجرات ١١٠ م٢ الدور ٤ بالندرة قريبة للبحر بـ ٤٠٠٠٠ ت ٤٨٢٩٣٢٥ - ٢ - ٧ م لاسبوع
* ادفع ٢٠٠٠ ج واحجز شقة بميامي تبعد عن البحر ١٥٠ م وقرض تعاوني على ٢٠ سنة ٣١ ش مصطفى فهمي بجليم يوميا
■ بالمعمورة شقة غرفتين وصالة بالتليفون ناصية شارعي النصر والمنتزة ت ٨٣٧٠٠٥ القاهرة (صباحا) وت ٢٩١٥٩٠١ القاهرة (مساء)
* الامانة والفخامة باتحاد ملاك البيت السعيد ٦٣ محمد فؤاد جلال بالابراهيمية اجمل منطقة سكنية وتجارية حجرة وصالة حجرتين وصالة ثلاث وصالة اربعة وصالة محلات تجارية.
* شقق بعمارة لؤلؤة الاسكندرية بالميدان الرئيسي خلف محطة سيدي جابر بسموحة تشطيب فاخر وجاهزة للتسليم فورا المساحة الصافية ١٥٠م٢ نهائي ٥٦٠٠٠ ج نقدا الاستعلام بالعمارة و ت ٨٤٩٤٣١ من ١٢ - ٢ و ٦ - ٨م الوسطاء يمتنعون.

مدارس

Lécole Française Champollion d'Alexandrie informe les parents que les inscriptions des nouveaux élèves se font des maintenant.
L'age minimum est 3 ANS Révolus
68,Rue Youssef Fahmy-Osman Ibrahimieh
Alexandrie tel : 5972072.

للبدل

* ٣ غرف ٢ صالة بسيدي بشر جمال عبدالناصر باخرى لو اقل سموحة - محرم بك - وابور المياه ت ٨٧٢٠٤٤.

للايجار مفروش

* او للتنازل مكتب ٦ حجرات بالتليفون بمحطة الرمل ت ٨١٠٦٢١ او ٤٨٢٣١٦٨ موفق جاد الله المحامي ٦ : ٩ م

مقاولات

* تعلن شركة فواز للمقاولات ٨٦ مكرر ش خالد بن الوليد عن استعدادها للقيام باعمال بياض الواجهات عمارات الشاطيء بالتقسيط ٥٠ ٪ مقدم والباقي على سنة - الاستعلام بالمكتب

سوق السيارات

فيات

* ٢٠٠٠ موديل ٨٠ ميتالك استعمال طبيب ت ٥٣٨٩٣٩

* فيات ١٣١ C L ميرافيورى مو ٧٧ نحاسى بالكماليات بحالة ممتازة ت ٦٦٣٦٢٩

* فيات ١٢٨ سبور ٢ باب مو ٧٩ ١٣١ امريكانى مو ٧٧ - ٤ باب ت ٣٥٦١٣٩٣ ممتازة

بورصة داكو للسيارات ٣٤٥٨١٨٦ - ١٦ ش ... الابراهيمية

بسم الله الرحمن الرحيم
* نبيع ونشترى ونستبدل يوميا جميع انواع السيارات الفيات والمرسيدس واليابانى مع تشكيله اخرى كبيرة ويوجد لدينا التاكسى و ½ نقل للبيع لحساب الغير فى سوقنا اليومى

سوق الميرغنى للسيارات - ٢٥ ش الميرغنى ... ت ٦٦٩٦٥٥

بسم الله الرحمن الرحيم
● ٩٢٩ مو ٨٢ ج الكماليات بحالة الفبريقة
● داتسون مو ٨٢ فريون اوتوماتيك
● لادا ١٥٠٠ مو ٨٤ بحالة الفبريقة
● بيجو 504 L مو ٧٥ ممتازة
● فيات ١٣١/ ١٣٠٠ مو ٨٠ فابريقة
● فيات C L ١٢٨ مو ٧٨ فابريقة
● سوبر فيورا مو ٨٥ بحالة المصنع
● سيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة الفابريقة
● فولكس برازيلى مو ٧٣/ ١٣٠٣ مرفوعة
● فيات ١٢٧ مو ٧٧ وفولكس بيتل
● دايهاتسو شاريد مو ٨٣ اجرة فابريقة
والبيع لحساب الغير يوميا ت/ ٦٦٩٦٥٥

الشيماء للسيارات - ١٨ ش ... ت ٢٤٣٠٢٥٣

● بولونيز ولادا و س فيورا مو ٨٧ عالزيرو
● مرسيدس 230 مو ٧٩ ج الكماليات - الفريون
● مرسيدس 230 مو ٧٧ بالكماليات رائعة
● مازدا GLX 929 مو ٨٣ ج الكماليات
● تويوتا كرولا مو ٨٥ بالفريون جديدة
● فورد فورمونت مو ٨١ ج الكماليات ممتازة
● 505 GR مو ٨٠ بحالة الفبريقة
● 504 GL هيدروماتيك مو ٧٩ رائعة
● ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٢ و مو ٧٩ و مو ٧٥
لادا ١٦٠٠ مو ٨١ و ١٢٠٠ مو ٧٩ وتشكيلة كبيرة و C ١٣٢ و BMW وفيات 850 وزاستافا وبليموث والبيع لحساب الغير

هليوبوليس - ١٨٨ ش ...

بسم الله الرحمن الرحيم
بالصدق والامانة نبيع ونشترى ونستبدل ونعرض
■ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات بـ ٥٢٠٠٠ج
● ٢٣٠ مو ٧٧ باوروستتر بـ ١٩٠٠٠ج
● فيات ريجاتا مو ٨٥ ج الكماليات بـ ١٦٢٥٠ج
● رينو ١٨ مو ٨٠ ج الكماليات بـ ١٣٥٠٠ج
● هوندا سيفيك هاتشباك مو ٨٣ بـ ١٢٢٥٠ ج
● ريتمو ٧٥ مو ٨٠ تارجا اورو بـ ٩٨٠٠ ج
● لادا ٢١٠٥ مو ٨٤ بالفريون بـ ٩٨٠٠ ج
● ابرث مو ٧٨ بالكماليات فابريقة بـ ٨٢٥٠ ج
والبيع لحساب الغير ت/ ٢٤٥١٤٤٢
مع تحيات سمير بهيج



بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك ونعرض
● ١٢٨ لوكس وسوبر فيورا وبولونيز
● فيات ١٣١/ ١٦٠٠ بالضمان عالزيرو
● رينو 11 بروبواى مو ٨٦ رائعة
● BMW ٣١٦ مو ٨٤ بالكماليات جديدة
● BMW ٣١٦ مو ٨٠ بحالة جيدة
● جولف CL مو ٨٤ تحفة نادرة
● ١٢٨ لوكس مو ٨٦ - ٨٠٠٠كم كالزيرو
● ميتسوبيشى لانسر مو ٨٤ بالتكييف تحفة
● مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ بحالة رائعة
● ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٣ بحالة المصنع
● مرسيدس 230 مو ٧٤ جميع الكماليات
● ريتمو ٨٥ سوبر مو ٨١ بالكماليات
● ريتمو تارجا اورو مو ٨٠ و١٢٨ مو ٨٣
● ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٧ بحالة جيدة
● جولف CL مو ٧٥ معدل ٧٩ وتشكيلة والبيع لحساب الغير ت ٢٩٠٢٥٤٧
مع تحيات البلبيسى

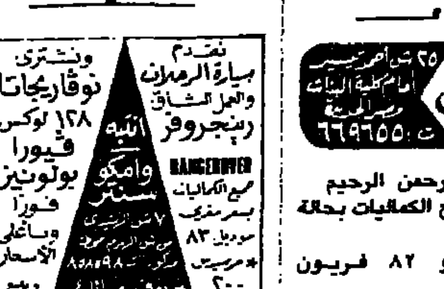
فيات

* ريتمو ٦٥ مو ٨٢ بيضاء نهائى ٦٧٠٠ ج ممتازة ت ٢٩١٣٦٢٢

* سوبر فيورا موديل ٨٥ لاعلى سعر بيضاء ت ٢٩١١٦١٤

سوق منصور للسيارات بمدينة نصر - ٤ شارع الدكتور الطحاوى من شارع عباس العقاد

● اكبر مهرجان للسيارات ●
● نقدم خمسين سيارة من : البيجو - الفيات - الامريكانى - اليابانى - الفولكس
● نشترى الزيرو والمستعمل فورا
● زيارة واحدة لنا تتأكد اننا ننفرد بالسوق اليومى صباحا ومساء .
● البيع لحساب الغير ت ٦٠٤٢٢٣



سيارات الفتح - ٢٤٦٤٥٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم
وماتشاءون الا ان يشاء الله
صدق الله العظيم
● مرسيدس 200 , 230 , 280 ج الكماليات
● ريجاتا , BMW 315 ج الكماليات مو ٨٦
● بيجو 505 , 504 و ١٣٢/ ٢٠٠٠
● ريتمو تارجا اورو وتشكيلة يابانى بالكماليات
● ١٢٨ عالزيرو وريمو 5 وسيات ١٣٣
● خنزيره رائعة وهوندا والدزموبيل وفورد
● وتشكيلة كبيرة والبيع لحساب الغير
وتحيات الحاج حسين عباس ت ٢٤٦٢٥٨٢

بورصة نيوكار - ١٦١ ش الميرغنى امام التجنيد ت ٢٤٥٦٧٤٧

بسم الله الرحمن الرحيم
نعرض ونبيع ونستبدل ونشترى سيارتك
● مرسيدس مو ٧٨ بالكماليات كالجديدة بـ ٢٥٠٠٠ ج
● مرسيدس مو ٧٧ بالكماليات والباور بـ ١٨٠٠٠ ج
● لادا بالفريون و ١٢٨ مو ٨٦ بـ ١٠٥٠٠ ج
● ريتمو مو ٧٩ و ١٣٢ مو ٧٦ بـ ٨٠٠٠ ج
● ٣٠٥ مو ٧٩ وجولف وفيورا بـ ٦٥٠٠ ج
● ١٢٥ مو ٧٨ و ١٢٤ اسبشيال بـ ٤٨٠٠ ج
● سيات وزاستافا و ١٢٨ وفولكس بـ ٣٠٠٠ ج
● واجرة وتشكيلة والبيع لحساب الغير ت/ ٢٤٥٦٧٤٧

جاك - مصر الجديدة خلف جامع النور

● مرسيدس مو ٨٠ جميع الكماليات
● هوندا اكورد مو ٨٣ ج الكماليات
● هوندا سيفيك مو ٨٢ بالكماليات
● تويوتاكريسيدا مو ٨٢ بالتكييف
● رينو 9 GTS مو ٨٥ بالتكييف
● ١٣١ مو ٨٤ بالتكييف و TC مو ٨٠
● ريجاتا مو ٨٥ وسوبر فيورا مو ٨٧
● فورد فيرمونت مو ٨٠
● اولدز موبيل اوميجا مو ٨٢ بالكماليات
● ميتسوبيشى لانسر مو ٨٠ وتشكيلة اخرى والبيع لحساب الغير

معرض المظلة للسيارات - ١٣٧ شارع ... ت ٢٩٠١٨٧١

بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونعرض لحساب الغير
● سوبر ريجاتا مو ٨٦ ج الكماليات
● ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٣ بحالة الفبريقة
● ١٢٨ مو ٨٥ و مو ٨٦ و مو ٨٧ سوبر لوكس
● سوبر فيورا مو ٨٦ بحالة الزيرو
● SR ٣٠٥ مو ٧٩ و ١٢٨ مو ٧٦
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ GL اجرة استيشن
كما توجد تشكيلة كبيرة من الزيرو والمستعمل
مع تحيات سيارات المظلة ت ٢٩٠١٨٧١

فيات

* فيات ٢٣٠٠ موديل ٦٧ ونصر ١٢٨ موديل ٧٨ ت ٢٤٣٧٢٤٣

* ريتمو ٦٥ موديل ٨٣ لاعلى سعر ت ٣٥٥٤٩٣٢

* ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٣ - ٣٥٠٠٠ ك الاتصال ت ٨٥٥٢٦٣

المصرية للسيارات - ٢٤٤٣٤٤٧

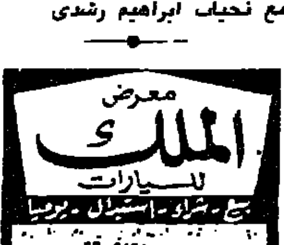
* نبيع ونشترى ولدينا مجموعة المرسيدس واليابانى والفيات والزيرو وتشكيلة اخرى



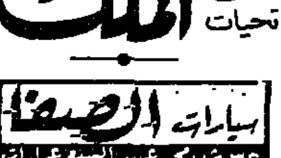
● المعاملة الصادقة ●
اكبر عرض لحساب الغير يوميا زيارة واحدة تصبح عميلا دائما نهاية شارع الطيران ت ٢٦٠٢٧١٨

سيارات الزهراء - ٥٥ ش طنطا - البالون - العجوزة

● ٥٠٥ مو ٨٠ ممتازة بـ ١٣٥٠٠ ج
● ٥٠٤ مو ٧٨ ممتازة بـ ١١٧٠٠ ج
● ١٣١ امريكى مو ٧٨ بـ ٨٥٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٢ فابريقة بـ ٦٣٠٠ ج
● جولف مو ٧٦ اسبور بـ ٤٨٠٠ ج
● اودى ودانسون مو ٧٥ بـ ٣٨٠٠ ج
● رينو 5 مو ٧٦ اسبور بـ ٣٥٠٠ ج
● ½ نقل متيسوبيشى مو ٨٤ بـ ٨٥٠٠ ج
والعرض والبيع لحساب الغير ت ٣٤٤١٢٢٥
مع تحيات ابراهيم رشدى


بسم الله الرحمن الرحيم
. ان هذا لهو حق اليقين . فسبح باسم ربك العظيم
. صدق الله العظيم .
نقدم لكم تشكيلة من السيارات العالمية من
المرسيدس و B M W
والجولف والبيجو
واليابانى والفيات
والامريكانى
ونقدم مجموعة عائلة النصر عالزيرو بارخص الاسعار
ونهنىء معرض الصفا بالافتتاح الجديد ونتمنى له دوام التوفيق
مع تحيات الملك



تم بحمد الله امس افتتاح ارقى معارض السيارات بالقاهرة ونتشرف بتقديم تشكيلة من جميع انواع السيارات المفحوصة فنيا وبضمان المعرض
● مجموعة مرسيدس S 280 مو ٨٣ و S i مو ٨١
● 200 و 230زيرو ومستعمل و 190 مو ٨٤
● 230 ستيشن مو ٨٣ بجميع الكماليات
● بونتياك فاير برد مو ٧٧ اسبور ج الكماليات
● شيفت مو ٧٨ وبونتياك مو ٧٦ ج الكماليات
● رينو 9 مو ٨٥ وريتمو ٧٥ مو ٧٩
● هوندا اكورد وسيفيك موديلات حديثة
● عائلة النصر ريجاتا وبولونيز و ١٢٨
وسوبر فيورا زيرو ومستعمل الوان والبيع لحساب الغير
مع تحيات سيارات الصفا

١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٢ بحالة ممتازة ت ٣٤٦٠٠٠٠

* سيات ١٢٤ مو ٧٦ وفيات ١٢٥ اسبيشيال مو ٧٢ بحالات جيدة ت ٢٤٥٧٣١٢

* للبيع سيارة فيات ١٣٢ بالتكييف بحالة جيدة مو ٨٠ ت ٦٦٢٥٨٧

* لعدم التفرغ تاكسى فيات ١٣٠٠ مو ٨٠ بحالة نادرة تليفون ٣٤٩٤٨٨٣

* ريتمو ٧٥ موديل ١٩٨٠ تفليل ايطالى بحالة جيدة الاتصال ٦٧٠٤٧٨ - ٦٦٢٥٨٥

* ١٢٤ إسبور مو ٧٥ فابريكة اسود × ذهبى ٤٠ ش الفلكى ب اللون ت ٧٥٦٦٢٩

* ١٣١ مو ٨٠ - ١٦٠٠ محل رونسون مجدى ميدان الجامع م . الجديدة

* ١٢٨ مو ٨٢ وبيجو ٢٠٤ مو ٧٣ ممتازتان تليفون : ٨٤٢١٠٣ المنيل كمال .

■ ١٢٨ لوكس موديل ٨٦ ■ ٤٠٠٠ كم لون ابيض تليفون ٨٢٩٢٧٥

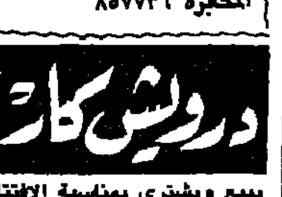
* ١٢٥ مو ٧٢ بحالتها كالزيرو ١٨٠٠٠ ك فقط ، ٧ ، البحرين م . الجديدة الميرلاند ت ٢٥٨١٦١٤

* ١٣١/ ١٣٠٠ مو ٨٠ فستقى شاذة ونادرة ٤٩ ش المنيل شقة ٢ ع . الاندلس (صفوت)

فيات

■ فيات ١٣٢ مو ٧٥ ■ دوكو فرن ت ٧٢٣٨٢٢

* ١٣١ مو ٨٢ - بيجو ٥٠٥ S R مو ٨٠ بالفريون - مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ جميع الكماليات بحالة الفابريقة المخابرة ٨٥٧٧٣٦



يبيع ويشترى بمناسبة الافتتاح الكبير باسعار لم يسبق لها مثيل لحساب الغير
● شيفورليه كابريس مو ٨١ ج الكماليات ١٧٠٠٠ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ فابريقة ١٣٠٠٠ج
● ١٣١ مو ٨١ سنتر وزجاج . ك ١٢٥٠٠ج
● مرسيدس مو ٧٥ ممتازة ١٢٠٠٠ج
● ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨١ مكيفة ١١٠٠٠ج
● هوندا مو ٨٢ فابريقة ٩٥٠٠ج
● ريتمو ٦٥ مو ٨٣ فابريقة ٨٥٠٠ج
● فيات ١٢٨ مو ٨٣ ممتازة ٦٢٠٠ج
● ١٢٧ مو ٨٣ الوان ٥٥٠٠ج
● فيات ١٢٥ مو ٧٧ ممتازة ٣٥٠٠ج
● كما يوجد مجموعة اخرى من السيارات جميع الماركات والموديلات باسعار لم يسبق لها مثيل
● كما يشرفنا ان تحضر لنا بسيارتك نبيعها لك فى نفس اليوم حيث يلتقى البائع والمشترى فى اكبر سوق للسيارات بمصر
١ شارع عكاشة ناصية هارون خلف مبنى المساحة الدقى ت ٣٤٩٨٨٦٩
مع تحيات مهندس حسام درويش



بسم الله الرحمن الرحيم
صدق امانة جدية
نبيع ونشترى ونعرض مجانا ج انواع السيارات الزيرو والمستعملة بسيط ونقدم
● مرسيدس 230I مو ٧٨ ومو ٨٦ عالزيرو
● مرسيدس 200 مو ٨٧ ومو ٨٥ ج . الكماليات
● مرسيدس S 280مو ٨١ بحالة نادرة
● BMW 518 316G ج الكماليات مو ٨٣
● جولف مو ٨٦ ومو ٨٣ وكابورليه مو ٨٣
● بيجو SR 305- SR 505 -205 GL عالزيرو
● نوفا ريجاتا وريجاتا مو ٨٥ عالزيرو
بولونيز عالزيرو الوان و١٣١ مو ٨١
■ وبالتعاون مع مؤسسة ابوالفتوح نقدم 318i -316I BMW مو ٨٧ ج . الكماليات اسعار مغرية - ضمان ستة ولاول مرة صيانة BMW بمصر الجديدة

زيارة واحدة تجعلك صديقا دائما
نور درويش ت ٢٥٩٧٧٧٧

* سيارتان ١٢٨ مو ٧٥ ، ٧٨ لاعلى سعر ت ٩٤٠٤٩٠

* نصر ١٢٨ مو ٧٥ كالجديدة بالكماليات ورخصة سنة ت ٩٣٨٢٧٧

■ الجميع عالزيرو بولونيز المعدل و ١٢٨ ل ب ١١٦٠٠ و F ١٣٢ / ٢٠٠٠ وبويك مستوردة ت ٣٤٠٢٢٢٢

* ١٢٨ لوكس ٣٠٠٠ ك بالضمان لاعلى سعر ٥٩ ش الحجاز المهندسين ت ٣٤٧٩٩٧٤

* سوبر فيورا مو ٨٦ - ٧٠٠٠ ك خضراء بحالة الزيرو نهائى ٨٣٠٠ ج ت ٧٤٦٠٨٩

● ١٢٧ مو ٨٣ - الوان و ١٢٥ بولندى مو ٧٨ بسعر مغرى ت/ ٢٥٧٠٠٧٤

* ١٢٨ نصر - ١٢٥ بولندى مو ٨١ - الواحدة ٦٥٠٠ج تليفون ٢٥٦٠٨١١ - ٧٢٣٥١٣

* ١٢٨ مو ٨٤ ت ٧١٦٣٨٨ المخابرة ١٦ ش الاحرار بحرى المتحف الزراعى بالدقى

* فيورا مو ٨٤ حمراء بالكاسيت رخصة سنة بـ ٥٨٠٠ ج ت ٢٤٣٠١٥٦ اليوم فقط

* للسفر سوبر فيورا مو ٨٥ - ٢٠٠٠٠ كيلو ت ٢٤٤٤٣٥٣ اليوم وغدا

* ١٢٨ مو ٨٠ ممتازة ٨٠٠٠٠ ك ٧٥ ش جامعة الدول العربية (ستوديو دولى)

* ١٢٨ مو ٧٩ ممتازة ٨١ ش نبيل الوقاد كلية البنات م . الجديدة ت ٦٦٨٤١١

* ١٢٨ لوكس موديل ٨٧ عالزيرو تسليم اليوم لاعلى سعر ت ٢٤٤٩٥٩٢

* نصر ١٢٧ - ٤ باب كالجديدة امام حلوانى خارينوس ميدان سفير م . الجديدة

* ١٢٨ مو ٨٦ - ١٧٠٠٠ كم بحالة المصنع و١٢٧ مو ٨٣ - ٤٥٠٠٠ كم ممتازة ت ٦٥٥١٦٢

* ١٣١ مو ٨٣/ ١٦٠٠ ممتازة ٣٨٠٠٠ ك بالكاسيت ٧٠ ، البحرين م . الجديدة الميرلاند ت ٢٥٨١٦١٤

* ١٢٨ عالزيرو حمراء استلام امس لاعلى سعر اليوم فقط ت ٢٥٨٥٠٨٥

* ١٢٨ مو ٧٢ بيضاء بحالة جيدة بالكاسيت نهائى ٢٠٠٠ج م . الجديدة ٦٦٤٦٨٢

مصطفى جودة بمصر الجديدة - ١٩ ش ابوبكر الصديق ميدان الجامع ت ٢٤٥٦٣٤٥/ ٢٤٣٩٢٥

موزعون معتمدون للنصر للسيارات
نشترى باعلى الاسعار الجديدة نقدا
سوبر فيورا و ١٢٨ لوكس وبولونيز ونوفا ريجاتا

* ١٢٧ مو ٨٣ لاعلى سعر ٣٣ عثمان بن عفان م . الجديدة ٨٢٨٥٧١

* ١٢٧ مو ٨٣ بحالتها ٦٠,٠٠٠ كم استخدام طبيب للسفر ت ٢٤٥٩٨٣٨ ت ٢٩١٨٧٨٣

* ١٢٨ مو ٧٦/ ١ شارع المكس ميدان الجامع مصر الجديدة ت ٦٧٩٣٧٤

* سوبر فيورا موديل ٨٥ حالة نادرة لون ابيض تليفون ٣٥٤٧٦٣٦

* فيورا موديل اخر ٨٤ بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٧١٢٠٠٠

سيارات متنوعة

* فيورا مو ٨٥ وبيجو ٣٠٥ مو ٨٣ ممتازتان - SR ٥٠٥ مو ٨٠ ت ٨٥٢٨٢١

* بونتياك ترانس ام موديل ٧٦ بحالة جيدة
رينو ٥مو GTL ١٩٨٠ ممتازة ١٣٢ مو ٧٥ - ١٨٠٠ بحالة جيدة مازدا دوبل عجل شاسية طويل مو ٨٣ ديزل ممكن التقسيط للاتصال ت ٧٥٨٩٨٩ طوال اليوم

* سيارة جيب لاندروفر مو ٧٨ معدة للطرق الوعرة ت ٩١٠٠٠٩

* ٣٠٥ مو ٧٨ وسيات مو ٨١ بحالة جيدة ت ٢٤٤١٠٤٧ - ٢٤٦٤٠٤٧ مساء ت ٢٩١٢٢٠٠

* ١٣٢ - ٢٠٠٠ مو ٧٩ و مو ٧٦ و ١٢٨ عاده واسبور تليفون : ٩٢٤٦٤٩

* بلونيز مو ٨٦ فابريقة وفولكس ١٣٠٣ مو ٧٤ ممتازه لاعلى سعر ت ٢٥٨٦٧٣٠

* ١٣٢ مو ٧٥ - ١٨٠٠ مرفوعه ٩٧٠٠٠ كم وهوندا سيفيك ٨٣ ممتازه ت ٣٤٦٥٨٧٨

* جولف GL مو ٨٥ كابورليه ١٦٠٠ C C بجراج الطلائع مصر الجديدة ت/ ٢٤٥٥٥٥٥

● الفاروميو مو٨٤ ج الكماليات نادرة بجراج الطلائع مصر الجديدة ت/ ٢٤٥٥٥٥٥

* مرسيدس مو ٦٩ وبلايموث ستيشن مو ٧٦ الجميع اتوماتيك وباور ٦ سلندر ت ٣٤٠٦٩٩٨

* جيب امريكانى مو ٨٤ C.J.7 تكييف باور جنوط سبور ب ٢٤٥٠٠ ج ت ٢٤٤٢٠٢٣

* مازدا شاسيه طويل مو ٨٣ وميتسوبيشى ١١ راكب مو ٨٢ وفولفو مو ٧٤ واردة حديثا بدون حظر ت ٦٤٨٣٤٤

* بالمؤسسة العربية ٤٠ ش ١٠٨ بالمعادى
مرسيدس ٢٨٠ ب ٧٠٠٠ ج و ٢٠٠ ب ١٢٣٥٠ ج و ١٠٤ ب ٣٦٠٠ ج لادا ب ٤٦٠٠ ج وفيات بيدا ١٥٠٠ ج ومطلوب سيارات ت ٣٥٠٤٣٢٢

■ لهواة الرحلات والاقتناء الفخامة ■
ميركورى ستيشن موديل ٨١ قمة إنتاج شركة لنكولن الامريكية دوكو المصنع ٣٩ ش غزة المهندسين ت ٣٤٤٦٢٧٣

* جولف C. L ١٣٠٠ مو ٨٥ - ٣٠٠٠٠ كم بالمانيا ميتاليك فابريقة ت ٣٥٠٢٠٦٩

ريجاتا

* سوبر ريجاتا موديل اخر ٨٦ ت ٧٥١١٧٩

* ريجاتا مو ٨٦/ ٤٠٠٠ ك ٩٣ ش عبدالعزيز فهمى م - الجديدة ت ٢٤٥٠٩٠٠

● سوبر ريجاتا مو ٨٦ مكيفه ٤٠٠٠ كم بجراج الطلائع مصر الجديدة ت/ ٢٤٥٥٥٥٥

* سوبر بالتكييف ١٨٥٠٠ جم مدينه المروه عماره ١٣ خلف كلية البنات بالرغنى

* سوبر ريجاتا مو ٨٥ ممتازة بالكماليات والتكييف ٢٠٠٠٠ ك لاعلى سعر ت : ٧٠٤١٩٤

* س . ريجاتا مو ٨٦ ومو ٨٥ بالتكييف ٧٠ ، البحرين م . الجديدة امام الميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤

* ريجاتا ٨٥ بالفريون مو ٨٥ سماوى ١٥٠٠٠ج الوسطاء يمتنعون ت ٢٩١٩٩٧٠/ ٦٦٧٠٩٦

سيارات للتجارة

■ المايسة للتجارة ■
ت ٧١٥١٢٦ و ٣٤٩٣٨٠٧ و ٣٤٩٣٨١٠ بالدقى ٥٤ ش الانصار

● نؤجر ونستاجر احدث انواع المرسيدس

فرصة نادرة للشركات والمدارس
ميكروباصات ٢٦ راكب جميع الموديلات تبدا من مو ٧٩ - ٨٤ باسعار مغرية بحالة الفابريقة مكيف وبدون ت ٨٤٩٦٧٧

بيجو

* ٥٠٤ G.L حالة نادرة ١٢٦ ش ناهيا بولاق الدكرور ت ٧٣٧٤٩٣

■ فرصة ■
بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ ممتازة ت ٢٥٧٨٦٣٩

* ٥٠٤ ج ل مو ٧٥ فابريقة ١ ش التبر حمامات القبة ت ٢٥٧٢٧٨١

■ بيجو ٥٠٤ G. L ■ موديل ٧٨ تليفون ٧٥١٨٨٧

* ٥٠٤ ستيشن بيجو اجرة سماوى ميتاليك ممتازة مو ٨٠ ت ٣٥٢٧٠٠٧/ ٧٨٧١٧٨

* ٥٠٤ مو ٨١ بالتكييف و٥٢٤ G. L مو ٧٩ م . الجديدة ٧٠ ، البحرين الميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤

بيجو ٥٠٤ ستيشن - موديل ٨٤ بدون حظر - ٤ شارع مظلوم باب اللوق - الاتصال ت ٧٥٦٢٥٠

* ٣٠٥ SR مو ٧٩ ميتالك بحالة جيدة ١٦٩ ش السودان المهندسين ٣٤٩٧٥٨٧

* بيجو ٥٠٤ استيشن مو ٨٤ ملاكى بالتكييف ٣٩٠٠٠ كم - ٧ ميدان تريومف م . الجديدة .

* ٥٠٤ مو ٧٨ سقف وزجاج متحرك ممتازة بالكماليات رخصة سنة ت ٩٠٥٤٠١

* ٣٠٥ موديل ٧٩ S R بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٢٤٣١٦٠٦

* ٣٠٥ مو ٨٠ - ١٢٠ ، ١ ، ممر ٩ ش عبد المحسن الوسيمى الالف مسكن

* للشركات ٥٠٤ G . R ٨١ ملاكى بدون حظر ممتازة ت ٢٤٤٣٣٣٥ - ٢٤٤٤١٤٢

* ٥٠٤ ل مو ٧٧ موتور جديد نهائى ٩٥٠٠ ج ميدان الحجاز م . الجديدة ت ٢٤٥٦٣٣٨

* ٥٠٤ ج ل اخر مو ٧٧ ممتازة ١٠٥٠٠ ج وللبدل م . نصر رابعه عمارة ٢ ت ٦١٧٧٤٤

* بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ فابريقة ٧ ش الامام على ميدان الاسماعيلية م . الجديدة

بيجو ٥٠٥ GL مكيف مو ٨٦ جديدة - ١٣ ش د . شاهين العجوزة - عز العرب

* لاعلى سعر بيجو ٥٠٥ ستيشن موديل ديسمبر ٨٥ فريون اول يد وارد اوربا استعمال ١٤ الف كيلومتر فقط ت ٣٤٩٦٦٢٥

* بيجو ٥٠٤ ملاكى استيشن مو ٨٤ مكيفة كالجديدة جراج اللوتس خلف مستشفى هليوبوليس مصر الجديدة ت ٢٤٤٤٨٧١

* بيجو ٥٠٥ S. R مو ٨٠ - ٩ ش بسام شريف اول الهرم ت ٨٥٤٦٥٣

* ٥٠٥ G. R مو ٨٠ بيضاء مرفوعة سنتان بحالة ممتازة ت ٢٤٤٥٨١٣

* بيجو مو ٧٩ بحالتها الجديدة والكماليات تليفون ٩٤٢٠٧٥

مطلوب

* مطلوب بويك سكاى لارك ٨٠ او ٨١ ممتازة بتكييف وكماليات ت ٣٤٤٨٠٠٠

* مرسيدس ٢٠٠ من موديل ١٩٧٠ إلى ١٩٧٥ تليفون : ٣٥١٧٦٩٨ المعادى .

* نشترى باعلى الاسعار سيارات ١٢٧ مو ٨٣ و ٨٤ ويشترط الحالة ت ٧٤٦٠٨٩

* مطلوب مازدا ٣٢٣ من مو ٨٠ الى مو ٨٣ بحالة جيدة وبيجو ٣٠٥ مو ٨١ او مو ٨٢ بالكماليات ٨٥٨٥٩٨

■ نشترى بولونيز ب١٣٩٠٠ و ج . ايصالات النصر ونيفا ب ٢٣٠٠٠ ولادا ب ١٦٥٠٠ ت ٣٤٠٢٢٢٢ و ٣٤٢٢٣٣٣

* نشترى جميع ماركات السيارات بالسعر المناسب احضر الينا بسيارتك ١٠ ش البيلاوى المتفرع من شارع جمال الدين الافغانى خلف قاعة سيد درويش مدخل الوهبى بالهرم ت ٨٥١٦٧٦

امريكانى

* بارك افينيو مو ٧٦ جميع الكماليات ت . ٣٦٢٠٥٤٠

* بويك اسكاى لارك مو ٨٠ ممتازة ج الكماليات لاعلى سعر ت ٣٤٩٢٩٣٠ (٨ م ص : ٤ م)

فولكس فاجن

* بيتلز مو ٦٩ جيدة إستعمال طبيبة لاعلى سعر ت . ٣٤٩٤٣٥٧

* جولف C مو ٨٥ واردة حديثا كالجديدة ١٦٩ ش السودان المهندسين ٣٤٩٧٥٨٧

* فولكس باسات موديل ٧٩ حمراء مرفوعة ٥ سنوات موتور ١٠٠٪ ت ٢٥٨٥٦٣٣

رينو

منزل متحرك
رينو موبيل باص مو ٧٧ جاز مجهز بالكامل للاقامة والرحلات ١٧ ش المتحف الزراعى العجوزة ت ٧١٥٥٩٨

* رينو ٥مو ٧٩ سقف متحرك حالة جيدة ت ٦٦٣٧٠٠

* للسفر رينو ٩ بحالة ممتازة مو ٨٣ ت ٧٥٢٨٤٢

* رينو ٩ بالفريون مو ٨٤ بحالة نادرة ٢٥٠٠٠ كم كاسيت امبلفير ت : ٣٤٩٩٣٦٩

■ رينو ٥ مو G. T. L ٨٣ بالتكييف الاتصال تليفون ٣٥٢٠٦٧٦

* رينو 9 مو ٨٤ و حديثا ١٤٠٠٠ كم ٣٨ (١) العروبة م . الجديدة مدخل الفيلا الخلفى .

دايهاتسو

* سيارة دايهاتسو دوبل قصير رخصة سنة المخابرة تليفون ٦٤٨٢٤٣

نصف نقل

* نصف نقل سوزوكى ٨٦ المعاينة من الاحد من ٩ - ٣ ت ٣٥٢٩٤٥٠

* ميتسوبيشى نصف نقل ٤ شنكل مو ٨٤ حالة ممتازة تليفون ٣٤٧١٧٧٧

* سوزوكى فان ٤ سلندر بحالة جيدة ٥٢ نهرو خلف الميرلاند ت : ٦٤٤٠٧٩

* سيارة نصف نقل سوزوكى بحالة جيدة موديل ٨٠ تليفون ٧٤٧٠٢١

* سيارة ميتسوبيشى دوبل خلفى موديل ٨٢ استعمال خاص ت ٣٤٤٨٧٥٦

* تويوتا مو ٨٢ صندوق مقفول فابريقة او للبدل ١٣٢/ ٢٠٠٠ ت : ٩٤٦٥٨٠

* سيارة نصف نقل داتسون مو ٨٢ بحالة ممتازة ٤ شنكل ت ٢٤٢٠٢٣٢

* سيارة رمسيس فان (صندوق) ٨٣ - ٢٣٠٠٠ ك ت ٨٢٣١٣٢ ثلاثة ايام

* فولكس فان مو ٧٧ الشهيد احمد عبدالعزيز امام صيدلية حليم فندق السلام جسر السويس ٤٠٠٠ج

* للبيع لاعلى سعر سيارة رمسيس نصف نقل مقفول تشغيل حوالى ١٠٠٠٠ كيلو (كاوتش الفابريقة) المخابرة مكتب شركة كيميكو ٦٧ شارع كلوت بك من ١٠ - ١ ظهرا

* للسفر مرسيدس ٤٠٧ د فان مقفول ٤ طن دوبل خلفى خالصة الجمارك بدون حظر ٥٠٠٠٠ كم كالجديدة لاعلى سعر نقدا اليوم وغدا ت ٢٥٧٤٦٨٢

مرسيدس

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ زيرو ميتاليك كماليات خاصة ب ٩٦٠٠٠ ج تليفون ٧٠٤٣٠٢

* ٢٣٠ مو ٧٨ بالكماليات نادرة نهائى ٢٣٠٠٠ ج - ١٣ ش بطرس غالى امام سينما كشمير ، م الجديدة ، ت ٢٥٨٠٠٢٨

* ٢٣٠ مو ٧٩ بالكماليات والفريون بحالة ممتازة ٧٠ ، البحرين م . الجديدة الميريلاند ت ٢٥٩٢٢١١

* خنزيرة ٢٢٠/ ١٩٦٩ مرفوعة ١٠ سنوات ممتازة لاعلى سعر ٤ ش حلمى عيسى مصر الجديدة خلف سنترال جسر السويس كمال

* لعظيم خنزيرة S. 6 250 مو ٦٧ مرفوعة ثمانى سنوات سوداء فرش احمر باور بحالة جديدة تليفون ٢٥٩٨٢٥٠

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ بور سنتر سقف زجاج ملون وارد حديثا ٢٠٠٠٠ ك نهائى ٤٤٠٠٠ - ٥٢ ش الرياض متفرع من شهاب المهندسين ت ٣٤٧٨٨٤٠

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات هيدروماتيك ١٠ شارع البيلاوى المتفرع من شارع جمال الدين الافغانى مدخل ومبى بالهرم خلف قاعة سيد درويش تليفون ٨٥١٦٧٦

■ لهواة القيادة الممتعة ■
مرسيدس ٢٠٠ موديل اخر ١٩٨١ هيدروماتيك جميع الكماليات مرفوعة ثلاث سنوات بحالة ممتازة تليفون ٣٤٨٥٨٩٩

■ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ اوتوماتيك ميتاليك جنوط سوبر . ايريال كهربائى سنتر باور . تكييف . سقف متحرك ت ٣٤٦٧٢٥٥ و ٣٤٦٥٨٠٦

مجموعة مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ ، مو ٨٥ ، مو ٨٤ زيرو ومستعمل
٢٣٠ مو ٨٧ جميع الكماليات ١٣ ش د . شاهين العجوزة - عز العرب

* ٢٣٠ E موديل ١٩٨٥ المعدل - جديدة ٥٠٠٠ كم - جميع الكماليات عدا السنترلوك والزجاج الكهرباء الوسطاء يمتنعون ت ٣٦٢٠٤٧٧/ ٨٤٤٤٣٢

إنا فتحنا لك فتحا مبينا - صدق الله العظيم
الغدير موتورز
شارع سمير فرحات - بمدينة نصر امتداد مكرم عبيد بجوار ... ت ٦١٩٢١٩

* نتقدم للامه الاسلاميه ولمصر الحبيبه وشعبها العظيم وعملا لنا الكرام بأجمل التهانى بحلول عيد الفطر المبارك اعادة الله علينا باليمن والبركات ونقدم
● مرسيدس 230 مو ٨٦ اوتوماتيك ج الكماليات لون ميتاليك
● 200 مو ٨٥ الشكل الجديد ج الكماليات
● 200 مو ٨٥ الشكل القديم ج الكماليات
316 B M W مو٨٧ عالزيرو ج الكماليات
728 I B M W مو ٨١ ج الكماليات ميتاليك حالة نادرة
● جولف L 500 C L مو ٨٦
● ريتمو 85 مو ٨٢ حاله رائعة
● هوندا سيفيك مو ٨٧ - ٢٠٠٠ كم ج الكماليات
● هوندا سيفيك شاتيل مو ٨٥ ج الكماليات حاله الزيرو
● بونتياك كتالينا مو ٨١ ج الكماليات ٦ سلندر
● فيات ١٢٥ بولندى مو ٨٠
وجميع انواع النصر عالزيرو وباسعار مغريه
وكل عام وانتم بخير

مع تحيات
الغدير موتورز
الحاج محمد حلمى عيسوى

مرسيدس

■ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ■ جميع الكماليات تليفون ٦٤٥٨١٢

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ جميع الكماليات الاتصال تليفون ٧٥٣٩٢٨

* ٢٠٠ مو ٨٤ بيضاء مكيفة جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٢٩١٣٣٩٤

● مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ بحالة نادرة ج الكماليات عدا الفريون ت/ ٢٥٧٠٠٧٤

جابر فهمى - ٢٧ ش ... الخليفة المأمون ... ت ٦٨٠١٤٤
عبدالشهيد كار
٢٠٠ مو ٨٧ عالزيرو

* ١٩٠ بحالة المصنع ١٥٠٠٠ ك بالتكيف ٤٨٠٠٠ ج وللبدل بهوندا جديدة ت ٧٢٦٩٩٣

* ٢٠٠ مو ٨٧ نبيتى ميتاليك عالزيرو مع ٣٤ كماليات ت ٣٤٧١٩١٨

200 مو ٨٤ و - حديثا كحلى ٣٨ (١) العروبة م . الجديدة المدخل الخلفى للفيلا

٢٠٠ مو ٨٤ جميع الكماليات واردة حديثا لون نبيتى وزيتى ت ٣٤٤٢٢٢٢

* مرسيدس ٢٣٠ E مو ٨١ جميع الكماليات الاصلية بحالة المصنع تليفون ٢٤٥١٧٧٢

* ٢٠٠ مو ٨٧ عالزيرو بالكماليات اتوماتيك نبيتى بسعر ٩٥٠٠٠ ج نهائى ت ٧١٠١١٥

* ٢٠٠ مو ٨٣ ج الكماليات كالزيرو ٢١٣ ش السودان بالمهندسين ٣٤٤٢٤٣٣ و ٣٤٤١٧٣٨

ميكروباص

* فولكس مو ٧٤ ممتازة ١٧ ش قناة السويس ميدان سفير مصر الجديدة

* ميكروباس موديل ٨٥ على الزيرو مكيف للاستعلام ت ٨٣٥٥٣٣

* سيارة اسكودا موديل ٨٤ بحالة الفبريقة وتسهيلات فى الدفع ١٠ شارع الزهراء عين شمس

* فرصة للمدارس والشركات ميكروباس دايهاتسو ٢٦٠ ، راكب عمره كاملة تجديد شامل تليفون ٢٥٧٦٧ - ٢٤٢٥٠ - الاسماعيلية

■ لشركات السياحة والافراد ■ ميكروباس تيوتا HIACE
ترابيلر مو ٨٦ واردة امس بحالة الزيرو بسعر مغرى ٣ ميدان محطة سكة حديد الجيزة ت ٧٣٦٤٤٤ اليوم و ت ٢٥٩٧٧٧٧ يوميا .

نيفا

■ عالزيرو مو ٨٧ وبدون حظر نيفا المعدل ولادا بالزمالك ٣٣ ب ش . مظهر ت ٣٤٢٢٣٣٣

* نيفا مو ٨١ بحالة الفابريقة بوية المصنع ٣٥٠٠٠ ك م ت ٣٥١٤٣٦٥ المعادى

* نيفا مو ٨١ بحالة الفابريقة حمراء لدى طبيب ب ٧٥٠٠ جنيه ت ٣٤٦٥٨٦٢

لادا

* سيارة لادا ١٢٠٠ مو ٧٤ بحالة جيدة لاعلى سعر تليفون ٩٤٨٨٣٧

* لادا ١٥٠٠ ملحق ٨٣ فابريقة ٢٨٠٠٠ كم بالكماليات ممتازة ت : ٣٤٨٣٠٥١ ، ٣٤٩٠٠١٢

* S ١٥٠٠ مو ٨٤ - ١٥٠٠٠ كم بترولى بحالة التسليم ١٠١ شارع ٩ بالمعادى ت ٣٥١٤٩٩٣

● ٢١٠٥ مو ٨٤ ممتازة ١٦ ش محمد تيمور سانت فاتيما م . الجديدة ت/ ٢٤٥٥٠١٤

معارض السيارات

ميناكار - بيع شراء ايجار - ١٨ ميدان المساحة بالدقى ٣٤٨٠٩٣٥

● بويك سكاى لارك نهائى ١٤٥٠٠ ج .
● ١٣١ مو ٨٤ مكيفة نهائى ١٠٥٠٠ ج .
● ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ نهائى ٧٨٠٠ ج .
● ريتمو ٧٥ مو ٧٩ نهائى ٧٠٠٠ ج
● ١٢٥ بولندى مو ٨٠ نهائى ٥٨٠٠ ج .
● شيفروليه مو ٧٠ - ٦ سلندر نهائى ٣٨٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٧٧ و ٧٥ نهائى ٣٣٠٠ ج .
● وتشكيلة اخرى والبيع لحساب الغير .
مع تحيات مجدى منير

سيارات عبادة - ٣٤٤٢١٦١

نبيع ونشترى ونعرض لحساب الغير
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ باور بـ ١٩٠٠٠ ج
● ١٣٢ (G. L. S) مو ٧٧ - المانى بـ ٧٧٥٠ ج
● ١٣٢ (G. L. S) مو ٧٥ مرفوعه بـ ٦٩٠٠ ج
● تويوتا كورولا مو ٨١ بالفريون بـ ١٣٠٠٠ ج
● دايهاتسو شاريد مو ٨٠ مرفوعة بـ ٤٧٥٠ ج
● نصر ١٢٨ مو ٧٦ جيدة بـ ٣٤٠٠ ج
● تكسى بيجو ٥٠٤ (G. L) مو ٧٩ بـ ١٢٠٠٠ ج
● نيسان ½ نصف نقل زيرو بـ ١٩٠٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٨١ ممتازة بـ ٣٣٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٧٩ جيدة بـ ٢٩٠٠ ج

معارض السيارات

* كريزى كار بالقبة تليفون ٨٣٨٢٠٩ تشكيلة ممتازة من السيارات الحديثة

البورصة الدولية للسيارات - ت ٢٤٣٢١٥٩ - بيع شراء / استبدال / ايجار

سوبر فيورا مو ٨٦ جميع الالوان نيفا مو ٨٤ بيضاء بحالة الفابريقة نصر ١٢٨ مو ٨٤ بحالة الزيرو بولونيز مو ٨٦ فابريقة ٧٠٠٠ك ونعرض مجانا لحساب الغير ويوجد تشكيلة كبيرة للايجار من احدث الموديلات

سوق السلام للسيارات - ٣٤٧ ش الهرم ... تليفون ٨٥٧٩٨٣

● بيع وشراء واستبدال احدث انواع السيارات ونعرض سيارتك بالمجان
مع تحيات - مهندس مصطفى الدكرورى

رياض عمران

عنوان الثقة والضمان يشترى باعلى الاسعار الحقيقية جميع انواع النصر والريجاتا ونوفا ريجاتا والبولونيز والماركات الاخرى الحديثة والدفع نقدا باب اللوق : ٣٥٤٣٠١٥ و ٣٥٦١٥٤٨

■ بورصة سيارات العجوزة ■
٥٥ ش طنطا خلف البالون العجوزة ت ٣٤٤١٢٢٥
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٧ بـ ١٨٠٠٠ج
● تويوتا كرولا مو ٨٥ بـ ١٤٠٠٠ج
● B. M. W مو ٨٠ بـ ١٩٥٠٠ج
● ٥٠٤ استيشن ملاكى مو ٨٠ مكيفة بـ ١٦٠٠٠ج
● بيجو ٣٠٥ مو ٧٨ بـ ٦٢٠٠ج
● سوبر فيورا مو ٨٥ بـ ٧٣٠٠ج
● ١٢٧ فيورا مو ٨٤ بـ ٦٧٥٠ج
● فولكس بيتلز المانى مو ٧٣ بـ ٥٢٠٠ج
● ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٧ بـ ٨٥٠٠ج
● فيات ١٣١ مو ٧٧ بـ ٦٥٠٠ج
● فيات ١٢٥ مو ٧٧ بـ ٤٥٠٠ج
● سيات ١٣٣ مو ٧٩ ومو ٨١
● تويوتا ميكروباس ١٢ راكب مو ٨٤ بـ ٢٩٠٠٠ج
● داتسون نصف نقل مو ٨٣ بـ ٩٠٠٠ج
● جيب امريكى مو ٧٥ بـ ٧٥٠٠ج
و مو ٧٧ بـ ٨٥٠٠ج

سيارات الصفا - بيع شراء استبدال

بمناسبة الافتتاح نقدم هذه النخبة
● سوبر فيورا مو ٨٦ - ٤٠٠٠ كم بـ ٧٨٠٠ج
● توب مو ٨١ بحالة الفابريقة بـ ٧٥٠٠ج
● بانوراما ١٢٨ المانى ممتازة بـ ٥٧٠٠ج
● جيب امريكانى مو ٧٧ نادرة بـ ٥٠٠٠ج
● ١٣١ مو ٨١ كالزيرو جديدة بـ ١٢٠٠٠ج
● بولونيز مو ٨٢ فابريقة ممتازة بـ ٧٢٠٠ج
● مرسيدس مو ٧٩ نادرة بالكماليات بـ ٢٤٠٠٠ج
● ٥٠٤ مو ٧٨ جديدة بـ ١٣٠٠٠ج
● ٥٠٤ مو ٧٧ ممتازة بـ ١٠٥٠٠ج
● فيورا مو ٨٥ جيدة بـ ٧٠٠٠ج
● ريجاتا مو ٨٥ مكيفة ممتازة بـ ١٦٠٠٠ج
ونشترى سيارتك المستعملة او نستبدلها او نعرضها لحسابك مجانا
٦ شارع الصفا متفرع من شارع السودان بالصحفيين تليفون ٣٤٤٤٥٨٢
■ مع تحيات محمد غريب ■

الشباب للسيارات

١١ ش الشباب م . نصر رابعة العدوية ت ٦٠٣٢٩٢ نعرض ونبيع ونشترى للغير B. M. W ٣١٦ مو ٨٥ بالكماليات و١٢٨ لوكس مو ٨٦ و٨٥ وسوبر فيورا مو ٨٥ وريتمو ٦٥ تارجا اورو مو ٨٠ و١٢٨ B 3 مو ٧٨ فابريقة و١٢٨ ابارث مو ٧٨ و١٣١ ميرافيورى مو ٧٧ وزاستافا مو ٨٠ وتشكيلة اخرى

مدارس قيادة

* ميجور يعلمك القيادة ويؤهلك للرخصة ١ مكرر ش المكباتى ميدان هليوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١

RA أسرع تعلم القيادة وتستخرج الرخصة
الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤٠
... : ٨ شارع الفيات ت ...
المعادى : ١٠١ شارع ٩ ت ٣٥٠٦٤٠٠
مصر الجديدة : ٤ ش ... ت ٢٥٧٥٢٢٠

بقية سوق السيارات ص ٢١

صدق أو لا تصدق



من ١٠٠ سنة في الأهرام

○ القوانين المصرية :
لمكاتبنا . بلغنى أن متحف لندن رد النواميس المصرية التى كان قد إستعارها من مدة وقد بعث بأحد موظفيه المستر كلارك فسلمها صباح أمس إلى حضرة أرتين باشا وقد تم إيداعها المتحف المصرى .

○ مجلس النظار :
سمح مجلس النظار لادارة التنظيم أن تصرف ألف جنيه من المبلغ الاحتياطى الى قشلاق المنصورة وتجهيزه ولاقامة اقلام مديرية الدقهلية
الاهرام في ٥ يونيو ١٨٨٧

في مثل هذا اليوم

١٩٧٦ وفاة عبد الرحمن عزام امين جامعة الدول العربية
١٩٨٤ وفاة د. فؤاد محيى الدين

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
يوم هادىء تتوفر فيه الراحة
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
لاتهجم فى كل الاتجاهات فى وقت واحد
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
تقدمك خطوة فخطوة لتصل الى ماتريد
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
قد تنشا صداقة مستقيمة اليوم
● الاسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
لقاء سيؤدى الى قدر كبير من السرور
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
اضغط نفقاتك بقدر من اللباقة
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
تاكد من طريقك ومقصدك اليوم
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
ستنقذك الفكاهة اليوم من موقف سخيف
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
اظهر للناس قدراتك ولكن لاتباه بها
● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
احتفظ اليوم باحترامك لنفسك
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
ادرس الامور فى المساء بتان
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
حاول الا تاخذ الاخرين ماخذ الجد اليوم

●شندى الفلكى●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية

١ - عاصمة مالطة / ضمير المتكلم .
٢ - المقترض / كرباج
٣ - اداة لحفر الأرض / يعتمد على غيره
٤ - غلبها .
٥ - فاق نظراءه / استحسنهن .
٦ - جمهورية سوفيتية / ملكة فرعونية (معكوسة)
٧ - منافذ العرق فى البدن / يسام (معكوسة) .
٨ - نهر بايطاليا (معكوسة) / من المعادن .
٩ - اغنية لام كلثوم
١٠ - مدينة امريكية

الكلمات الرأسية

١ - نغمة موسيقية / لثماها .
٢ - وجع / رنم / باكر .
٣ - برق / سباحة .
٤ - يثبط ويؤخر / محافظة مصرية .
٥ - صار اليها / عاصمتها طوكيو (معكوسة) .
٦ - نهر بسويسرا / من اسماء الله الحسنى / للتمنى .
٧ - اكثر بهاء (معكوسة) / خالص من الشوائب .
٨ - لقب علمى بالجامعة / ما اصابه وحل (معكوسة) .
٩ - علم (معكوسة) / متراكمة المظهر (معكوسة) .
١٠ - مكوك فضاء امريكى .

حل مسابقة أمس

الـذكرى الســنوية الاولى للمرحومة السيدة
شقيقة محمد الجمال
تحييها الاسرة صباح يوم الاحد ٧ يونيه بقراءة القرآن الكريم بمقابر العائلة بالامارة رمل الاسكندرية

« بسم الله الرحمن الرحيم »
الـذكرى الســنوية الاولى للمغفور لـه المهندس
محمد سالم الرافعى
تقيمها الاسرة بالمنزل ١٩ شارع هارون - الدقى مساء غد السبت الموافق ٦-٦-١٩٨٧ بتلاوة آيات الذكر الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم
ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر
الذكرى السنوية الثانية للراحل الغالى المرحوم
عبد العظيم الزغبى
تحييها اسرته مساء السبت ٦-٦ بالمنزل ١٢ ش سليمان اباظه المهندسين

دكتور اسماعيل جودت وحرمه
ينعون ببالغ الحزن والاسى الاخ
الاستاذ الدكتور حامد العجيزى
داعين الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اسرته واحباءه الصبر والسلوان

اسرة المرحوم المهندس
طه أحمد القلينى
تنعى بالغ الحزن والاسى
الفقيد المرحوم محمد نجيب جزيتل
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية جراحة العظام المصرية
تنعى بمزيد الحزن المرحوم
الدكتور نبيل عبد العظيم
استشارى العظام بمستشفى العجوزة

نعى فرع القاهرة
المفتش والضباط والعاملون المدنيون والجنود ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل
العميد محمد عادل الشريف
مفتش مباحث امن الدولة ببنى سويف وسالون للفقيد الرحمة ولاله الصبر

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الطفولة
سامح محمود هيكل
مر عام يا ولدى وانت فى قبرك والقاتل الاثم سعيد بحريته حر طليق ونحن ملك ياولدى سوى لانعرف للحياة طعما اللهم لطفك بنا والهمنا الصبر
وستحيى الاسرة ذكراه اليوم بعد صلاة الجمعة بمدافن اسرة سلامة بالبساتين
خالتك عزيزة سلامة
خالتك كوثر سلامة
دكتور عبد العزيز صالح

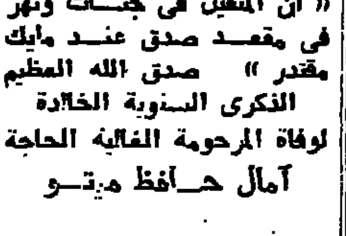
الـذكرى الســنوية الاولى للمرحومة **جميلة حنا زغلول**
حرم قسطندى كريازى
يقيم زوجها واولاده القداس الالهى لروحها الطاهرة الاحد ٧ يونيو العاشرة صباحا بكنيسة رؤساء الملائكة ٣٢ شارع الظاهر

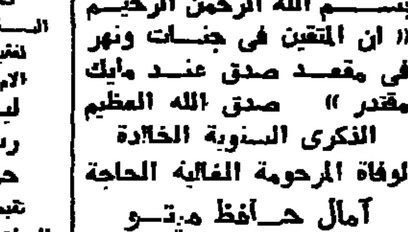
الذكرى السنوية الاولى للغالية المرحومة
ليزة تادرس جرجس
حرم المرحوم ميخائيل رزق الله سليمان تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة فى التاسعة من صباح السبت ٦-٦ بكنيسة مارجرجس بقليوب البلد

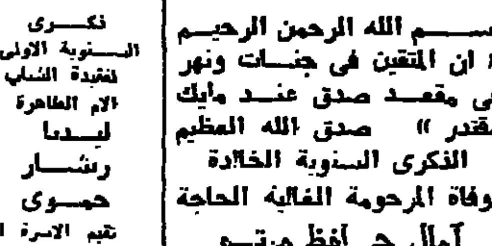
بنك الدلتا الدولى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والادارة العليا وجميع العاملين بالبنك وفروعه يشاطرون
الزميل أحمد عجور
بفرع القاهرة
الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الدلتا الدولى فرع القاهرة
مدير الفرع وجميع العاملين بالفرع يشاطرون زميلهم
الاستاذ أحمد عجور
الاحزان لوفاة السيدة والدته اسكنها الله فسيح جناته

بسم الله الرحمن الرحيم
« ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر » صدق الله العظيم
الذكرى السنوية الخالدة لوفاة المرحومة الغالية الحاجة
آمال حافظ ميتو





يحييها زوجها المهندس جابر ميتو والحاجة الوالدة وانجالها راجح وشيرين ميتو بمنزلها ٧٠ شارع الجيش بطنطا بتلاوة مباركة من آى الذكر الحكيم غدا السبت ٦ / ٦ صباحا للسيدات ومساء للرجال
« انا لله وانا اليه راجعون »

الـذكرى الســنوية الاولى لعروس السماء الغالية
ليديا الفونس حنا
تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة السبت ٦-٦ الثامنة صباحا بكنيسة مار مرقص بشبرا

وحدتنا ليديا - تركتنا بعمر الزهور فراقك فوق احتمالنا اطلبى لنا العزاء يا عروس المسيح - بابا وماما

اختى ليديا - اصبحت وحيدا بدونك تذكراك فى قلبى للأبد - مرقص

حبيبتى الغالية - تركت ارض الشقاء وربحت السماء - عمك عزمى والعائلة

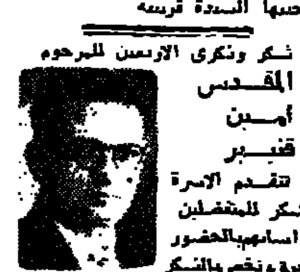
ليديا - البساطة والطهارة والمحبة والرجاء محبيها يوميذكراك لحين نلقاك - خالتك روجينا وابراهيم واولادهم وعائلاتهم

عروسنا الغالية ليديا - هكذا دائما عمر الزهور قصير - نذكركم بالاشتياق صلوا لاجلنا - هيم ويكريمتى د. حبيب

ذكرى السنوية الاولى لفقيدة الشباب الام الطاهرة
ليديا رشار حموى
تقيم الاسرة الصلاة الاحد ٧-٦ الساعه ٩٫٣٠ - ١١ ص بكنيسة رؤساء الملائكة بالظاهر

الذكرى السادسة والعشرين للمجاهد الكبير
مكرم عبيد باشا
تحييها السيدة قرينته

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
المقدس أمين قنبر



تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وقداسة البابا شنوده والانبا اغريغوريوس وجمعية السلام القبطية والاطباء والمهندسين والبنك الاهلى وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة صباح السبت الساعة الثامنة بكنيسة العذراء بمسرة تلغرافيا ٨٥ ش شبرا

الذكرى السنوية الاولى للحبيب الغالى
صبحى شاكر روفائيل
تدعو ابنته مراد الاهل والاصدقاء لحضور القداس لروحها الاثنين ٨-٦ صباحا ٩٫٣٠ بكنيسة السيدة العذراء بالمرعشلى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم
أنطون عبد الله فوتى
تحييها الاسرة بكنيسة رؤساء الملائكة ٣٢ شارع الظاهر يوم الاحد ٧ يونيه الساعة العاشرة صباحا

ذكرى الاربعين للمرحوم
فوزى ناشد بأسيوط
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة السابعة صباح السبت ٦-٦ بكنيسة القديس الانبا مقار بأسيوط

الذكرى السنوية لشاعر الشباب
الاستاذ أحمد رامى
احيت الاسرة ذكراه السادسة بالامس بمدافن الاسرة بتلاوة القرآن الكريم

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الشماس عزت كيرلس بقطر
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورجال الدولة وقداسة البابا شنودة والآباء المطارنة والاساقفة والكهنة والرهبان والشمامسة والقداس الاحد ٧-٦-٨٧ بكنيسة السيدة العذراء بالاقصر

زوجى الحنون جاهدت الحسن اكملت السعى حفظت الايمان واخيرا وضع لك اكليل البر - جوزفين

عشت نور يضىء للاخرين ورحلت رحل القديسين فانعم بالفردوس فكتور ونبيلة وامين وامجد وامل وايمان

فى احضان القديسين يا اعز الحبايب مفيدة ودميانة وعبده وماريا

بالمحبة والاخلاص عشت بيننا وبهدوء الملائكة انتقلت عزاؤنا انك مع المسيح انطون وانور واسحق واخوتهم

طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء المسيح ثروة وعبدالمسيح والعائلة

بحنان الاب والاخ غمرتنا وبتضحياتك وصلواتك شملتنا هنيئا بالفردوس مع القديسين دولتي والفونس وعماد وسامح

شقيقنا الغالى كنت المشورة والحب استودعناك احضان القديسين صلى لاجلنا فيى وعبد الله ونكية وحياة

ابن خالى الغالى عشت بالصلاة والوداعة انتقلت فيى وجورج واخوته

شكر وذكرى الاربعين بأسيوط للمرحومة **عايدة حبيب**
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية ومحافظ اسيوط والبابا شنوده ونيافة مطران اسيوط والانبا غريغوريوس واسقف البلينا والقرياقى صدقه ونقيم القداس الالهى السابعة صباح السبت ٦-٦ بكنيسة الشهيد مار جرجس بأسيوط

مع المسيح ذاك افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين للسيدة المرحومة
مختارة سعد رزق الله
حرم المرحوم
ميخائيل حنا ميخائيل







تشكر الاسرة كل المتفضلين بمواساتها لفقيدتهم الغالية بالحضور والبرق وتخص بالشكر الكنيسة والكهنة وسيقام قداس الاربعين على روحها الطاهرة يوم الاحد الموافق ٧-٦ الساعة التاسعة صباحا بكنيسة السيده العذراء بعياد بك شبرا
المفرافيا فاروق وفرحات ميخائيل حنا البعثة شبرا

والدتنا الحبيبة
تمنينا لك الشفاء فلبيت نداء السماء فهنيئا لك صحبة القديسين - فاروق وزوجته واولاده

والدتى الحبيبة
ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع فانعمى بالرب يسوع
ابنتك ام ميشيل واولادها

والدتى الحنونة
فرحت السماء بلقائك وادمى قلبى بفراقك عزائى انك مع القديسين صلى لاجلنا
ابنك فرحات ميخائيل وزوجته

جدتنا الحبيبة
كنت العطاء بلا حدود والحب والحنان بلا نهاية عزاؤنا انك مع المسيح
عماد هانى فرحات

امين نجيب وميشيل خيلة واولادهم وفاروق ومعقوب حنين تجار مصوغات بالخيم ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة الخواجه فرحات ميخائيل
ويسالون للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الخواجة مجدى شنودة واخوته تجار مصوغات بجرجا ينعون ببالغ الاسى
والدة الخواجه فرحات ميخائيل

فى ذكرى الاربعين للمرحوم فهمى جاد ابو حنس نشارك الاسرة الاحزان - شوقى جاد سرجيوس بالاسكندرية

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب
ليسكن فى ديارك للابد
المهندس حنا بباوى وزوجته سلوى جميل زقلمة

بقلوب جريحة مملوءة الايمان راضية بارادة الرب يسوع الذى استردوديعته الغاليتين تقيم اسرتا الفقيدين القداس الالهى لروحهما الطاهرتين غدا السبت ٦ يونية الساعة التاسعة صباحا بكنيسة البطرسية بشارع رمسيس بالقاهرة

ابنى الحبيب حنا
صورتك لاتفارق عينى والايام حزينة ادعو رب السماء ان يعجل باللقاء انت وزوجتك
والدتك الحزينة

الاخ الحبيب حنا وزوجته
لروحكما الطيبة نياحا ولنا ولجميع الاحباء الصبر والعزاء
لطفى ونادية واولادهم

الاخ الحبيب حنا وزوجته
عام مرير مضى بكل الالم والحسرة نفتقد محبتك ذكراك فى القلوب حتى اللقاء
اخوك سعيد وامال

اخى الغالى حنا وسلوى
الجرح عميق والايام مريرة انقضى عام وكانه الدهر بكل الحزن والاسى عتاب باموت فقد اخذت اغلى الرجال
اخوك رفعت واميرة واولادهم

احبائنا حنا وسلوى
نفتقدكم ونشتاق اليكم مريرة الايام والفراق ذكراكم بقلوبنا
انطون ويوسف واولادهم

عمنا الحبيب حنا وسلوى
صورتك دائما امامنا ومحبتك تملا القلوب ولكنك مع يسوع فى السماء
منال وايمان

اغلى الشباب حنا وسلوى
الخسارة فادحة والقلوب منكسرة ستظل ذكراكم املنا والبكاء طول العمر
عمك وزوجته واولادهم

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة **فتحية هانم السيوفى**
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء والسادة رئيسى واعضاء مجلسى الشعب والشورى والسيد المشرف العام على المجالس القومية والسيد محافظ القاهرة عسى الله ان لا يريهم مكروها

مع المسيح ذاك افضل جدا
ذكرى الاربعين للمرحومة البارة السيدة
كاميليا مينا افرام
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا التاسعة صباحا بكنيسة مار مرقص كليوباترا مصر الجديدة

كنت الزوجة الصالحة وبهدوء الابرار رحلت - زوجك الحزين اسحق ترمى

ماما الحبيبة انتقالك المفاجىء هز كياننا واحزن قلوبنا عزاؤنا انك مع القديسين - عادل وسامح وعماد

والدتى الحبيبة مر اربعون يوما وكانها سنين اعطيتنا الحب نحن على ذكراك باقون - منى ونبيل

ماما الحبيبة قلب كبير خسرناه وحب عظيم فقدناه - ايفيت وناجى

تيتا الحبيبة وحشتينا وحرمنا من حبك وعطفك وحنانك - امير واميره

اختى الحبيبة كاميليا حرمتنا غربتنا من رؤياكى الغالية ذكراكى فى قلوبنا فانعمى بالملكوت - افتكيانريس وجدى وهيب وكليو وناصر وعاصف

اختى الحبيبة كاميليا رحلت عنا فجاة دون ان ننعم برؤياكى ولكن عزاؤنا انك فى احضان القديسين فذكراكى دائما بقلوبنا - اختك مادلين ومجدى ومامر وسلوى وكمال

زوجة اخى الفاضلة رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا - يوسف وسلوى والانجال

الاخ الغالى حنا وسلوى
كنت عظيما بمحبتك نادرا بانسانيتك وطيبة القلب ستظل النفوس حزينة حتى اللقاء
ابن عمك عدلى ونجوى

إعلانات مبوبة

(طلب عمل)

* مهندس ملابس جاهزة خبرة بلترون قص - ادارة انتاج ت/ ٢٥٧٦٥٤١ .

(وظائف خالية)

* مطلوب كوافيرات درجة اولى للعمل بكوافير جديد بالهرم ت ٥٣٥٥٢٥
* مندوبين لكاسيت حنان سوق باب اللوق الدور الأول ت ٣٥٤٥٤٦٦
* مطلوب خراط خشب لورشة حديثة . بجسر السويس ت ٢٤٥١٧٧٤ - ٢٤٥٧٦٨١ اليوم
* مطلوب عاملات اوفر لوك تشطيب ريكو ماكينات سنجر باساب الخبرة مطلوبة ٦ حارة طه الخطيب شارع احمد عرابى عين شمس

(وظائف خالية)

* مطلوب نجارين موبيليا ذوى خبرة ١٣٤ ش ٩ امام مسجد الفتح المعادى

صيدلية كريستال بالعجوزة
مطلوب صيدلى مدير فترة صباحية
صيدلى ثانى فترة صباحية او مسائية
تليفون ٧٥٨٠٧٦ - ٣٤٧١٤٧٠

■ مصنع بيتلز ■
لانتاج وصناعة الملابس الجاهزة
● بالهرم ●
١٠ ش الشواربى ت ٧٥٧٢٢١ - ٧٤٧٣٢٣
يطلب عمال وعاملات تريكو للعمل على ماكينات روماج - سنجر - اوفرلوك وعاملة فرازة تريكو

(وظائف خالية)

* مطلوب مهندسون الكترونيات للفيديو شرط اساسى الخبرة والتفرغ بمرتبات مجزية وعمال وفراشين اكفاء ت ٣٤٧٤٨٧٩
* شركة ميكروفيلم إيجيبت ١٢٠ ش الجلاء تطلب للعمل محاسبين خبرة
* مطلوب مربية متفرغة لطفلتين مرتب ١٥٠ ج يشترط المبيت تليفون ٣٥٤٧٦٣٦
* اطباء اسنان بمعداته وعيون وطبيبة نساء لمركز طبى بالزاوية ت ٢٦٠١٨١٩
* مطلوب مندوبين توزيع يفضل خبرة سابقة ٧ ش مرموش خلف قسم عين شمس عزبة شودة جسر السويس
* تعلن الشركة العالمية للتجارة عن حاجتها الى فنى تبريد وتكييف وغسالات اتوماتيك ويفضل من له خبرة سابقة
على من تتوافر فيه الشروط التقدم بطلب باليد خلال اسبوع من تاريخه العنوان ١٢٩ شارع الميرغنى شقة ٤ ميدان السبع عمارات



SAFIR EL ZAMALEK
APT. HOTEL
21, Mohamed Mazhar St. Zamalek
Required is:-
Secretary for Accounting Department
Fluent English
English Arabic typing
Filing
Interview with Personnel Manager from 10 am to 2 pm on 6,7 June

(وظائف خالية)

* لشركة جيمكو انسات وسيدات للعلاقات العامة ومندوبين ومندوبات وسكرتارية ت ٢٤٥١٤٤٥
* سائق متفرغ رخصة درجة ثانية يفضل ساكنى الهرم م/ باسيل ت ٣٤٨٨١٥٧
* اسطى كباب وكفته لكافتريا بحدائق القبة وعمال نظافة فورا ت ٢٥٧٣٦٤٥
* مطلوب شغالة مقيمة لعائلة صغيرة م . الجديدة ت ٢٩٠٤٣١٩
* مطلوب محاسب بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة خبرة ٥ سنوات على الاقل للعمل بمركز خدمة السيارات C. S. C مصر الجديدة ت ٢٤٥٢٣٩٣

■ مطلوب كوافيرة ماهرة ■ للعمل بفندق شيراتون الغردقة مع الاقامة الكاملة للاسعلام ت ٧٧٦٤١١ القاهرة

مطلوب محاسب بكالوريوس تجارة
للعمل بمحلات فورم للاحذية بروكسى فترة مسائية تليفون ٢٥٨٠٧١٤

مطلوب للسفر للسعودية
صيادلة خبرة ٣ سنوات فاكثر المراجعة ٣ ش الدرى بالعجوزة امام مطافىء العجوزة

مطلوب لشركة كاستيلا وفاى
٢١ شارع دمشق م الجديدة
١ - مدير تسويق متفرغ
٢ - مندوبين مبيعات ذو خبرة فى مجال تسويق مستحضرات التجميل والمنتجات الورقية ويفضل من يمتلك سيارة
٣ - سائقين
المقابلة من ١٠ صباحا حتى ٢ ظهرا خلال اسبوع من تاريخه

(وظائف خالية)

* مطلوب عمال سنجر ومقص دار للعمل بمصنع ازياء حريمى ت ٢٩١٢٥٩٩
* مطلوب فراش للعمل بمكتب تجارى بمصر الجديدة طوال اليوم ت ٢٥٩١٧٢٧
* مطلوب مربية تجيد الطهى لاسرة مصرية بمرتب مغرى ت ٧٣٠١٧٢ - ٧٣٥٨٠٨ .

مؤسسة بغداد تطلب
بكالوريوس تجارة من الجنسين خبرة ٥ سنوات والمقابلة شخصيا ٣ شارع عباس العقاد مدينة نصر مبنى ناسيونال

مركز القاهرة للاسلكى
٩ شارع مجلس الشعب ت ٣٥٥٠٨١٣
مطلوب مهندسين ذو خبرة لتدريس الراديو والتلفزيون نظرى وعملى وكذلك فنيين لاسلكى ويفضل سكان المناطق القريبة - تقدم الطلبات مع صور المستندات

مركز القاهرة للاسلكى
٩ شارع مجلس الشعب ت ٣٥٥٠٨١٣
لطلبة الثانوية والجامعات
دراسة مكثفة صيفية باقسام
● حجز تذاكر الطيران بالكمبيوتر
● التلكس الدولى انجليزى / عربى
● الكمبيوتر للبنوك والشركات
● الدراسة نظرية وعملية وشهادة معتمدة

(للبـدل)

* حجرتان بالمندرة بالاسكندرية بمثيلتها بالقاهرة م نصر للبيع او للبدل ت ٦٦٤٢٦٤
* اربعة وصالة بالتليفون بالمعادى للبدل بمصر الجديدة او مدينة نصر ت ٣٥١٤٨٣٦

(خدمات سريعة)

معادى كوندشن
٩٤ شارع ١٠٥ المعادى - المطبعة تليفون ٣٥٠٢٣٣١
لبيع وصيانة جميع اجهزة التكييف وتكييف السيارات والثلاجات والغسالات والأجهزة المنزلية مع الضمان

(محلات تجارية)

* محل ١٦٫٥ م٢ باكير سوق تجارى قرب ميدان الجيزة ٨٠٠ ج للمتر التسليم فورا قسط سنتين ت ٣٥٤٧٠٧٠

(شقق مفروشة)

Luxiriousx New Flats
Belview garage Telephon 3 Bd. Tel 3557778 / 3556795

* بالهرم والمعادى شقة مفروشة لوكس مكتب - سكن بجراج ت ٣٥٥٧٧٧٨ و ٣٥٥٦٧٩٥
* شقة مفروشة ثلاث حجرات للاجانب بمصر الجديدة تليفون ٦٧٣٢٧٧
* بمصر الجديدة حجرتين وصالة بالفرش والكماليات سكن عائلى تليفون ٢٤٤٢٨٥٠

(للتنـازل)

* دور ارضى مدخل مستقل يصلح مكتب معرض بالدقى ت ٢٤٣١٨٨٩
* محلات نجمة العرب شارع عمان متفرع من جسر السويس امام فندق السلام نهائى ١٥٠٠٠ جنيه
* مع تغيير العقد شقة ٥ غ وصالة بمصر القديمة بالتليفون والديكور والموكيت حمامات رخام ايجار ٤٠ ج مبانى ٧٩ - ٤٠ ش القبوة بالقرب من الشرق للتامين بكورنيش النيل د. عبد المحسن ت ٣٥٠٦١١٦ و ٩٨٥٤٨٩ و ٢٥٨٧٦٣٤

(للايجـار)

* شقة مفروشة للايجار ١٠٦٧ كورنيش النيل جاردن سيتى ت ٣٥٥٣٥٨٠ - ٢٤٤٧٢٦٧
* شاليه للايجار بقرية البلاح عند مراقية ٣ غرف كامل ت ٣٥١٧٩٧٧ / ٣٥١٢٤١٣

(كمبيـوتر)

Compaq Portable 640 kb
20 mb Hardisk clock
cover T 3441463

* تتعلم الكمبيوتر باحدث الاجهزة العلمية ومدرسين متخصصين بمدينة نصر ت ٦٠١٠٠٣

■ للايجار والبيع العاب وبرامج السنكلير والكومودور واجهزة mouse-modem-joystick interfaces وديسكات بتخفيضات هائلة ت ٨٤٤٧٥٦

(عقـار)

* ب ٨٠٠٠٠ ج عمارة م . الجديدة ٤٥٠ م٢ يسلم شقة وتعلى ايراد ١٨٠٠ ج ت ٧٧٨٩٠٢
* اراضى شقق محلات استلام مفتاح مصر الجديدة للاستعلام ت ٢٤٥٩٤٦١

عمارة ناصية بشارع الترعه البولاقية اربعة ادوار مساحة ١٦٦ م ايراد ١٧٠ ج يسلم الارضى محلات خالى بالديكور والتليفون الاتصال ت ٧٤٣٠٠٢

* عمارة بالقبة خالية ٥١٢ م٢ ٥ ادوار ١٠ شقق لوكس للعائدين من الخارج ت ٢٩٠١٨٩٤ او ٢٥٩٤٨٨٥ مساءا
* للبيع فيلا دورين على ارض مساحة ٥٤٠ متر ١٥ شارع حامد رضوان حدائق القبة الاتصال ٦٦٣٥٤٣ من ٢ الى ٦ يوميا

(إبادة الحشـرات)

* بست كلين متخصصون فى ابادة الحشرات والفئران وبالضمان خصم ٢٥ ٪ ت ٧٤٠٣٢٠
* لا للصراصير والحشرات والفئران بضمان علم وتنظيف الموكيت ت ٩٤٥٠٠٠ برافو كلين
* فرصة رش الشقة ٢٠ جنيه بضمان علم ديكورات نباتات الزينة اجروانترناشيونال ٣٥٦٠٤٦٥

(للايجار مفروش)

* شقتين بالمعموره حجرتين وصالة مفروشة لوكس للمصيف ت ٩٨٣٤٤٣ - ٨٣٤٦٧٨ بالقاهرة
* للاجانب شقة ٥ غرف بالمهندسين بالكماليات بارقى موقع لمدة تليفون (٣٤٧١٦٧٠)
* شقتين سوبر لوكس م . نصر المنطقة الثامنة شارع رئيسى تصلح كمكتب - سكن مدة طويلة تليفون ٧٠٩٠٩٥

(ديـكورات)

* زجاج فيميه ٦ مم مقاوم للكسر مقاسات مختلفة بسعر مغرى ت ٣٤١٨٤٢١

أرت شاه
باركيه اسقف معلقة الومنيوم جميع الدهانات سيراميك موكيت تشطيب المبانى بالكامل ت ٢٤٢٨٣١٩

هوم سرفيس
دهانات بلاستيك لوكس ٢٧٥ ق مونا واجرة . زيت ٣٥٠ ق ورق وموكيت ٩٠ ق . قيشانى . سيراميك ٤ جنيه . كرانيش مصيص للسقف ٧ جنيه توريد وتركيب
ونقوم بجميع الاعمال الصحية والكهربائية اتصل بنا يصلك مهندسونا لعمل مقايسة مجانا ت ٢٤٣٥٣٣٤

(طلب موردين)

* مطلوب موردين للادوات الكهربائية والمكتبية والخردوات ولعب الاطفال والاكسسوار الحريمى ت ٦١٧٠٦٦ و ٦٠٦٦٨٤ من ٥ - ٨ مساء يوميا

(رسائل علمية)

* طبع الرسائل العلمية والتحليل الاحصائى بالكومبيوتر عربى انجليزى والترجمة ت ٧٠٠١٧٧

(تنظيف سجاد)

* غسيل الموكيت والسجاد والنجف والزجاج والشركات بخصم للمساحات الكبيرة ت ٨٢٣٨٨٩

(للتصـيف)

* شاليه دورين قرب البحر بميامى بشاطىء بير مسعود ت ٩١٦٣٣٠ القاهرة .

(مطلوب شـراء)

* جهاز اشعة تشخيصية بحالة جيدة ت ٩٥٠٤٥٤ بعد ٣ مساء
* نشترى نقدا الجديد والمستعمل والمتعطل فيديو - تليفزيون - كاسيت وخلافه ت ٣٦٣٠٩٥٦

(مـزايدات)

الجمعية التعاونية الزراعية لاستصلاح الاراضى بالعدلية
تعلن عن بيع بالمزاد العلنى عن ابقار فريزيان وجاموس وعجلا عشار وعجول تسمين وعجلات صغيرة وذلك بمقر محطة الانتاج الحيوانى للجمعية بطريق الهايكستيب بلبيس الصحراوى ومزاد البيع السبت ١٣ / ٦ / ١٩٨٧ وكل سبت اسبوعيا وتبدا جلسات المزاد ١١ صباحا والمعاينة بالموقع وتامين دخول المزاد ١٠٠٠ ج ت ٦٠٩٧٨١ القاهرة

البقـــاء لله

فقيدة آل الشريف والقاضى بطهطا

توفيت لرحمة الله بالاراضى الحجازية

السيدة البارة

الحاجة امينة على الشريف

كريمة المرحوم السيد على عابدين الشريف وحرم المرحوم الحاج محمد محمود القاضى ووالدة كل من اللواء اسعد القاضى والدكتور جمال القاضى بهندسة الازهر ومحمد صفوت المفتش بالازهر والمرحوم المهندس جلال القاضى والعميد رشاد القاضى والمحاسبعصام وصلاح المدرس بالسعودية وحرممحمود طاهر مدير العلاقات العامة بمصلحة الجمارك وحرم السيد المقدم المحاسب ورئيس المجلس المحلى بطهطا وفتحى القاضى المفتش وشقيقة كل من السيد عزت على الشريف عضو مجلس النواب السابق والمرحوم احمد الشريف نقيب الاشراف وحرم اللواء محمد فراج والمرحومين محمد بك ابودومة والدكتور محمود الكريمى والمستشار محمد رافع والمرحوم فتحى الانصارى سكرتيرمجلس الامة سابقا وخالة وعمة كل منالمرحوم الاستاذ رافع محمد رافع وعبد الحليم رافع المحامى والدكتورة نوال فراج بجامعة الزقازيق والمهندسة ناهد فراج بشركة القاهرة واللواء سمير الانصارى وحرم عبد المجيد فريد امين عام رئاسة الجمهورية سابقا والدكتور علىالكريمى بالمانيا والمهندس عادل الكريمى وعصام الكريمى وحرم الدكتور محمود الكريمى بطب عين شمس والمهندس هانى ابو دومة والمحاسب اسامة ابو دومة والمحاسب محمد الشريف والدكتور علاء بالمانيا والمهندس طارق الشريف والمحاسب بهاء الشريف بالسعودية والمحاسب احمد الشريف والدكتورة صافيناز الشريف وحرم اللواء محمود عويضة وحرم الدكتور عبد الرحيم عويضة والاستاذ عابدين الشريف وحرم اللواء عبد المنعم صقر وحرم المرحوم كمال الشريف وحرم عم الاستاذ انور القاضى المدرس بطهطا واخوتهوالاستاذ سعد القاضى ومحمود سليمان وعمر واخوتهم واحمد القاضى بمؤسسة الاهرام وقريبة ونسيبة عائلات القاضى والانصارى وفراج ورفاعة ورافع والرفاعى وابو دومة والكريمى والماذون وعنبر وابو سديرة وكمالى وعبد الاخر وعابدين والعطار وعرفة والحلاوى والمقدم وعبد الوارث بطهطا وطاهر عمدة بناويط وابو سداح بالمدمر وال جودة بنزلة على

وستقام ليلة المأتم بطهطا بمنزل العائلة مساء اليوم الجمعة ٥ يونيو ١٩٨٧ وتلغرافيا آل الشريف والقاضى بطهطا

سعد وعمر ومحمود القاضى يشاطرون اولاد عمهم لوفاة والدتهم للفقيدة الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

مصاب آل الشيخ بطرشوب مركز ببا — بنى سويف

توفى لرحمة الله تعالى امس

المرحوم الشيخ عبد المجيد احمد عبد المجيد

زوج كريمة الشيخ حسن معاذ ووالد احمد بكالوريوستربية رياضيةومصطفى بالقسما وحسن بالثانوى وعبد الله وفتحى بالصنايع الثانوية وحرم مصطفى سرى رئيس محكمة بنى مزار ويحيى الزناتى رئيس نيابة النقض واحمد الزناتى مدير بنك مصر — ببا واحمد فتحى مدرس الرياضيات بالثانوية بنات ببنى سويف وامل بالثانوى وشقيق عباس والمرحوم فتحى ومصطفىوحسنى وحرم الشيخ احمد ربيع ببنى سويف وابن شقيق الشيخ عبد الرحيم يونس وابن عم الشيخ مصطفى عبد الله ومحمد محمود عبد المجيد والحاج عبد التواب عبد الحميد والشيخ طه حمزة والحاج عبد الله شاكر واخوته وحسن عباس بنيابة ببا ومحمود عباسبالجيزة وعبد الحميد عباس عمدة طرشوب وحافظ عباس وكيل ببا الثانوية الزراعية وزايد عباس وكيل ببنى سويف الثانوية بنات والمهندس عباس حلمى المديرالعام بالمقاولون العرب والاخصائى الزراعى احمد عباس والشيخ عويس عبدالحميد عمر عضو مجلس الشعب السابق واخوته وعم وزير امين وعبد الحليم على وعبد التواب محمود وعبد البصير عبد الوهاب واحمد عبد الرحيم بشركة اعادة التامين واخوته والشيخ فتحى عايس ومحمد ورجب فتحى وحسن عبد الوهاب بالتربية والتعليم وشاكر عبد المنعم ببنك ناصر ببنى سويف ومحمد عبد الفتاح عمر بشركة الوادى والدكتور عبد المجيد مصطفى واخوته بالاسكندرية والمهندس سيد عباس واخوته ومحمد حسنى المدرس الثانوى بكفرالدوار ومحمود امين مامورالضرائب بببا واخوته وعبد الله راغب بالصحة ومحمود محمد بالضرائب العقارية وعبد الحميد ابراهيم واخوته وحمزة امين بمجلس مدينة ببا واخوته وخال الدكتور عبدالحميد بالمستشفى العام ببنىسويف وفتحى صالح بمجلس مدينة ببا وفاروق عبد العزيز عكاشة بمصنع النسيج ومحمد عبد بطرشوب وحنفى مصطفى بتموين بنى سويف واخوته وفوزى محمد عبد الوهاب واخوته وفريد محمود شحاته ومحمد ومجدى تمام وزوج شقيقة الشيخ مصطفى حسين وعديل الاستاذ محمود عبد ربه بتامينات ببا والمرحوم ابراهيم عبد اللطيف قايد وقريب ونسيب جميع عائلات طرشوب ومعاذ عبد الشفيع بابوشربان والزناتى والمكايشة والقطايرتوخليفة وعبدالرحيم ببا وراجع بينها وجلال بسمسطا وفايز الله وابو الهنا بقاى وموسى بنى خلاد وبباشا بباها والشيخ والعمورة بكوم الصعايدة والسوبرى بالسويدر والدكتور احمد عوض بجزيرة ببا وشحاته بنزلة الزاوية وعبد الهادى بالزاوية الخضراء وخليفة بهلية وبخيت بطى كيلانى وجميع عائلات ابو دخان والجارحى ويوسف والكيزانية بصفط راشين والسيد بصدس وسعد بنزاورة وابو كرم بمنشأة الحاج ولطيف بدلاص وقنديل بجى قلسم وابراهيم وعبد الله بكوم القور والجندى بكوم الرمل وسيد احمد وسليم بزاوية جابر وهوالدوحاج بالمستقلون وفودة بالمصورة والعزاء والمآتم بطرشوب تلغرافيا طرشوب ببا

بسم الله الرحمن الرحيم

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم

حسين بك صبحى

راعى الحركة الفنية والثقافية بالاسكندرية ومدير عام بلدية الاسكندرية السابق ومدير الامن العام السابق ورئيس مجلس ادارة شركة مصر للسياحة والفنادق السابق والمرحوموابن المرحوم صالح باشا صبحى وزوج السيدة رقية اسماعيل شاكر ووالد الدكتورة سعاد صبحى المدرس بكلية التربية جامعة الاسكندرية حرم الدكتور جلال حسين عارف الاستاذ بطب الاسكندرية وجد حسين وكريم جلال عارف بطب الاسكندرية والمهندس حسن جلال الدين بامريكا والمرحومة انجى جلال الدين وشقيقة المرحوم الدكتور حسن بك صبحى والمرحوم ابو المجد ابراهيم وحرمالمرحوم نهيم عوضعمدة سماحة وحرم المرحوم ايمن بك المهدى وحرم المرحوم احمد مختار حجازيباشا وعم وخال الدكتور احمد صبحى بكندا وحرم عبود النونى بالبيرة واللواء احمد راشد ابو المجد والمستشار جميسل ابو المجد ويحيى وممتاز ابو المجد والمرحوم اللواءكمال الدين مختارحجازى والمهندس عز الدين مختار حجازىوحرم المرحوم المهندس حامد عزمى وحرم المرحوم الدكتور احمد البطراوى وحرم المرحوم الدكتور احمد خيال والمرحومه نقيه المهدى ونعمان المهدى والسفراء احمد حمدى واخوته والمرحوم المهندس عثمان حلمى واخوته وقريب ونسيب عائلات شاكر وشريف وحسن ومحمود والدكتور صالح فريد بالزيتون والدكتور هاشم فؤاد وباهر راضى والقوليبالبيرة والتشليب بالشانون وزغلول بالقاهرة ومخيون بابو حمص والجراحى ومخيمر والجارحى ورمضان بالقاهرة وستشيع جنازة الفقيد الساعة الحادية عشر صباحا الجمعة من ناحية المنارموالعزاء مساء شارع سعدات مرزوق متفرع من شعراوى باشا لوران رمل الاسكندرية

ينعى

محيى الدين الشاذلى

امين الحزب الوطنى الديمقراطى بالاسكندرية

صديق عمره واحد اعلام القضاء والادارة فى مصر المغفور له

حسين صبحى

مدير عام بلدية الاسكندرية سابقا ويدعو للفقيد العزيز بالرحمة وان يسكنه فسيح جناته

فكرى بطرس المؤرخ الموسيقى

ينعى ببالغ الحزن الوالد الكريم

حسين صبحى

انا لله وانا اليه راجعون

شيعت امس جنازة المرحوم الحاج

عبد الحميد المعداوى

عميد عائلة المعداوى

بسيون غربية

المدير السابق بهيئة البريد والد المهندس محمد زكى بشركة حسن علام والمقدم محمد صلاح بامن القاهرة والكيميائى عبد الفتاح ونصر الدين بحى قرب وحرم احمد عبد الله المحامى بالبريد وزوجة الدكتور عبد الوارث سعد بجامعة الكويت وزوجة الدكتور عبد الستار سعيد بجامعة الفاتح بليبيا والمهندسة توحيدة بالتليفزيون وفاطمة الزهراء بوزارة التعليم وشقيق الحاج محمود والحاج فتحى بالسكة الحديد وخال الحاج احمد ابو شعيشع بالاسكندرية وعم صبرى ببسيون والحاج احمد بوزارة الداخلية والمهندس فؤاد بالمصانع الحربيةوفريد بالداخليةونسيب عائلات قاسم ببسيون وعبد الله بسنورس وسعيد بدنشواى وعريبى ومحمد حسن بالقاهرة

وتشكر العائلة كل من واساها

توفى الى رحمة الله

عميد عائلة السرو بابو قرقاص

الحاج عبد القادر السرو

والد عبد الباقى واخوته وعم عمدة السرو ومنصور واخوته والمهندسفيصل والسرو والحاج يسرى واخوته بالقاهرة وقريب جميع عائلات السرو وابوطرخان وحمد وجابر وحسنين باتليدم وسليم وعتريس والجبل بساقية موسى وبرعى بسقاى وسعداوى وعارف بالمطاهرة وسرحان بمكبين وحمزاوى بهمزاوى والشيمى ببنى محمد وعائلات الشيخ تمى وحمد بزعفرانه وعبد الغفار واخوته ببنى حسن ومجاهد بالفكرية وفاروق بالازهرى بمجلس الشعب والتوائم بالحوطا وشعبان بنزلةعبدالله ديروط والعزاء بديوان العائلة بالسرو

تلغرافيا اتليدم السرو

آل القمص بطما

يودعون للسماء اثر حادث اليم زهرة الشباب الالكتريكى

وجيه وليم ابادير

نجل وليم ابادير التاجر والدالطفلة علا وشقيق رشاد مفتش تموين طما وعادل مامور بالضرائب العقارية وابن شقيق عيادسكرتير نيابة بالمعاشوفمت المحاسب بابو تيج وانجالهم مراد بالتامينات الاجتماعية وسامى بالمحكمة وحرم بولس ببنك التنمية ووائل وامجد واخوته وابن شقيقة المرحومين كامل وحليم دوس بالمعاش وانجالهم الدكتور مجدى واخوته وعادل المدرس بالثانوى وكرم واسحق دوس التجار وانجالهم لشات المحقق بالوحدة المحلية ورانت بمجلس المدينة وناجح المدرس بالثانوى وناثان الاخصائى الاجتماعى وابن خالة دكتور كميل وديع والمهندس نبيل وحرم الدكتور ظريف لمعى وابن عم الاستاذ غام مرقس المحامى واخوته دانيال ومنيد التجار وانجالهم الاستاذ هانى المحامى واخوته وسامح واخوته وفام واخوته وابن خال القمص يعقوببطرس وانجاله دكتور يوسف واخوته وابن عمة المحاسب سمير حبيب قداس بالقاهرة وحرم المرحوم المهندس رمسيس اخنوخ وباقى عائلات القمص وبخ وقداس والجقبط والطير ولوقا والصايغ بطما والبطارسة بالوعاضة وابو طاقية بمشطا والعزاء تلغرافيا طما

ابنى وجيه تعجلت الرحيل فاعتنا بالملكوت — القس يعقوب وانجاله

البقاء لله

شيعت يوم الثلاثاء الثانى من يونيو جنازة المرحوم الدكتور

محمد انور شكرى

استاذ الاثار المصرية بجامعة القاهرة ووكيل وزارة الثقافة لشئون الاثار الاسبق واستاذ التاريخ الاسلامى بجامعة ام القرى بمكة المكرمة

والمرحوم زوج السيدة زينب ابو بكر ووالد المحاسب ناجى شكرى بشركة موبيل اويل والمهندس هانى شكرى والمهندسة نجوى شكرى زوجةالمهندس احمد محمد عبد السلام بالسعودية وشقيق احمد شكرى بالمعاشوالمرحومة زكية شكرى والسيدة امينة شكرى وخال السيدة زينب الغمرى المفتشة بوزارة التربية والتعليم زوجة المهندس يوسف الباجورى وخال حسن الصواف مدير العلاقات العامة بشركة سيناء للمنجنيز والمرحوم ابن عمة المهندس محمود عمر والمرحوم اللواء حسن عمر والمرحوم توفيق عمر والسيدة احسان عمر وحسين عمر وعبدالعزيز عمر رجل الاعمال والسيدة سعاد عمر والمرحوم زوج شقيقة المرحوم على ابو بكر والمرحوم الدكتور عبد المنعم ابو بكر والمرحوم محفوظ ابو بكر والمرحوم انسيب عائلة المهندس محمد عبدالسلام والعزاء تلغرافيا ٢٧ شارع النادى بالمعادى

البقاء لله

« انا لله وانا اليه راجعون »

انتقل الى رحمة الله المرحوم الحاج

ابراهيم حسانين عبد البر

عميد عائلة شما بالباجور ووالد جمال التاجر بالهرم والدكتور مهندس مصطفى بكندا والدكتور محمد بدرالدين بامريكا وملازم اول هشام ووالد حرم الدكتور محمد الغنيمى مستشار نساء وولادة وحرم حسن شما المدير بالشركة التجارية للاخشاب وحرم عبد السلام مزيد المدير بالمصانع الحربية وحرم محمد المدوى الصحفى بقطر وحرم الدكتور بركاتبالسعودية وحرم مصطفى شحاتة وكيل بالثانوية الصناعية للبنات بالجيزة وحرم ماهر رجب بالضرائب العقارية ووالد سحر ابراهيم بالتعليم الفنى وابن عم اللواء محمد عبد الله والدكتور الحسينى عبد الله وكيل وزارة البترول والاستاذ فاروق عبدالله مفتش بالثانوى والاستاذة زينبعبدالله المفتشة بالثانوى والمرحوم محمد على شما واولاده وقريب ونسيب عائلات الغنيمى بالشرقية وعائلة امام بالصحة وشما باسيوط ومزيدوالدماطى بالباجور وبركات والعدوى بالقاهرة وشحاتة بالفيوم ويونس بالسويس وفرج بالتا وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا ١١ شارع الخليل ابراهيم محطة المطبعة بالهرم

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

(صدق الله العظيم)

شيعت امس جنازة

فقيدة عائلة علام والمخزنجى

الاستاذة

تهانى عباس علام

كريمة المرحوم عباس علام مدير المعلم الخاص الاسبقوالسيدة زينب المخزنجى شقيقة العميد محمد علام والعقيد محمود علام والاستاذ طاهر علام مدير الاحصاء بالتليفزيون والمهندسة عزت سلام حرم المهندس اسماعيل حلمى وشقيقة زوج السيدة منى المخزنجى والسيدة زينب العشى وابنة شقيق وشقيقة المرحوم المهندس حبيب علام والمرحوم المهندس امين المخزنجى والاستاذ عبد الله المخزنجى والدكتور رضا المخزنجى وابنة عم وعمة وخال وخالة المهندس محمد حبيب علامواخوته والطيار مدنى ابراهيم المخزنجى والمهندس محمود المخزنجى والاستاذ محمد المخزنجى واخوته والسيد محمود عبد الوهاب واخوته والمحاسب نشات الشافعى واخوته وعمة وخالة خالد علام واخوته وامين علام وكريم واخوته وطارق حلمى واخوته وقريبة ونسيبة جميع عائلات علام وشاهين بالغريب والمخزنجى وكبورس وعقده بالسويس والعشى بكندا وحلمى بالقاهرة

وشيعت الجنازة بالسويس امس وستقام ليلة المأتم اليوم بدار مناسبات حامم الرشد خلف قسم العجوزة تلغرافيا ٢١ شارع نوال بالدقى

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

فقيد عائلة التركى بالاسكندرية

توفى الى رحمة الله

الاستاذ عبد القادر التركى

بمؤسسة الكهرباء باسوان والد وحيد بحقوق الاسكندرية وايمان واجلال بالمجالس المحلية بالاسكندرية وحرم المهندس مصطفى حنفى بمناجم الواحات البحرية وشقيق خليل ومحمد ومحمود وجابر التركى بالاسكندرية والقاهرة وحرم المرحوم المقدم على حسن بالمباحث ونسيب عائلة حامد امام بالاسكندرية وعائلة حقى بالاشراف قنا وشيعت الجنازة الثلاثاء ٢-٦ تلغرافيا ٤٢ عبدالسلامعارف سابا باشا الاسكندرية

الجمعية التعاونية للبترول

ينعى رئيس واعضاء مجلسالادارة والعاملون واللجان النقابية الزميل المرحوم

محمد منصور الجهمى

المدير بالادارة العامة للشئون الادارية تغمد الله الفقيد الكريم بواسعرحمته والهم الاسرة والزملاء خالص العزاء

الادارة العامة للشئون الادارية

وجميع القطاعات والادارات والاقسام والوحدات التابعة لها ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم

محمد منصور الجهمى

مدير ادارة السكرتارية

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم الاسرة والزملاء خالص العزاء

البقاء لله

فقيد المعلمين بالاسماعيلية

وفقيد عائلتى الشامى بلسيوط والخباز بالاسماعيلية

توفى الى رحمة مولاه الاستاذ

محمد عز الدين الشامى

نقيب المعلمين بالاسماعيلية

وقد شيعت الجنازة عقب صلاة الظهر امس الخميس من المسجد العباسى بالاسماعيلية

تلغرافيا الخباز والشامى بالاسماعيلية

انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة الله الحاج

عبد العزيز يوسف العبد

عمدة بسنديلة

زوج كريمة المرحوم الحاج محمد شطا عمدة الشناوى ووالد الاستاذ احمد عبد العزيز المدير بضرائب الاستثمار بالقاهرة والدكتور يحيى عبد العزيز والاستاذ توفيق عبد العزيز المحامى والرائد فهمى عبد العزيز والاستاذ محمد عبد العزيز المحاسب بالقاهرة والمهندس حمدى عبد العزيز وعموخال الشيخ حسن يوسف والمهندس محمد السعيد يوسف والدكتور الشربينىاحمد السعيد يوسف والدكتور الشربينى احمد والدكتور على احمد العبدوالنقيب سوكار نوشتا والدكتور انشرف عطوة وزوج شقيقة المهندس محرم شطا والمستشار حمدى شطا رئيس النيابة بالمنصورة واخوته والاستاذ الدكتور كامل شطا والمهندس الشربينى نسشطا واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات بسنديلة والعبد والزاهد بسدى غازى وشطا بالشناوى والعبد بالحامول ومصباح والهوارى بالقاهرة ورسلان بالمنصورة وعلى الدين بالمحلة وعائلة ابو مصطفى وعبد الله بدبسط وعطوة بالقنانة وشهاب الدين ببافاسوالدرى والسيد شريبن وعوضى بنور الدين. والمربطى بالقاهرة والمنصوروستشيع الجنازة اليوم الساعة الرابعة بعد الظهر تلغرافيا العبد بسنديلة دقهلية

الاستاذ نمر الاطرش

ينعى بمزيد الحزن والاسى الفقيد

الحاج عبد العزيز العبد

ويشاطر الاسرة الاحزان وللفقيد الرحمة

فقيد آل عروج بالعريش

انتقل الى رحمة الله الاستاذ

حسين عبد الحميد عروج

وكيل دار المعلمين والمعلمات

زوج الدكتورة منى النجار ووالد الاطفال عبد الحميد ونامر وحازموشقيق المهندس ممدوح بالسعودية وابن عم الشيخ محمود عروجعميد العائلةوعائش واولاده وكامل واولاده وسمرى حبريل واخوته احمد ورجب وسعد وحمدى وفهمىوحمو مسلم واولاده وعبدالحميد حسب واخيه عطوة وابن خال المقاول محمد محمود عروج واخوته حمدى وصباح وابن شقيقة الشيخ على المالح واخوته محمد وتوفيق وسعيد وعبد العزيز وامين وكمال وابن خالة المقاول محمدالمالح واخويه كارموعاطف وعاكف وحسن وصهر صدقى حسن داود المحامى والرائد جهاد حسين داود بالامن المركزى والمرحوم النقيب العبد جبارة وقريب الحاج مسعد صالح رئيس حى قسم ثان العريش واخوته فحى وصلاح ورشاد وفايز ومحمد مصطفى عروج امين شباب العريش واخوته وقريب ناصر نسوربجى واخوته محمود وعبد القادر ومحمد عبد الوهاب واحمد وكمال وسلامة واسماعيل واولاد المرحوم الحاج محمود العسوى ونسيب محمد احمد داود المسلمانى واخوته وقريب ونسيب عائلات السوربجى والملح والكاتف وافا وجابر وجبارة والازرق والنجار والحن بالعريش وعائلة ال عروج بتضمر بسوريا والقاهرةتلغرافيا ال عروج بالعريش

دار المعلمين والمعلماتبالعريش

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

حسين عبد الحميد عروج

وكيل الدار

للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

مستشفى العريش العام

المدير والاطباء والعاملون ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم الاستاذ

حسين عبد الحميد عروج

زوج الدكتورة منى النجار اخصائية النساء والوليد بالمستشفى للفقيد الرحمة

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

نبيل محمود حكم رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالهيئة يتقدمون بخالص العزاء

للاستاذ

محمد عبدالهادى الحسينى

رئيس مجلس الهيئة القومية للتامين والمعاشات وذلك لوفاة والده

الدكتور محمد الحسينى

ويسالون الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

نبيل محمود حكم رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالهيئة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم محمد زكى عصمت

رئيس مجلس الهيئة القومية للتامين والمعاشات السابقتغمد الله الفقيد الكريم برحمته الواسعة والهم الاسرة الصبر والسلوان

شيعت بابو تيج جنازة السيدة

احسان اسكندر نصر الله

بمدارس النصر بمصر الجديدةشقيقة شوقى وايهاب بالاسكندرية وقريبة عائلة الدر بالزرابى والقاهرة تلغرافيا ابو تيج

انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة

لينه نجيب خليل المطران

حرم المرحوم

اسكندر باشا غطاس

والدة المهندس ناصف بكندا والسيدة انصاف حرم المرحوم الاستاذ الدكتور البرت عبد الملك وجدة الكيماوى اسر عبد الملك بالمراقبة الجوية والمهندس ايمن عبد الملك المدرس المساعد بكلية الهندسة خطيب الدكتورة سالى اميل والسيدة لمانى عبدالملك بالبنك المصرى الامريكى حرم الدكتور منير عزمى رزق الله بمستشفى احمد ماهر وكريمناصف وهدى ناصف بكندا وشقيقة المرحومين خليل ولويس ومفيد المطران والسيدة اعتدال حرم المرحوم صادق فريحوعمة وخالة المحاسب فادى المطران واخوته والمهندس سامح المطران واخوانه والمحاسب اشرف المطران واخوانه والاستاذ ماجد فرج واخوته وقريبة ونسيبة عائلات البخايتة وال نعموش والمرحوم مرقص بك فهمى والمهندس شكرى مرقص بكندا والمرحوم المحاسب عزمى رزق الله وعائلات سيدهم وغطاس وعبد الملك والدكتور اميل فهمى

وشيعت الجنازة امس الخميس ٤-٦ تلغرافيا ٤٦ مصدق الدقى

فقيد عائلة الاشراف باخميم والقاهرة

توفى لرحمة الله تعالى الاستاذ

محمد عبد الواحد الشريف

المدير بالشئون القانونية بالقضاء العسكرى سابقا زوج كريمة المرحوم الشيخ يوسف خليل والد الانسة نجوى باتحاد الاذاعة والتليفزيون واحمد حازم بهندسة عين شمس وزندة بالتونردام وشقيق السادة ثابت وناصر وصلاح الشريف والمرحومين عبده ومختار الشريف وحرم المرحوم الشيخ سرور وحرم السيد رشاد صلاحونسيب السادة عبد المجيد ومحمود والدكتور محمد يوسف خليل وعديل السيدمحمود سليمان وابن عم رشاد وسعد وسعيد وسعود واسعد هاشم الشريف واحمد والسيد محمود الشريف وخال عبداللاه وعاطف الخضرى انه قريب ونسيب جميع عائلات اخميم والمنشاة وسوهاج واولاد طوق وجرجا وخليل وفايد بزرقان وعنيفى بالقاهرة وابو يوسف ببنها وسليمان بسمسطا وشيعت الجنازة والعزاء بالقاهرة واخميم تلغرافيا ٦ شارع بهجت حلمى مصر الجديدة

شيعت امس جنازة زهرة شباب عائلة عبد العزيز بالقاهرة وعائلةالمتوفى بالاسكندرية المرحوم

شريف عبد الله عبد العزيز

الطالب بمدرسة العائلة المقدسة الثانوية بحلوان نجل العقيد عبد الله عبد العزيز محمود مفتش فرقة مصر القديمة بمديرية امن القاهرة وعفاف السيد المتوفى بالصحة النفسية بحلوان وابن شقيق ابراهيم عبد العزيز محمود المدرس بالكويت وحرم الاستاذ صلاح اسماعيل مستشار مصر الاعلامى بالصومال وحرم الدكتور ايمنعبداللطيف بالقاهرة ونجل شقيقة رانت السيد المتوفى التاجر بالاسكندرية وثروتالسيد المتوفى التاجر بالاسكندرية وحرم الاستاذ محمود حفناوى ناظر مدرسة محمود صدقى بالاسكندرية والمهندس هشام صلاح صبحى بشركة متنولى بالقاهرة والاستاذ فاروق محمود السيد دسوقى بالامارات العربية والمهندس مرسى على بسيونى بالاسكندرية وامل بكالوريوس العلوم وابن عمة محمد صلاح اسماعيل بهيئة الاثار بالقاهرة وحرم الاستاذ خالد عبد الحميد مدير نيابة بنى سويف وقريب ونسيب عائلات عبد العزيز محمود بالقاهرة وتويسنا والمتوفى بالاسكندرية ولا عزاءللسيدات تلغرافيا ٦ ش حسن امين متفرع من ش الاقبال بمحطة السرايا

رقدت على رجاء القيامة حرم

الشيخ اسكندر عبد الملك

والدة سامى المدير العام بالسرى بالمعاش وفوزى بالطرق الصحراوية بالمنيا وصباح بهيئة الطرق باسيوط والمهندس شكرى المدير بمطاحن سوهاج وحرم دانيال ناوضروس التروزيبالبدارى وجميل فرياقص التاجر بمصر وشقيقة اسطفانوس عبد الملاك التاجر وعدلى عبد الملك بالضرائب العقارية بالمعاش وحرم عم حنا غالى التاجر واولاده واخوته والمهندس مكرم بشاى وكيل الزراعه الثانوية بساحل سليم وحرم زكرى السندى واولاده والدكتورة غادية بشاى حرم الدكتور رجائى حنا وجدة الدكتور سمير صباح بسوهاج والدكتور نزيه صباح بالجامعى باسيوط والدكتورة ايمان ومارسيل ونادر سامى والمهندس اشرف فوزى بمساحة الخارجة وممدوح وعماد دانيال بصحة البدارى والدكتورة جيهان جميل واخوتها وحرم المهندس عاطف مهنيوالمهندسفوزى داود ورانت عبد المسيح وثروت وعبد وسمير ايوب وعمة وخالة وقريبة المهندس حسنى ونصر اسطفانوسونبيل واميلوالمهندس كميل عدلى والمرحوم ميخائيل وصموئيل ناوضروس واولادهم ولبيب ابو هوى واخوته وفارس وحارس والدكتور حافظ المجريسى ومحروس عطا واولادهورمزى ومنير جرجس واولادهم ودانيال شاكر وحلمى جندى ولطيف قلدس وزكريا شرقى ومحسن سليمان وقريبة عائلات اليسوبى وبعزىبملوى وفلتاؤوس بصنف وعبد المسيح سطا بالبدارى وتعرف بالقوصية وايوب سليمان بالساحل والسندى وابو هوى والمجريسىوالشيخ تلغرافيا ابو تيج .

الكنيسة الانجيلية بابو تيج

تودع للمجد حرم الشيخ اسكندر وتطلب تعزيات السماء للاسرة والكنيسة

استدراك

سقط سهوا بنعى المرحومة الحاجة

هانم عثمان احمد عثمان

انها بنت عم والدة الاستاذ صلاح حماد المدرس والدكتور هانى سعيد صبرى وحرم الدكتور رشدى الزغبى وازواده والعميد مجدى خاطر والاقاطلة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

فقيد آل جويلى والجندى

توفى الى رحمة الله تعالى

المرحوم الاستاذ

محمد نجيب جويلى

المحامى ورجل الاعمال ورئيس مجلس ادارة شركتى القادسية وبيوفرسال للتجارة الدولية نجل شيخ العرب المرحوم الحاج منصور جويلى وزوج السيدة روحية الجندى والد المحاسب ورجل الاعمال عاصم جويلى ووفاء جويلى حرم الدكتور محمد صلاح سالم بمستشفى المقاولون العرب وعزةجويلى حرم المحاسب ورجل الاعمال حسام ابو عوف والانسة ايمان جويلى والفقيد شقيق الاستاذ احمد ماهر جويلى المستشار بجامعة الكويت ورجلالاعمال على جويلى والدكتور صيدلى توفيق جويلى وحسن جويلى من اعيانالشرقية والفقيد زوج شقيقة الاستاذ المستشار عبد الحميد الجندى والاستاذ المستشار زكريا الجندى والاستاذ مصطفىالجندى المدير العام باتحاد الاذاعة والتليفزيون وحرم حسان دراز من اعيان محلة دياى والاستاذ احمد ابراهيم يوسف وكيل الوزارة بالجهاز المركزى للمحاسبات والاستاذ محمد احمد ابراهيم المدير العام بمؤسسة الصوامع وشقيق حرم كل من المهندس سليمان جويلى والاستاذ منصور الزيات والمرحوم الاستاذ حسن عبد الغنى المحامى والدكتور صيدلى احمد مسعود وزوج بنت اخ محمد الجندى مناعيان عزبة الجندىوالمهندس وحيد وكيل الوزارة بالسكة الحديد والمرحومين عبد الحميد الجندى وعثمان الجندى ومصطفى الجندى وعبدالرحمن الجندى والفقيدزوج بنتاخت المرحومين ابراهيم عبد الله وعبد الفتاح عبدالله ومحمد عبد الله وعبد الحميد عبد الله وعبد الرحمن عبد الله وعبده عبد الله من اعيان جناج غربية وزوج عمة وخالة المحاسب رياض توفيق الجندى والمرحوم عقيد رفعت توفيق الجندى والمهندس محمود عبد الحميد الجندى بابو ظبى والمهندس محمد عبد الحميد الجندى بالسعودية والعميد يوسف حسان دراز والمهندس هشام احمد ابراهيم يوسف بامريكا والمهندس ايمن احمد ابراهيم يوسف والمحاسب يحيى حسان دراز والمهندس الزراعى محمد رضا حسان دراز والاستاذ زكريا حسان دراز المحامى واشرف لطفى فتح الله بكلية التجارة والطفل احمد زكريا الجندى ومحمد مصطفى الجندىبمدرسة الجزيرة بالزمالك وزوج بنت عم الحاج كامل الجندى من اعيان عزبة الجندى والاستاذ صبحى المحامى بكفر الشيخ وشيخ البلد احمد الجندى وماهرالجندى والمرحوم عبد الحفيظ الجندى والمرحوم المهندس زراعى محيى الجندىوالدكتور محمود وحيد وزوج بنت شقيق الحاج انور الجندى من اعيان عزبة الجندى وزوج بنت خال اللواء شرطة عباس قطب الغايش ومحمد الخشاش من اعيان القصابة غربية وزوج بنت عمة الحاج محمد عبد الله من اعيان جناج غربية ومصطفى عبد الله من اعيان جناج غربية والمرحوم الاستاذ انور عبد الله المحامى وحرم المهندس فتحى الفضالى رجل الاعمال وحرم المرحوم اللواء احمد ابو الفضل والمرحومة حرم المرحوم العميد طلعت والمهندس عبد الحسيب ابو رامون ونسيب عائلة الجندى بعزبة الجندى وعبد الله بجناج غربية ودراز بمحلة دياى كفر الشيخ وال يوسف بالقاهرة وابراهيمبالدقهلية وشيعت الجنازة يوم الاربعاء ٣ يونيو والعزاء اليوم الجمعة بجامع عمر مكرم بالقاهرة

تلغرافيا تلراك شرقية

المهندس عدلى كريم

يحتسب عند الله تعالى

المجاهد وشهيد الواجب ورجل الاعمال

محمد نجيب جويلى

رئيس مجلس ادارة شركتى القادسية وبيونيفرسال — ويتقدم بخالص العزاء الى انجاله والاسرة وجميع محبيه ومعارفه تغمد الله الفقيد العزيز بواسع رحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

« انا لله وانا اليه راجعون »

البقاء لله

فقيد النوبة بالسويس

شيعت اول امس جنازة

المغفور له الحاج

عبد الصادق على جاسر

عم كل من المرحوم المهندس ربيع عبد الله جاسر وعلى جاسر صاحب المغسل الالى وعبد الجليل وعلى وسليمان وحامد عبد القاهر جاسر وحرم عبد الجليل عبد القاهر وحرم المرحوم محمد عباس وجد تيسير وياسر ومحمد عبد الجليل ووليد ومحمود عباس ومحمد واياد على جاسر وخال عبد المنعم عثمان وقريب ونسيبعائلات الجندى والصفتى السويس والقاهرة

تلغرافيا على جاسر بالسويس

فقيد عائلة قنديل بالشون

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج حسين قنديل

والد الدكتور محمد بشريمة دمنهور وبناتنا وعبد القادر بمجلس الدولة بالقاهرة تلغرافيا دسوق العجوزيين

رقد على رجاء القيامة الاستاذ

حنين جرجس حنين

زوج السيدة مارى حنا ووالد الاستاذ جرجس بالشركة العربية لتجارة المنسوجات والمحاسب صموئيل باليمن ومجدى بالتربية والتعليم بالعريش وحب بالتامين الصحى واخير بتعراق والبير بكلية الاداب وزوج اختالمهندس ميشيل والاستاذ يوسف وعم الاساتذة جرجس حنا وجرجس انيس وجرجس وعبده اسكندر واخ السيدة مارية تلغرافيا جرجس حنين سيدى شر المحطة

قسم (ز) باطنة بطب عين شمس ينعى والد الدكتورة سوزان كمال الدين حسين الفقيد الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

(صدق الله العظيم)

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

الحاجة زينب كامل

حرم المرحوم الحاج احمد صبرى من الاعيان

والدة السيدة عفاف صبرى مدير عام المبيعات بشركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية حرم المحاسب سيد عصفور مدير عام بشركة بترول بلاعيم والمرحوم المهندس ابراهيمصبرى وجدة المهندس خالد سيد عصفور بامريكا والمحاسبة صفاء سيد عصفور بشركة جنرال موتورز وشقيقةالمرحومين محمود كامل واحمد كامل والدكتور ابراهيم كامل والدكتور حسين كامل والمرحومة حرم المرحوم سعد بالخليفة وحرم المرحوم محمد خليف عمدة بردلة وحرم المرحوم القاضى الشرعى الشيخ حسين خليف وعمة السيدة بثينه كامل حرم المرحوم حامد ثابت والسيدة محاسن كامل مدير عام شركة سورناجا سابقا حرم المستشار احمد عبد الغنى والمحاسبة نادية كامل بالتربية والتعليم والمحاسب يوسف كامل بجريدة الاهرام وسامى كامل بشركة الكابلات والجيولوجى رشاد كامل وحرمالمحاسب عبد الرحمن طلعت مدير عام المراقبة المالية بشركة بترول بلاعيم وخالة المرحومين اللواء محمود خليف واحمد خليف والمحاسب مصطفى خليف والدكتور ابراهيم خليف والمهندسسعيد خليف والمستشار صلاح خليف وخالة الاستاذ حلمى خليف والمهندس عبد الخالق خليف والدكتور ممدوح كليف مدير مستشفى الصدر بالاسكندرية والدكتورة ليلى خليف مدير عام بتكالدم بالاسكندرية حرم عميد طبيب محمد السعيد ابن مستشار الجراحة بمستشفى مصطفى كامل بالاسكندرية والمرحومة حرم خال المرحومين اللواء مهندس محمود عزت والمهندس حمدى دكله والمرحومة حرم المهندس مصطفى حمدى وابنة عمة الاستاذ مصطفى شاكر بهيئة المساحة وقريبة عائلات صبرى وعصفور وخليف وعزت وشاكر ولبن

ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٢٤ شارع الاسراء بالمهندسين بالجيزة

البقاء لله

فقيد عائلتى الليثى والبسيونى بيجيرم ودموهج — شيعت امس جنازة المهندس

احمد عبد الحميد الليثى

نجل المرحوم عبد الحميد بك الليثى زوج كريمة المرحوم على البسيونى والد علاء بهندسة الاسكندرية والملازم اول عصام وشقيق المرحوم صلاح وعزب مدير بنك التنمية بالفيوم وراشد من الاعيان وحرم المرحوم امين الفقى عمدة شبرا باخوم سابقا وحرم العقيد محمد والى وحرم المرحوم السيد منصور فيشان عمدة المشرك وحرم سعد زكرى من الاعيان وابن عم اللواء حسن حمدى والمستشار سعد حمدى والمقدم محمد حمدى وحرم المرحوم عبد العظيم بدروحرم المرحوم سعيد قرنى والمرحوم المقدم حمدى فهيم واخوته وابن خال صبرى زهران وزوج شقيقة العميد شمس البسيونى والسيد المهندسفيصل بالكويت وحرم الحاج عبد المنعم ابو زيد والمحاسب احمد يسرى بسدر بالتامينات بالمنوفية وعم وخال محمد صلاح واخوته والاستاذ احمد امين واخوته والمهندس شفيق بشركةالعربى والعميد مصطفى والدكتور حمدى بالكويت وحرم المقدم على فاروق والمهندس احمد وهبى والملازم ممدوح ابو زيد وقريب ونسيب عائلات الليثى والبسيونى وزهران والمليجى والنقى وخميس ببجيرم والبسيونى بدموهج وابو زكرى بعزبته ووالى بالدبابية وغيشان بالفيوم والنقى ومنصور بشبرا باخوم وبدر بكفر الاكرم وبدر بابنهس ويوسف بكفور الرمل وابو زيد بقويسنا ورضوان بالرمالى وهشلة بمزيته واقيمت ليلة المآتم امس تلغرافيا الليثى قويسنا

جاهدت الجهاد الحسن واكملت السعى واخيرا وضع اكليل البر

انتقلت الى الامجاد السماوية بعد حياة الخدمة فى الرب

القديسة الفاضلة

نرجس صموئيل باخوم

حرم المرحوم كامل ارمانيوس ووالدة المهندس ظريف بالبان كوم امبو زوج السيدة ايزيس دانيال بالشئون والمرحومة روماندا وكريمة الشيخ صموئيل وشقيقة حرم المرحوم راجى قلادة وشهيد الامير والسيدة عايدة بامريكا وحرم شقيق فوزى ارمانيوس واخوته وقريبة عائلات البهامين والزنازينة والقس عوض والشسايات والهنادية والقماصسة والبصيرات والشنايد والعزاء تلغرافيا كوم امبو

ام ظريف الغالية عشت بتقاوة القلب ورحلتيبهدوء الملائكة هنيئا لك بالملكوت دانيال والعائلة

شيعت اول امس جنازة المرحومالمربى

حلمى جرجس غالى

المدير بالتربية والتعليم سابقا زوج برلنتى برسوم ووالد حنان وهرجين وشقيق المهندس وديع وعبد الله صبرى والسيدة لولو حرم الاستاذ رمزى دانيال واولادهم وزوج شقيقة فخرى برسوم وحرم اللواء ميخائيل فانوس والمهندسمنير بطرسوالمرحومين فهيم حبيب وسمير سعد والعزاء بمنزله ٣٢ شارع نصوح بالزيتون

انتقلت الى الامجاد السماوية امس

نادية غبريال نصر الله

حرم المهندس عازر عطا الله مدير الكابلات برى سوهاج واخوته فرقار وبطرس وبولس وعبد الشهيد ومخت وحنا جاد الله التجار ووالدة الاطفال تانسى وجيهان وشيرين ومارك وسارة ومنا وشقيقة الاستاذ ابراهيموالدكاترة وديع ورمانى وسعاد والمهندسة سامية تلغرافيا شارع المشية بسوهاج

توفيت الى رحمة الله

الحاجة زينب صالح رجب

والدة عبد المنعم حسين بالاهرام التجارية ومحمد بجنوب سيناء ومصطفى واحمد بالتربية الرياضية ووالدة حرم محمد الجقلة بدبى وعبد الحليم يونس بالشبان المسلمين ومحمود البيلى بالسودان وشقيقة حسن البيلى تلغرافيا شارع ٨ عمارة ٥ مساكن الاوقاف ميت عقبة

اسرة مطابع الاهرام التجارية

المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام وموظفى وعمال المطابع التجارية وقلوب يشاطرون الزميل عبد المنعم حسين الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم

شحاته سليمان سلام

المدير بالقاهرة للمنتجات المعدنية سابقا والد الرائد سلام والمهندسسراج وسامر بالثانوى وحرم خليل مرسى وقريب ونسيب المهندس سامىالزناتى والحاج احمد فرج وعباس همام بالقاهرة وعائلات همام وقنديلبسوهاج وخال ابراهيم وحمدى وجميل وعائلات عبد الشفيع والزناتى ببيا والشاذلى بالمنوفية وعبد الفتاح بساقلتةوابواليسر وابو بكر بسوهاج والعزاء وتلغرافيا ٢٤ شارع نصر احمد زكى مدينة نصر

فقيد آل الجهمة

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

محمد منصور بك الجهمى

مدير ادارة بالتعاون للبترول

والد منصور وعبد العزيز وصلاح وحسين وابن عم محمد قواطين وسيف قواطين وخيرى على وخال احمد وعبد المجيد وعبد الوهاب وابراهيم محمد قواطين وفتحى وابو العيون ومحمد يوسف وقريب عائلات خضر والفلاح ومعتمد والحوشى ونجم والعزاء تلغرافيا عرب الجهمة — القوصية

سقط سهوا فى نعى عميد عائلة الشواربى الاستاذ

عبد الحميد احمد الشواربى

انه عم الدكتور ممدوح ابراهيم الشواربى الجراح بمستشفى الساحل التعليمى والقبطان طلال الشواربى بالاكاديمية البحرية

شركة قناة السويس للتامين

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام عضو مجلس الادارة وجميعالمديرينوالعاملين بالشركة يشاطرون الزميل

الاستاذ احمد الجمل

الاحزان فى وفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة قناة السويس للتامين

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام عضو مجلس الادارة وجميع المديرين والعاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المغفور له

الدكتور محمد الحسينى

والد السيدة حرم

المهندس عصام المسلى

عضو مجلس الادارة ونائب رئيس هيئة قناة السويسللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٢٤٠ الف جنيه لانشاء خزان المياه بقرية بالقليوبية

اعتمد السيد عمر عبد الاخر محافظ القليوبية مائتى الف جنيه لانشاء خزان مياه بقرية كفر الشوبك لتغذية القرية بمياه الشرب النقية .

وصول ٣٥٠ سائحا من مختلف الجنسيات الى الاسكندرية

وصلت الى ميناء الاسكندرية امس الباخرة السياحية الروسية — ايفان زراتكو — وعليها ٣٥٠ سائحا من مختلف الجنسيات

صرح بذلك امس اللواء فاروق زويل مدير عام هيئة ميناء الاسكندرية وقال انه وصلت الى الميناء امس ايضا ست سفن عليها اخشاب وبضائع عامة وذرة وحديد .

كما غادرت الميناء امس اربع سفن

فتح مكتبة توثيق لشهادات الخبرة باسوان

وافقت وزارة الخارجية على فتح مكتب توثيق لشهادات الخبرة بمحافظة اسوان للتيسير على مواطنى المحافظة العاملين بالخارج والعاملين بالهيئات الاجنبية العاملة فىمصر وذلكاستجابة لتوصية المجلس المحلى للمحافظة .

صرح بذلك اللواء احمد رشاد ابراهيم سكرتير عام المحافظة مشيرا الى ان المكتب الجديد سيتم افتتاحه رسميا فى شهر يوليو القادم .

اقامة ٧ محطات ميكروويف لربط القاهرةباسوان

وافقت محافظة اسوان على طلب الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية ، تخصيص ١١ الف متر مربع على الطريق البرى اسوان — ابو سمبل ، لاقامة سبع محطات ميكروويف لربط القاهرة بمحافظات الوجه القبلى

وقد بدات الهيئة فى عمل الجسات بالمواقع المحددة لتنفيذ المشروع .

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء
٦ ٢

يوميات

يتوجه ربع مليون طالب وطالبة صباح غد لأداء امتحان الثانوية العامة . وهو اليوم العصيب الذى تصل فيه حالة التوتر العصبى الى اقصاها فى ربع مليون بيت واسرة . فالطالب يذهب مسحوق النفس والاعصاب تحت عدة ضغوط . ضغط عنق زجاجة ضيق ورهيب سيحدد مستقبله وهو مكتب التنسيق . والضغط المسبق الهائل من اسرته بعد أن علقت فى انتظار اللحظة الرهيبة التى سوف يحقق لها فيها املها . اويخذلها . ويضاف الى ذلك ـ هذه السنة بالذات ـ عنصر توتر هائل . بسبب مانشرناه ونشرته كل الصحف عن قضية الغش الفردى والجماعى . وما تردد فى الصحف عن التشدد فى الامتحان والتصحيح . حتى لقد نشر ان وزير التربية طالب بطائرة هليكوبتر يفاجىء بها لجان الامتحان . وكان هناك عملية حربية

ونحن كنا ولا نزال نرى ان الغش فرديا او جماعيا من اخطر الأمور على اى بلد . ليس فقط لأنه مرفوض اخلاقيا وليس لأن التعليم خلق لكى لا يجتازه الا الذى اجتهد وادى واجبه ومن لم يقض السنة متسكعا فى الشوارع او متسمرا امام التليفزيون حتى الثانية صباحا كل يوم ولكن لأن الداخل الى الجامعة سيصبح المهندس والطبيب والقاضى والمدرس والمحاسب والمدير والوزير . فاذا امتلأت هذه المجالات بخريجى الغش . او بذوى المستوى الضعيف غير المؤهلين لاقامة المشروع الهندسى . او لعلاج المريض . او للقضاء بين الناس . او لتخطيط اقتصاد . الخ . فهذا اخطر ما يصيب امة . ويقضى على اى امل لها فى اى مستقبل .

ولكن . هذا يحتاج الى علاجات شاملة . ومعمقة . فى نظم التعليم . والمناهج . والامتحان جميعا . وليس بحملة وقتية . تشب سنة . وتخمد بعد حين

وكثير من الذاهبين الى الامتحان غدا يشعرون انهم « كبش فداء » . وصلوا الى الثانوية العامة فى اللحظة الحرجة من اعلان القسوة والتشدد . الأمر الذى يضاعف توترهم مع اهاليهم . وانا انقل عنهم هذا الشعور الى المسئولين .

فالمطلوب حزم المراقبة وحزم التصحيح . دون مبالغة واسراف و « ردع » ليكونوا عبرة لمن يعتبر . لمجرد أن « الحديد ساخن » فى هذه اللحظة . وسوف يبرد بعد حين '

أحمد بهاء الدين

مواقف !

المغرب والاندلس ـ افاق اسلامية وحضارة انسانية ومناقشات ادبية ـ كل هذا هو عنوان الكتاب الذى صدر اخيرا للدكتور مصطفى الشكعة . لاتخف من هذا العنوان ولا تحكم عليه بسرعة انه كتاب ادبى تاريخى مفيد وممتع . لقد قرات هذا الكتاب فى جلسة واحدة . انه بهجة ادبية تاريخية فكرية . فيه كل مايريد المثقف المتانى فى القراءة والتامل . والعبارة سهلة واضحة والشخصيات التى يتناولها المؤلف من اهم معالم الفكر العربى فى الاندلس والمغرب : القاضى عياض وابن رشد والشريف الادريسى وابن خلدون ولسان الدين بن الخطيب وابو مروان بن حيان ..

كما ان المؤلف قد مهد لكل هذه الشخصيات الباهرة بمناقشة قوية لاراء المستشرقين وتفنيد لاكاذيبهم ضد المفكرين العرب فى الاندلس والثقافة المغربية والمشرقية ..

ومن اهم فصول الكتاب ماجاء عن مؤسس علم الاجتماع ابن خلدون واصول هذه النظرية ومدى تاثر ابن خلدون بابن النفيس المصرى ..

ثم ان المؤلف قد استانف برفق الحكم فى قضية تكفير الفيلسوف العظيم ابن رشد . وكيف تكاثر عليه الحساد حتى اوعزوا عليه قلب الامير فنفاه ثم استرضاه . واتهموه بالزندقة ولم يكن الفيلسوف ابن رشد رجلا سياسيا ولا دبلوماسيا . وانما هو رجل انطوائى ـ وكل الفلاسفة كذلك . فلم يعرف ماهى حدود القرب والبعد عن الامير . اى امير .. فعندما وصف الامير بانه ملك « البربر » « غضب » . فحاول ابن رشد ان يؤكد ان خطا وقع فى كلمة البربر وصحتها « البرين » اى المغرب والاندلس . ولكن الامير لم يقتنع فسقط ابن رشد بين البرين : المغرب والاندلس !!

والفصل الاخير امتع الفصول عن الشاعر الاندلسى ابن زيدون العاشق للجميلة ولادة يقول ابن زيدون : لما انفصلت عنها صبلحا انشدتها ارتيلحا :

ودع الصبر محب ودعك
ذائع من سره ماستودعك
ياأخا البدر سناء وسنا
حفظ الله زمانا اطلعك
إن يطل بعدك ليلى . فلكم
بت اشكو قصر الليل معك !!

أنيس منصور

من غير عنوان

● بمناسبة اقامة معرض السعودية بين الامس واليوم الذى يبدأ ١٧ الشهر الحالى بهيئة المعارض بمدينة نصر ويستمر ٣ اسابيع يعقد امير الرياض مؤتمرا صحفيا منتصف الشهر الحالى بفندق الجزيرة شيراتون ايضا يقيم القائم باعمال السعودية اسعد ابو النصر مؤتمرا الاثنين القادم

● كلية طب عين شمس قررت اطلاق اسم د . احمد البنهاوى جراح المخ والأعصاب على اكبر قاعات قسم جراحة الأعصاب فيها وذلك بمناسبة ذكرى الأربعين على وفاته .

● تحتفل كلية حقوق القاهرة ١٧ الشهر الحالى بيوم الخريجين .. يحضر الاحتفال د . فتحى سرور وزير التعليم وعدد من الوزراء واساتذة الحقوق .

● عن تجار السلاح فى العالم يمثل عادل ادهم امام احمد زكى الاسبوع القادم بطولة . جليلة وتاجر السلاح . اول فيلم مصرى يتناول هذه القضية من خلال قصة حب ينشا بين تاجر سلاح وفنانة تهرب على ظهر مركب مع عازف كمان بحثا عن الرزق . قصة فيصل ندا ويخرجه عاطف سالم ويتم تصويره بين الاسكندرية واليونان

● عن التلوث بالاشعاع والتلوث الغذائى ينظم نادى الشمس مساء الخميس القادم ندوة بالنادى يحضرها د . محمد الجوهرى استاذ الطبيعة الاشعاعية بجامعة الأزهر . ود . محمد عبد القادر عميد معهد التغذية ود . محمد نبيل الدنف سكرتير الجمعية البيطرية والمستشار طلعت حماد مساعد وزير العدل .



هيئة الأثار ... ترمم قبة جامعة القاهرة

* ستقوم هيئة الأثار المصرية برئاسة د . احمد قدرى بترميم قبة جامعة القاهرة اقدم جامعات مصر والتى جلس تحتها حتى الأن ١٩ مديرا

قال عبد الله العطار مدير عام الامانة الفنية بالهيئة انه تم تشكيل لجنة برئاسة د . شوقى نخلة وعضوية كل من م . نبيل عبد السميع ومحمود رضوان والاثرى . احمد الزيات وعبد الحميد ابو راشد لمعاينة القبة ووضع خطة شاملة لترميمها ترميما معماريا دقيقا بما يتفق مع الواقع التاريخى للقبة باعتبارها قبة ذات قيمة يتعين الحفاظ على طابعها التاريخى .

تبدأ عمليات الترميم بعد انتهاء الامتحانات منتصف الشهر الحالى .

الانتهاء من المرحلة الأولى لمجمع محمود سعيد للفنون

* انتهى المركز القومى للفنون التشكيلية برئاسة د . مصطفى عبد المعطى من المرحلة الأولى من انشاء مجمع محمود سعيد للفنون بجناكليس بالاسكندرية .

مجمع محمود سعيد يضم ٣ متاحف : متحف خاص لأعمال محمود سعيد رائد الكلاسيكية المصرية المعاصرة ومتحف لسيف وادهم وانلى من رواد الفن الحديث فى مصر وبينهما متحف يضم اعمال كل من محمود سعيد وسيف وادهم وانلى .

مهرجان الفنون الهندية يبدأ غدا بالقاهرة

* احتفالا بمرور ٤٠ سنة على استقلال الهند اقامت سفارتها بالقاهرة حفل استقبال بمناسبة مهرجانها للفنون الهندية الذى يبدأ من غد فى مصر حضر الحفل سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية ووكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية الخارجية وعدد من الفنانين من بينهم المخرج احمد بدرخان ويسرا كما حضره د . مصطفى محمد على عميد معهد السينما

يتضمن المهرجان ٣ عروض لفرقة البالية الهندية العالمية سالتشن شنكر غدا وبعد غد بمسرح الجمهورية والاثنين القادم بمسرح سيد درويش بالاسكندرية ومعرض للفنون التشكيلية بقاعة اخناتون بالزمالك ابتداء من الثلاثاء القادم ولمدة اسبوع واسبوع للفيلم الهندى بسينما كريم ٢ ابتداء من ١٣ الشهر الحالى .

مات حسين صبحى راعى الحركة الفنية فى الأسكندرية

* اثر ازمة قلبية توفى ظهر امس عن ٨١ عاما حسين صبحى راعى الحركة الفنية بمدينة الاسكندرية

حسين صبحى هو اول من تولى منصب مدير بلدية الاسكندرية بعد الثورة وتولى عامى ٦٢ و ٦٣ منصب رئيس مجلس ادارة مؤسسة فنادق هيلتون وكان وكيلا لاتحاد تنس الطاولة فى الاسكندرية ورأس اتحاد الملاكمة ونادى الاولمبى وهو الذى اقام بينالى الاسكندرية لدول البحر المتوسط وانشأ استاد الاسكندرية .

ومن الجوائز التى حصل عليها الراحل وسام الصليب من طبقة كوماندوز الرفيعة من رتبة فينكس الملكية المهداه من ملك اليونان عام ١٩٥٩ ووسام الاستحقاق من ايطاليا وارفع وسام للفنون والثقافة من فرنسا لخدماته الفنية والثقافية بالاسكندرية .. تقديرا لدورة فى اقامة متحف الفنون الجميلة بالاسكندرية الذى اطلق اسمة عليه العام الماضى كما اطلق اسمه على الكوبرى خلف جامعة الاسكندرية وهو الذى انشأة من ٢٩ سنة .




حسين صبحى

بعد غد انتخابات الجالية المصرية بلندن

* تعقد الجمعية العمومية للجالية المصرية بلندن اجتماعا ٦ مساء غد لانتخاب ثلثى اعضاء مجلس ادارة الجالية الجديد .

ويتضمن الاجتماع عرضا لاعمال وانشطة مجلس الادارة خلال الفترة الماضية .. وخطة المجلس فى الدورة الجديدة .

وصرح د . صلاح الشوربانى سكرتير عام جمعية الجالية بانه يشترط حضور ٥٠٪ من عدد الأعضاء المقيدين فى الجمعية المصرية لاكتمال النصاب القانونى لاجراء الانتخابات طبقا للائحة الجمعية .

أمير البحرين يستقبل وزير الثقافة المصرى

* بدعوة من طارق المؤيد وزير الثقافة والاعلام البحرينى يطير اليوم الى المنامة د . احمد هيكل وزير الثقافة ود . احمد قدرى رئيس هيئة الاثار المصرية وحسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة وفكرى صالح وكيل الوزارة للعلاقات الثقافية لوضع الخطوات التنفيذية للبروتوكول الثقافى الاعلامى الذى تم توقيعه بالقاهرة فى مارس الماضى .

يلتقى الوفد المصرى صباح غد مع الأمير عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين كما يزور الموقع الذى تم تخصيصه لاقامة اول متحف لآثار البحرين . ايضا يناقش الوفد المصرى تبادل الخبرات بين البلدين فى مجال الترميم .

طبيب مصرى سكرتيرا للجمعية البريطانية لطب المناطق الحارة

* تم انتخاب د . سمير قليل رئيس قسم الأمراض المتوطنة بطب بنها سكرتيرا عاما للجمعية الملكية البريطانية لطب المناطق الحارة .

هذه الجمعية ترأسها الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا ولها فروع فى مختلف دول العالم . وتضم ما يزيد عن ٣ الاف طبيب فى تخصصات طب المناطق الحارة والأمراض المتوطنة .

د . سمير قليل

حكمة

« ان الزوجة الحقيقية هى التى تستطيع خلق الجمال فى قلب الرجل وان لم تكن جميلة »
[طاغور]



